

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Принято:  
на педагогическом  
совете МДОУ "Детский сад № 50"  
протокол № 1  
от « 31 » августа 2023 г.

Утверждаю:  
Заведующий МДОУ "Детский сад № 50"  
М.Е. Антонченко

Приказ № 02-03/146 от « 31 » августа 2023 г.



**Образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад № 50»**

Ярославль, 2023

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

**Содержание.**

I.	<b>Общие положения</b>	4
II.	<b>Целевой раздел</b>	8
2.1.	Пояснительная записка (А, Б)	8
2.2.	Планируемые результаты реализации ОП ДО (А)	10
2.3.	Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов (А, Б)	22
III.	<b>Содержательный раздел образовательной программы (А, Б)</b>	43
3.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям	43
3.1.1.	Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	43
3.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	69
3.1.3.	Образовательная область "Речевое развитие"	84
3.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	103
3.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	155
3.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы (А, Б)	182
3.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (А)	194
3.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы (А)	198
3.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся (А, Б)	206
3.6.	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (А, Б)	219
3.7.	Содержание коррекционно-развивающей работы на уровне ДО (А,Б)	222
3.8.	Рабочая программа воспитания	226
38.1.	Пояснительная записка	226
38.2.	Целевой раздел Программы воспитания.	227
38.2.1.	Цели и задачи воспитания.	227
38.2.2.	Направления воспитания.	228
38.2.3.	Целевые ориентиры воспитания.	232
38.3.	Содержательный раздел Программы воспитания.	235
38.3.1.	Уклад образовательной организации	235
38.3.2.	Воспитывающая среда образовательной организации	251
38.3.3.	Общности образовательной организации	252

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

38.3.4.	Задачи воспитания в образовательных областях	254
38.3.5.	Формы совместной деятельности в образовательной организации	262
38.3.5.1.	Работа с родителями (законными представителями)	262
38.3.5.2.	События образовательной организации	267
38.3.5.3.	Совместная деятельность в образовательных ситуациях	279
38.3.5.4.	Организация предметно-пространственной среды	283
38.3.6.	Социальное партнерство	292
38.4.	Организационный раздел Программы воспитания.	294
38.4.1.	Кадровое обеспечение	294
38.4.2.	Нормативно - методическое обеспечение	296
38.4.3.	Требования к условиям работы с особыми категориями детей	297
<b>IV.</b>	<b>Организационный раздел образовательной программы</b>	299
4.1.	Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы.	299
4.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	301
4.3.	Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	317
4.4.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы.	331
4.5.	Кадровые условия реализации образовательной программы	347
4.6.	Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах	349
4.7.	Календарный план воспитательной работы	354
5.	Дополнительный раздел. Краткая презентация Программы	365
	Приложения	

А - обязательная часть программы

Б - часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

### **I. Общие положения**

1. Образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 50» (далее МДОУ «Детский сад № 50») разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 с учетом внесенных изменений Министерства Просвещения Российской Федерации от 21.01.2019 г. приказ № 31; от 08.11.2022 г. № 955 ) и федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»)

При разработке образовательной программы МДОУ «Детский сад № 50» учитывались нормативно – правовые документы:

- ✓ Конвенцией о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- ✓ Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с учетом внесенных изменений от 31.07.2020 г. № 304 – ФЗ по вопросам воспитания обучающихся; от 24.09.2022 г. № 371 – ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным законом 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- ✓ Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно- нравственных ценностей»;
- ✓ Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» от 31.07.2020 г. № 373 с учетом внесенных изменений от 01.12.2022 г. № 1048;
- ✓ Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685 – 21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» - постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2.;
- ✓ Санитарными правилами СП 2.4.3648 – 20 «Санитрано – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» - постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
- ✓ Санитарно – эпидемиологическими правилами и нормами СанПиН 2.3./2.4. 3590 – 20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 г. № 32;
- ✓ Постановлением Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- ✓ Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204);
- ✓ Приказом Министерства Просвещения Российской Федерации «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» от 06.08.2020 г. № Р-75;
- ✓ Письмом Минобрнауки России от 07.06.2013 г. № ИР -535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- ✓ Распоряжением Министерства Просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 г. № Р-93 «Об утверждении примерного положения о психолого – педагогическом консилиуме образовательной организации»
- ✓ Уставом детского сада от 25.06.2015. № 01 – 05/430;
- ✓ Лицензии: от 21.12.2015г. № 459/15;

Локальными актами:

- ✓ Положение о совете родителей (законных представителей) МДОУ "Детский сад № 50"
- ✓ Положение о педагогическом совете МДОУ "Детский сад № 50"
- ✓ Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников
- ✓ Положение о языках образования в учреждении
- ✓ Положение о группе комбинированной направленности
- ✓ Положение о ППк МДОУ «Детский сад № 50»
- ✓ Положение об оказании логопедической помощи детям

Образовательная программа МДОУ «Детский сад № 50» разработана с учетом парциальной программы:

- ✓ «Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Парциальная программа. Издание второе исправленное и дополненное, 2020. В.Н. Нищева;

2. Образовательная программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

3. Образовательная программа определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

4. ФГОС ДО и Федеральная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательных программ дошкольного образования (далее - Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

5. Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

6. В образовательной программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.

7. В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения образовательной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения образовательной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

8. Содержательный раздел образовательной программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

В содержательный раздел Программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

9. Организационный раздел образовательной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

10. ДОО предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива ДОО и других участников образовательных отношений, а также с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, специфики их потребностей и интересов, возрастных возможностей.

11. Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

12. При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Основные участники реализации образовательной программы МДОУ «Детский сад № 50»: дети раннего и дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители). Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей, особенности контингента семей. *Приложение 1.*

МДОУ «Детский сад № 50» работает по графику, утвержденному учредителем. МДОУ «Детский сад № 50» работает в режиме 5-ти дневной недели с выходными днями: суббота, воскресенье и праздничные дни. Время пребывания детей: с 7.00 до 19.00 (12 часов). Все группы однородны по возрастному составу детей.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

МДОУ «Детский сад № 50» обеспечивает обучение, воспитание и развитие детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений в группах комбинированной направленности.

МДОУ «Детский сад № 50» функционируют группы комбинированной направленности для воспитанников с нарушением опорно – двигательного аппарата (далее НОДА):

- ◆ для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)
- ◆ для детей от 3 до 4 лет ( младшая группа)
- ◆ для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- ◆ для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)
- ◆ для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

Воспитательно – образовательная деятельность строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников ДОО.  
*Приложение 2*

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических и медицинских работников, который прогнозирует дальнейшее развитие детского сада, направленное на совершенствование условий жизнедеятельности, успешную организацию образовательного пространства. *Приложение 3*

**Окружающий социум МДОУ "Детский сад № 50"**

МОУ СОШ № 31, МДОУ "Детский сад № 215", МДОУ "Детский сад № 210", МДОУ "Детский сад № 179", детская поликлиника государственного бюджетного учреждения здравоохранения Ярославской области КБ № 10.

## II. Целевой раздел

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку, планируемые результаты освоения Федеральной программы и описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

### 2.1. Пояснительная записка

#### А. Обязательная часть

**Цель** реализации образовательной программы МДОУ «Детский сад № 50» - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи** реализации образовательной программы МДОУ «Детский сад № 50»:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение,



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:**

**Задачи:**

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования;
- формировать представления о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма); о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- формировать нравственные представления о выдающихся личностях родного края (исторических личностях и героях современности);
- воспитывать любовь к родному городу, краю, его богатой истории и культуре, формирование чувства гордости и желание подражать знаменитым землякам, развивать у детей стремление знать свой город, его особенности и его историю.

**Принципы реализации основной образовательной программы МДОУ «Детский сад № 50»:**

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>3</sup> (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

## **2.2. Планируемые результаты реализации ОП ДО**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в образовательной программе возрастные ориентиры "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам)	Планируемые результаты в дошкольном возрасте			
	К четырем годам	К пяти годам	К шести годам	На этапе завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста)
<p>✓ у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;</p> <p>✓ ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);</p> <p>✓ ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;</p> <p>✓ ребёнок проявляет интерес к сверстникам;</p>	<p>✓ ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;</p> <p>✓ ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;</p> <p>✓ ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного</p>	<p>✓ ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;</p> <p>✓ ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;</p>	<p>✓ ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;</p> <p>✓ ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном</p>	<p>✓ у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;</p> <p>✓ ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>✓ ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;</p> <p>✓ ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пешеходных прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;          ✓ ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;          ✓ ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;          ✓ ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;          ✓ ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;          ✓ ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;          ✓ ребёнок рассматривает картинки, показывает и</p>	<p>движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;          ✓ ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;          ✓ ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;          ✓ ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых;          дружелюбно настроен в отношении других детей;          ✓ ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;          ✓ ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в</p>	<p>✓ ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;          ✓ ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;          ✓ ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;          ✓ ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит</p>	<p>ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;          ✓ ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;          ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;          ✓ ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;          ✓ ребёнок настроен</p>	<p>✓ ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;          ✓ ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;          ✓ ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;          ✓ ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;          ✓ ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к</p>
--	---	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>называет предметы, изображенные на них;          ✓ ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;          ✓ ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;          ✓ ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких;          демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);          ✓ ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;</p>	<p>повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;          ✓ ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;          ✓ ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;          ✓ ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого</p>	<p>"спасибо" и "пожалуйста";          ✓ ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;          ✓ ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;          ✓ ребёнок самостоятелен в самообслуживании;          ✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;          ✓ ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;          ✓ ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы</p>	<p>положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;          ✓ ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на</p>	<p>своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;          ✓ ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;          ✓ ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;          ✓ ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения,</p>
--	---	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>✓ ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;</p> <p>✓ ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;</p> <p>✓ ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;</p> <p>✓ ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;</p> <p>✓ ребёнок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое),</p>	<p>общения;</p> <p>✓ ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;</p> <p>✓ ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;</p> <p>✓ ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;</p> <p>✓ ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах</p>	<p>объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;</p> <p>✓ ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;</p> <p>✓ ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;</p> <p>✓ ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;</p> <p>✓ ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;</p> <p>✓ ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной</p>	<p>нравственные представления;</p> <p>✓ ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;</p> <p>✓ ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и</p>	<p>регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;</p> <p>✓ ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;</p> <p>✓ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;</p> <p>✓ у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</p> <p>✓ ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</p> <p>✓ ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил</p>
---	---	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").</p>	<p>ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;          ✓ ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;          ✓ ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;          ✓ ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;          ✓ ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена</p>	<p>деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;          ✓ ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;          ✓ ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;          ✓ ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет</p>	<p>приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;          ✓ ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;          ✓ ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства,</p>	<p>безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;          ✓ ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;          ✓ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;          ✓ ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах</p>
--	---	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;</p> <p>✓ ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;</p> <p>✓ ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;</p> <p>✓ ребёнок активно взаимодействует со</p>	<p>представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;</p> <p>✓ ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;</p> <p>✓ ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность,</p>	<p>демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;</p> <p>✓ ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;</p> <p>✓ ребёнок использует математические знания,</p>	<p>литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;</p> <p>✓ ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</p>
--	---	--	--	---



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;</p> <p>✓ ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.</p>	<p>понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;</p> <p>✓ ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;</p> <p>✓ ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;</p> <p>✓ ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-</p>	<p>способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;</p> <p>✓ ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;</p> <p>✓ ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и</p>	<p>✓ ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;</p> <p>✓ ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;</p> <p>✓ ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине</p>
--	--	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>досуговой деятельности);          ✓ ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;          ✓ ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;          ✓ ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.</p>	<p>сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;          ✓ ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;          ✓ ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью;          различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и</p>	<p>предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;          ✓ ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;          ✓ ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных</p>
--	--	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;</p> <p>✓ ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;</p> <p>взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;</p> <p>✓ ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;</p> <p>✓ ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и</p>	<p>изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p> <p>✓ ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>✓ ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</p> <p>✓ ребёнок владеет умениями, навыками и средствами</p>
--	--	--	---	---

образовательная программа  
 муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;                  ✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.</p>	<p>художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;                  ✓ ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;                  ✓ ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;                  ✓ ребёнок владеет разными формами и</p>
--	--	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p>видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре; ✓ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p>
--	--	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				✓ ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.
--	--	--	--	---

### 2.3. Подходы к педагогической диагностике достижений планируемых результатов

#### А.Обязательная часть

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется дошкольной образовательной организацией. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

#### **Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:**

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть образовательной деятельности детского сада, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ «Детский сад № 50», заданным требованиям ФГОС ДО и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в детском саду условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная образовательной программой дошкольного образования, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых в детском саду, включая педагогические, психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управленческие и т. д..

ОП ДО не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов

в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной среды,
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДОО, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО;
- внешняя оценка ДОО, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в ДОО является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне детского сада. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДОО, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов в детском саду.

Система оценки качества дошкольного образования:

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДОО, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию воспитательно - образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга что предполагает непрерывный процесс наблюдения, а также учёта критериев и показателей, а фиксация данных проводится на начало и конец учебного года. Педагогическая диагностика в МДОУ «Детский сад № 50» проводится в виде мониторинга два раза в год (в начале учебного года (сентябрь) и в конце (мае)). Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика не предполагает специально созданных для её проведения мероприятий, которые могут привести к нарушению

режима и переутомлению детей. Также педагогическая диагностика не предполагает жестких временных рамок, т.к. это противоречит сути мониторинга, возрастным особенностям обучающихся, а также содержания ФГОС ДО.

### **Инструментарий для проведения процедуры ВСОКО (внутренней системы оценки качества)**

#### **Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:**

##### **1. Оценка качества основной образовательной программы дошкольного образования (ОП ДО)**

ФГОС ДО определяет требования к структуре образовательной программы и ее объему.

##### Показатели соответствия ОП ДО требованиям ФГОС ДО, ФОП:

- наличие ОП ДО, АОП ДО
- структурные компоненты ОП ДО;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детского контингента;
- учет потребностей и возможностей всех участников образовательных отношений в процессе определения целей, содержания и организационных форм работы.

##### Критерии оценки соответствия ОП ДО требований ФГОС ДО, ФОП:

- наличие/отсутствие образовательной программы дошкольного образования,
- наличие/отсутствие адаптированных образовательных программ дошкольного образования для детей с ОВЗ;
- наличие обязательной части ОП ДО и части, формируемой участниками образовательных отношений в целевом, содержательном и организационном разделе (да/нет);
- соответствие целевого, содержательного и организационного компонента ОП ДО возрастным и индивидуальным особенностям детского контингента (да/нет);
- целевая направленность, содержательный и организационный компонент ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, разработаны в соответствии с изучением спроса на образовательные услуги со стороны потребителей (да/нет);
- целевая направленность, содержательный и организационный компонент ОП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений, разработаны в соответствии со спецификой национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность (да/нет);
- целевая направленность, содержательный и организационный компонент ОП ДО разработаны на основе учета потребностей и возможностей всех участников образовательных отношений (да/нет).

##### **2. Процедура оценки качества педагогических условий в ДОО**

###### 2.1. Показатели внутренней оценки качества педагогических условий реализации ОП ДО

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Процедура оценки педагогических условий для реализации образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

- характер взаимодействия сотрудников с детьми и родителями воспитанников;
- наличие возможностей для социально-личностного развития ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности;
- наличие возможностей для развития игровой деятельности;
- наличие возможностей для коррекции нарушений развития и социальной адаптации (для детей с ОВЗ, в том числе посредством организации инклюзивного образования);
- наличие возможностей для вариативного развивающего дошкольного образования

2.2. Основные критерии оценки педагогических условий реализации образовательной программы дошкольного образования

Характер взаимодействия сотрудников с детьми оценивается на основе наблюдений организации образовательной деятельности. Фиксируются результаты наблюдений на предмет их степени проявления.

В качестве критериев оценки взаимодействия сотрудников с детьми являются следующие проявления:

- сотрудники создают и поддерживают доброжелательную атмосферу в группе
- сотрудники способствуют установлению доверительных отношений с детьми
- сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении, взаимодействуя с детьми,
- сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности
- сотрудники уделяют специальное внимание детям с особыми потребностями
- сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей
- педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.) с каждым ребенком и с группой детей на основании данных педагогической диагностики развития каждого ребенка · дети постоянно находятся в поле внимания взрослого, который при необходимости включается в игру и другие виды деятельности.

Оценка педагогических условий с позиции наличия возможностей для социально-личностного развития ребенка в процессе организации различных видов детской деятельности предусматривает дифференциацию критериев оценки по видовому разнообразию.

В качестве критериев оценки педагогических условий социально- личностного развития ребенка в процессе организации социально-ориентированной деятельности являются:

- сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства
- сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям
- сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности
- взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми
- педагоги приобщают детей к нравственным ценностям
- взрослые способствуют формированию у детей положительного отношения к труду

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского самосознания
  - педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения
- В качестве критериев оценки педагогических условий социально- личностного развития ребенка в процессе организации физического развития являются:
- педагоги способствуют становлению у детей ценностей здорового образа жизни
  - педагоги создают условия для различных видов двигательной активности детей
  - в ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход
  - педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в процессе физической активности
  - проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей (используются различные виды закаливания, дыхательная гимнастика, воздушные и солнечные ванны, и т.п.)

2.3. Технология организации процедуры оценки педагогических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Процедура оценки педагогических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

- наблюдение за организацией образовательной деятельности в ОО со стороны педагогических работников - фиксация результатов наблюдений в оценочных листах с уточнением степени проявления наблюдаемых явлений (балльная оценка)
- наблюдение за процессом взаимодействия всех участников образовательных отношений.

### **3. Процедура оценки качества организации, развивающей предметно пространственной среды в ДОО**

3.1. Показатели внутренней оценки качества организации развивающей предметно- пространственной среды

Процедура оценки развивающей предметно-пространственной среды для реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

- насыщенность предметно-пространственной среды
- трансформируемость пространства
- полифункциональность игровых материалов
- вариативность предметно-пространственной среды
- доступность предметно-пространственной среды
- безопасность предметно-пространственной среды

3.2. Основные критерии оценки организации развивающей предметно - пространственной среды

Основными критериями оценки развивающей предметно-пространственной среды (далее РППС) реализации образовательной программы дошкольного образования являются:

- организация среды в ДОО обеспечивает реализацию основной образовательной программы

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- развивающая предметно-пространственная среда ДОО соответствует возрасту детей
- в ДОО обеспечена доступность РППС для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов
- РППС ДОО обеспечивает условия для физического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей
- РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия и личностного развития детей (имеются индивидуальные шкафчики для одежды, личных вещей, игрушек детей; оборудованы уголки уединения и уютные зоны отдыха; экспонируются фотографии ребенка и его семьи; в групповых и других помещениях, на лестничных пролетах, в проходах, холлах организованы выставки с поделками детей и пр.)
- РППС ДОО обеспечивает условия для развития игровой деятельности детей
- РППС ДОО обеспечивает условия для познавательного развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей
- книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, «живой уголок» и др.)
- РППС ДОО обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей (помещения ДОО и участок оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей)
- РППС ДОО является трансформируемой т.е. может меняться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе, от меняющихся интересов и возможностей детей
- РППС ДОО является полифункциональной
- РППС ДОО является вариативной
- в ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса (для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.; для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы; для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т.п.)
- предметно-пространственная среда ДОО и ее элементы соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности

3.3. Технология организации процедуры оценки организации развивающей предметно-пространственной среды

Процедура оценки предметно-пространственной развивающей среды реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

- наблюдение за организацией образовательной деятельности в ОО со стороны педагогических работников
- мониторинг качества организации развивающей предметно-пространственной среды

#### **4. Процедура оценки кадровых условий реализации ОП ДОО**

##### 4.1. Показатели внутренней оценки кадровых условий реализации ОП ДОО

Процедура оценки кадровых условий реализации образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

- квалификация педагогических работников и учебно-вспомогательного персонала
- должностной состав реализации ОП ДО
- количественный состав реализации ОП ДО
- компетенции педагогических работников

##### 4.2. Основные критерии оценки кадровых условий реализации ОП ДОО

Основными критериями оценки кадровых условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации являются:

- соответствие квалификации педагогических работников требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- соответствие квалификации учебно-вспомогательного персонала требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих;
- соответствие должностей педагогических работников содержанию ОП ДО
- профильная направленность квалификации педагогических работников в соответствии с занимающей должностью - отсутствие вакансий;
- способность педагогических работников обеспечивать эмоциональное благополучие детей
- способность педагогических работников обеспечивать поддержку индивидуальности и инициативы детей
- способность педагогических работников устанавливать правила взаимодействия в разных ситуациях
- способность педагогических работников к построению вариативного образования, ориентированного на индивидуальные особенности развития детей
- способность педагогических работников к конструктивному взаимодействию с родителями воспитанников.

##### 4.3. Технология организации процедуры оценки кадровых условий реализации ОП ДОО

Процедура оценки кадровых условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

- мониторинг уровня квалификации педагогических работников
- мониторинг уровня квалификации учебно-вспомогательного персонала
- мониторинг проявления профессиональных компетенций сотрудников в процессе реализации задач ОП ДО

Результаты внутренней оценки кадровых условий реализации ОП ДОО фиксируются в оценочных листах



## **5. Процедура оценки материально-технического обеспечения ОП ДО**

5.1. Показатели внутренней оценки материально-технического обеспечения ОП ДО Процедура оценки материально-технических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

- средства обучения и воспитания детей
- учебно-методическое обеспечение ОП ДО
- материально-техническое обеспечение ОП ДО
- предметно-пространственная среда

5.2. Основные критерии оценки материально-технического обеспечения ОП ДО Основных критериев оценки материально-технических условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации являются:

- соответствие средств обучения и воспитания возрастным и индивидуальным особенностям развития детей
- обеспеченность ООП ДО учебно-методическими комплектами, оборудованием, специальным оснащением;
- соответствие материально-технических условий требованиям пожарной безопасности
- соответствие материально-технических условий требованиям СанПиН
- соответствие предметно-пространственной среды требованиям ОП ДО

5.3. Технология организации процедуры оценки материально-технического обеспечения ОП ДО

Процедура оценки материально-технических условий для реализации основной образовательной программы дошкольного образования включает:

- мониторинг средства обучения и воспитания детей
- мониторинг учебно-методического обеспечения ОП ДО
- мониторинг материально-технического обеспечения ОП ДО

Результаты внутренней оценки материально-технических условий реализации ОП ДОО фиксируются в оценочных листах

## **6. Процедура оценки финансового обеспечения ОП ДО**

6.1. Показатели внутренней оценки финансового обеспечения ОП ДО

Процедура оценки финансовых условий реализации основной образовательной программы дошкольного образования в организации осуществляется на основе следующих показателей:

- норматив обеспечения реализации ОП ДО
- структура и объем расходов, необходимый на реализацию ОП ДО
- вариативность расходов в связи со спецификой контингента детей

6.2. Основные критерии оценки финансового обеспечения ОП ДО

- фактический объем расходов на реализацию ОП ДО

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- структура и объем расходов на реализацию ОП ДО по факту - дополнительные расходы в связи с вариативностью расходов в связи со спецификой контингента детей
- объем привлечения финансов на реализацию ОП ДО

6.3. Технология организации процедуры оценки финансового обеспечения ОП ДО

- мониторинг структуры и объема расходов, затраченных на реализацию ОП ДО
  - мониторинг привлечения финансов на реализацию ОП ДО
- Результаты внутренней оценки финансового обеспечения ОП ДОО фиксируются в оценочных листах

**7. Оценка качества образовательной деятельности образовательной организации, реализующих программы дошкольного образования**

7.1. Показатели качества образовательной деятельности ОУ, реализующей программы дошкольного образования

Процедура оценки качества образовательной деятельности ОУ, реализующих программы дошкольного образования осуществляется на основе следующих показателей:

- оценка качества реализации программного обеспечения в ДОО
- оценка качества с позиции открытости и доступности информации об образовательной деятельности в организациях, реализующих программы дошкольного образования
- оценка качества с позиции комфортности условий, в которых осуществляется образовательная деятельность в организациях, реализующих программы дошкольного образования
- оценка качества с позиции проявления доброжелательности, вежливости и компетентности работников организаций, в которых реализуются программы дошкольного образования
- оценка качества с позиции удовлетворенности качеством образовательной деятельностью со стороны получателей образовательных услуг в организациях, реализующих программы дошкольного образования

7.2. Основные критерии оценки качества образовательной деятельности ОУ, реализующей программы дошкольного образования

доля проявления признака (процентное соотношение) - наличие/отсутствие факта, подтверждающего его проявление в процессе реализации образовательной деятельности в образовательной организации

7.3. Технология организации процедуры оценки качества образовательной деятельности

ОУ, реализующей программы дошкольного образования

мониторинг качества реализации образовательной деятельности в ОУ, реализующей программы дошкольного образования

**8. Вариативные показатели внутренней оценки качества дошкольного образования**

(показателей качества дошкольного образования, отражающие целевые, содержательные и организационные компоненты ОП ДО).

Например, качество образовательных результатов в рамках внутренней оценки качества дошкольного образования может быть связана с запросами родителей.

Показатели качества образовательных результатов (данные показатели не приравниваются к целевым ориентирам дошкольного образования):

- личностные результаты (включая показатели социализации и адаптации);
- здоровье детей (динамика); достижения детей на конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;
- удовлетворённость родителей качеством образовательных услуг);
- готовность детей к школьному обучению.

Показатели и критерии качества образовательных результатов не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**9. Организационная и функциональная структура внутренней системы оценки качества дошкольного образования**

Организационная структура, занимающаяся внутренней оценкой, экспертизой качества образования и интерпретацией полученных результатов, включает в себя: администрацию, методическая служба в ДОУ, педагогический совет, временные консилиумы (педагогический консилиум, творческие группы и т.д.).

*Администрация:*

- формирует блок локальных актов, регулирующих функционирование ВСОКО в ДОУ и приложений к ним, утверждает приказом заведующей и контролирует их выполнение;
- разрабатывает мероприятия и готовит предложения, направленные на совершенствование системы оценки качества образования в ДОУ, участвует в этих мероприятиях;
- обеспечивает на основе образовательной программы проведение в ДОУ контрольно-оценочных процедур, мониторинговых, социологических и статистических исследований по вопросам качества образования;
- организует систему оценки качества образования, осуществляет сбор, обработку, хранение и предоставление информации о состоянии и динамике развития; анализирует результаты оценки качества образования на уровне ДОУ;
- организует изучение информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования; обеспечивает условия для подготовки работников ДОУ по осуществлению контрольно-оценочных процедур;
- обеспечивает предоставление информации о качестве образования на муниципальный и региональный уровни системы оценки качества образования;
- формирует информационно-аналитические материалы по результатам оценки качества образования (анализ работы ДОУ за учебный год, публичный доклад и т.д.);

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- принимает управленческие решения по развитию качества образования на основе анализа результатов, полученных в процессе реализации ВСОКО.

*Методическая служба:*

- участвуют в разработке методики оценки качества образования; участвуют в разработке системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития ДОУ;
- участвуют в разработке критериев оценки результативности профессиональной деятельности педагогов; содействуют проведению подготовки работников ДОУ по осуществлению контрольно-оценочных процедур;
- проводят экспертизу организации, содержания и результатов образования и формируют предложения по их совершенствованию;
- готовят предложения для администрации по выработке управленческих решений по результатам оценки качества образования на уровне ДОУ.

*Педагогический совет:*

- содействует определению стратегических направлений развития системы образования в ДОУ;
- принимает участие в формировании информационных запросов основных пользователей системы оценки качества образования в ДОУ;
- принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы дошкольного образования;
- принимает участие в экспертизе качества образовательных результатов, условий организации образовательного процесса в ДОУ;
- принимает участие в оценке качества и результативности труда работников ДОУ;
- содействует организации работы по повышению квалификации педагогических работников, развитию их творческих инициатив;
- принимает участие в обсуждении системы показателей, характеризующих состояние и динамику развития системы образования в ДОУ.

**Инструментарий для внутренней системы оценки качества**

№ п/п	Направления мониторинга	Предмет мониторинга	Индикаторы	Периодичность	Ответственные	Коллегиальный орган	Итоговая статистика
1	Требования к материально-техническим условиям. Обеспечение комплексной Безопасности участников	1.Требования к зданию и участку ДОУ	Рост удовлетворенности населения качеством дошкольного образования от общего числа опрошенных родителей, дети которых посещают дошкольное образовательное	1 раза в год	Заведующий, Зам.зав. по АХР (завхоз), ответственные за ТБ, ОТ, пожарную безопасность и ГО, ЧС	Общее собрание работников ДОУ	Аналитическая справка
		2.Требования к водоснабжению и канализации		1 раза в год			
		3.Требования к набору и площадям ДОУ, оборудованию		1 раза в год			

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

образовательной деятельности	4.Требования к искусственному и естественному освещению	учреждение. Отсутствие нарушений.	1 раза в год			
	5.Требование к санитарному состоянию и содержанию помещений		в течение года			
	6.Требования пожарной безопасности		1 раз в квартал			
	7.Требования по охране жизни и здоровья воспитанников	- соответствие состояния территории, здания; - наличие оснащённости помещений в соответствии с СанПин	2 раза в год			
		- наличие специалистов (медработник, инструктор по физкультуре, педагог-психолог, учитель-логопед)	1 раз в год			
		- сформированность культуры здоровья педагогического коллектива	1 раз в год			
		- наличие или отсутствие физкультурно-оздоровительного оборудования	1 раз в год			
2 Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников	Анализ заболеваемости	Снижение показателей уровня заболеваемости воспитанников.	ежемесячно	Заведующий, медицинская сестра	Общее собрание работников ДОУ	Показатели заболеваемости, аналитические справки
	Организация оздоровления воспитанников ДОУ	Наличие или отсутствие физкультурно-оздоровительных	1 раз год	Старший воспитатель, старшая	Педагогический совет	Аналитическая справка

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		мероприятий в группе		медицинская сестра			
		Количество дней, пропущенным одним ребенком по болезни					
		Индекс здоровья					
	Анализ физического развития воспитанников	Повышение уровня физического развития воспитанников	2 раза в год	Старшая медсестра, Воспитатели, инструктор по физическому развитию	Педагогический совет	% высокого, среднего и низкого уровня	
	Анализ организации питания воспитанников	Выполнение норм питания на одного ребенка	1 раз в 10 дней	Заведующий, медицинская сестра	Общее собрание работников ДОУ	Справка	
3	Соответствие материально-технических условий для реализации ОП/АОП ДО ДОУ	- Материально-техническая база (МТБ) дошкольного образовательного учреждения	Соответствие МТБ современным требованиям	2 раза в год	Заведующий, Зам.зав. по АХР (завхоз)	Общее собрание работников ДОУ	Аналитическая справка
		- Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) ДОУ	Соответствие РППС требованиям ФГОС ДО, ФОП и ОП/АОП ДО ДОУ	1 раз в год	Старший воспитатель	Педагогический совет	
		- Оснащение воспитательно-образовательной деятельности - Наличие игрового оборудования по принципу гендерной педагогики	- % оснащенности для организации совместной и самостоятельной деятельности взрослого и воспитанников; - % оснащенности методическим материалом; - наличие разнообразных		1 раз в год	Старший воспитатель	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>- Соответствие требованиям игр игрушек, дидактического материала, издательской продукции</p> <p>- Использование ИКТ технологий в образовательной деятельности</p> <p>- Учебно-методический комплект</p>	<p>игр и игрушек;</p> <p>- использование образовательных технологий деятельностного типа</p> <p>- % соответствия примерного перечня детских игр игрушек, дидактического материала, издательской продукции в группе;</p> <p>- % наличия оборудования для продуктивной деятельности в группе</p> <p>- % наличия оборудования для познавательно-исследовательской деятельности в группе;</p> <p>- % наличия материалов и оборудования для двигательной активности в группе;</p> <p>- % наличия оборудования для организации музыкально-художественной, коммуникативной деятельности в группе</p> <p>Наличие ТСО в ДОУ</p> <p>Соответствие требованиям ОП/АОП ДО ДОУ</p>			
--	--	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

4.	Соблюдение требований к психолого-педагогическим условиям реализации ОП/АОП ДО ДОУ	<p>- наличие диагностического минимума для психолого-педагогического отслеживания динамики развития воспитанников, в том числе измерение их личностных образовательных результатов;</p> <p>- наличие условий для медицинского сопровождения воспитанников в целях охраны и укрепления их здоровья, коррекции, имеющихся проблем со здоровьем;</p> <p>- наличие консультативной поддержки педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования воспитанников, инклюзивного образования;</p> <p>- наличие организационно-</p>	Соответствие требованиям ОП/АОП ДО ДОУ	1 раз в год	Старший воспитатель	Педагогический совет	Аналитическая справка на конец учебного года
----	--	---	--	-------------	---------------------	----------------------	--



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>методического сопровождения процесса реализации ОП/АОП ДО ДОУ, в том числе, в плане взаимодействия с социумом;</p> <p>- оценка возможности предоставления информации о ОП/АОП ДО ДОУ семьям воспитанников и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;</p> <p>- оценка эффективности оздоровительной работы здоровьесберегающие мероприятия, режим дня и т.п.</p>					
5.	Готовность к дальнейшему обучению	Диагностика целевых показателей	- % готовности к школьному обучению	1 раз в год	Воспитатели подготовительных групп, педагог-психолог, учителя-логопеды, учитель-дефектолог	Педагогический совет	% готовности
			- % освоения ОП/АОП ДО ДОУ	2 раза в год			% уровня освоения ОП/АОП ДО ДОУ

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

6.	Развитие системы поддержки и развития талантливых и одарённых детей	Условия, способствующие выявлению и развитию талантливых и одаренных детей	- Доля воспитанников, принимающих участие в конкурсах различного уровня в общей численности воспитанников	2 раза в год	Старший воспитатель	Педагогический совет	% детей, участников конкурсов
7.	Уровень профессиональной компетентности кадров.	- Укомплектованность кадрами	% укомплектованности квалифицированными кадрами	1 раз в год (апрель-май)	Заведующий Старший воспитатель	Педагогический совет	% выполнения плана
		- Прохождение КПК	- Удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации или профессиональную переподготовку, от общей численности педагогических работников дошкольного учреждения	1 раз в год (апрель-май)	Заведующий Старший воспитатель	Педагогический совет	% педагогов с высшей и первой кв. категорией
		- Аттестация педагогических кадров	- Удельный вес численности педагогических работников дошкольного образовательного учреждения, имеющих высшую и первую квалификационные категории, в общей численности педагогов дошкольного образовательного учреждения				
8.	Удовлетворённость	- Выполнение	- Рост удовлетворенности	ежеквартально	Заведующий	Педагогический	Отчет о

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

населения качеством предоставляемых услуг в ДОУ	муниципального задания	населения качеством дошкольного образования; -Наличие и актуальное наполнение сайта			совет	выполнении	
	- Опрос родителей		2 раза в год	Старший воспитатель			Аналитическая справка
	- Взаимодействие с родителями		в течение года	Старший воспитатель			План мероприятий
	- Информационная открытость		ежемесячно	Старший воспитатель		Акт самообследования	

### III. Содержательный раздел образовательной программы

#### 3.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания**

#### 3.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

**А. Обязательная часть**

**Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений**

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)	Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)	Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)	Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)
<b>В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются</b>				
✓ поддерживать эмоционально-	<b>1) в сфере социальных отношений:</b>			
	✓ развивать	✓ формировать	✓ обогащать представления	✓ поддерживать

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;          ✓ развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;          ✓ поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;          ✓ формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;          ✓ формировать</p>	<p>эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;          ✓ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;          ✓ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;          ✓ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;          ✓ приучать детей к</p>	<p>положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;          ✓ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;          ✓ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;          ✓ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;          ✓ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила</p>	<p>детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;          ✓ содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;          ✓ поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;          ✓ обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;          ✓ расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;          ✓ обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;          ✓ обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;          ✓ развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать</p>
---	---	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p>	<p>поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками; ✓ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>		<p>возникающие конфликты конструктивными способами; ✓ воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p>
	<b>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</b>			
<p>✓ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p>	<p>✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам; ✓ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях; ✓ развивать интерес детей к основным достопримечательностям и населенного пункта, в котором они живут.</p>	<p>✓ воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; ✓ знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; ✓ поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на</p>	<p>✓ воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; ✓ расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p>	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p> <p><b>Б*</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания; Расширять знания детей о родном городе, районе, области;</li> <li>✓ Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой. <i>(Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району; служение Отечеству)</i></li> <li>✓ Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> <li>✓ развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul> <p><b>Б*</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Продолжать знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания; Расширять знания детей о родном городе, районе, области;</li> </ul>
--	--	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p><i>(Ценности: нравственный выбор; справедливость; добродетель; эмоциональная отзывчивость; милосердие; честь; достоинство; уважение к старшим; ответственность и чувство долга; забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших)</i></p>	<p>✓ Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой. <i>(Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району; служение Отечеству)</i></p> <p>✓ Продолжать знакомить детей с жизнью замечательных людей, являющихся примерами служения Отчизне, исполнения патриотического долга, милосердия и сострадания; Расширять знания детей о родном городе, районе, области;</p> <p>✓ Знакомить с гербом, историей возникновения своего города и района, особенностями и достопримечательностями, историей и культурой. <i>(Ценности: любовь к России, своему народу, своему краю, городу, району; служение Отечеству)</i></p>
--	--	--	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p>✓ Формировать знания об отечественной истории через знакомство с биографией известных земляков в разные временные эпохи; (Ценности: нравственный выбор; справедливость; добродетель; эмоциональная отзывчивость; милосердие; честь; достоинство; уважение к старшим; ответственность и чувство долга; забота и помощь, честность, щедрость, забота о старших и младших)</p>
<b>3) в сфере трудового воспитания:</b>				
	<p>✓ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p>	<p>✓ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; ✓ воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; ✓ вовлекать в простейшие процессы</p>	<p>✓ формировать представления о профессиях и трудовых процессах; ✓ воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; ✓ развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому,</p>	<p>✓ развивать ценностное отношение к труду взрослых; ✓ формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; ✓ формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей),</p>



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>✓ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых; ✓ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p>	<p>хозяйственно-бытового труда; ✓ развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</p>	<p>ручному труду и конструированию, труду в природе; ✓ знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности; <b>Б*</b> ✓ формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми; ✓ приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности. <i>Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию; целеустремлённость и настойчивость; бережливость; трудолюбие.</i></p>	<p>ограниченности материальных ресурсов; ✓ развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; ✓ поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; ✓ воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи; <b>Б*</b> ✓ формировать навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, старшими детьми, взрослыми; ✓ приобретать опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности. <i>Ценности: уважение к труду; творчество и созидание; стремление к познанию; целеустремлённость</i></p>
---	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<i>и настойчивость; бережливость; трудолюбие.</i>
<b>4) в области формирования основ безопасного поведения:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>✓ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>✓ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>✓ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>✓ формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>✓ формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>✓ знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>✓ воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</li> </ul>	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		использование электронных средств обучения.	использования.	
<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
<b>1) В сфере социальных отношений</b>				
<p>✓ Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия.</p>	<p>✓ Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). ✓ Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется</p>	<p>✓ Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и тендерных различиях, семейных ролях и отношениях. ✓ Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их</p>	<p>✓ Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). ✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие</p>	<p>✓ Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. ✓ Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>✓ Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>✓ Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их,</p>	<p>настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <p>✓ Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком</p>	<p>устранения.</p> <p>✓ Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми</p>	<p>возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>✓ Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к</p>	<p>детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>✓ Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p> <p>✓ Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые</p>
---	---	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. ✓ Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. ✓ Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о</p>	<p>окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. ✓ Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия:</p>	<p>обусловившие их причины. ✓ Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. ✓ Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения.</p>	<p>пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. ✓ Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций,</p>	<p>способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. ✓ Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. ✓ Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. ✓ Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи</p>
---	---	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании "вежливых слов".</p> <p>✓ Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>✓ Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>✓ Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды,</p>	<p>обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>✓ Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми</p>	<p>Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <p>✓ Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим:</p>	<p>уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>✓ Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>✓ Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости</p>	<p>детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</p> <p>✓ Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>✓ Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в</p>
--	---	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</p>	<p>правил поведения.</p>	<p>напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.          ✓ Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и</p>	<p>от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>	<p>общеобразовательной организации.</p>
--	--------------------------	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		прилегающих к ней помещений.		
	<b>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма</b>			
	<p>✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</p> <p>✓ Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает,</p>	<p>✓ Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</p> <p>✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, которым живет, посвященными празднику.</p> <p>✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностям</p>	<p>✓ Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p>	<p>✓ Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</p>



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>	<p>и населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>✓ Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>	<p>✓ Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>✓ Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный</p>	<p>✓ Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>✓ Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>✓ Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день</p>
--	--	---	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p>пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</p> <p><b>Б*</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Формировать правильное представление о семье, обязанностях и её членах. Формировать личностное отношение к родной семье как к общечеловеческой ценности. Познакомить с правилами почитания и уважения старших;</li> <li>✓ Познакомить детей с семейным древом.</li> </ul>	<p>авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения</li> </ul>
--	--	--	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>Развивать интерес к истории своего рода, желание поделиться этими знаниями с товарищами. Воспитывать чувство долга и любви к своей семье;</p> <p>✓ Раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют; учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике;</p> <p>✓ Дать детям первоначальные знания о возникновении родного края, развивать интерес к его истории. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине.</p>	<p>достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учат детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p> <p><b>Б*</b></p> <p>✓ Дать детям первоначальные представления об истории возникновения многонациональной Русской</p>
--	--	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p>земли, России. Сформулировать вместе с детьми понятие «многонациональная Русь», формировать основы исторического сознания посредством знакомства с жизнью и подвигами народа. Развивать интерес к истории своей страны, с которой начинается любовь к Отечеству. Воспитывать чувство гордости за свою родную землю; ✓ Раскрыть детям понятие «поступок». Раскрыть опыт нравственного понятия «милосердие» на примере благотворительной деятельности. Развивать адекватную оценочную деятельность дошкольников, направленную на анализ поступков людей. Воспитывать уважительное отношение к людям, совершающим поступки на благо общества.</p>
--	--	--	--	---

<b>3) В сфере трудового воспитания.</b>			
<p>✓ Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с</p>	<p>✓ Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о</p>	<p>✓ Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает</p>	<p>✓ Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеofilьмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</p> <p>✓ Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за</p>	<p>жизнедеятельности детей в ДОО.</p> <p>✓ Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</p> <p>✓ Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках</p>	<p>товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</p> <p>✓ Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</p> <p>✓ Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы</p>	<p>качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>✓ Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>✓ Поощряет инициативность</p>
--	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</p> <p>✓ Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при</p>	<p>материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).</p> <p>✓ Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</p> <p>✓ Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и</p>	<p>на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</p> <p>✓ Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>✓ Педагог создает условия для коллективного</p>	<p>и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>✓ Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата,</p>
--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. ✓ Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию</p>	<p>инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). ✓ В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для</p>	<p>выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>	<p>знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</p>
--	---	--	--	--



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.		
<b>4) В области формирования основ безопасного поведения.</b>				
	<p>✓ Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</p> <p>✓ Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям</p>	<p>✓ Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>✓ Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает</p>	<p>✓ Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк -</p>	<p>✓ Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям продемонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>✓ Педагог инициирует самостоятельность и</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</p> <p>✓ Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</p> <p>✓ Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает</p>	<p>вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</p> <p>✓ Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</p> <p>✓ Создает игровые ситуации, в которых</p>	<p>чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>✓ Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу,</p>	<p>активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>✓ Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>✓ Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в</p>
--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</p> <p>✓ Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.</p>	<p>ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.</p>	<p>инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>✓ Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>	<p>развлекательных центрах и парках.</p> <p>✓ Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>✓ Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции</p>
--	---	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p>Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	--	--	--	---

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- ✚ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✚ воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✚ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✚ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✚ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✚ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✚ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✚ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

### 3.1.2. Образовательная область "Познавательное развитие"

#### А. Обязательная часть

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)	Дошкольная группа (3 – 4 года)	Дошкольная группа (4 – 5 лет)	Дошкольная группа (5 -6 лет)	Дошкольная группа (6 – 7 лет)
<b>В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>				
1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; 2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; 3) совершенствовать	1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности; 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение	1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств; 2) развивать способы	1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; 2) формировать представления детей о	1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; 2) развивать умения детей

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p> <p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p> <p>7) организовывать</p>	<p>между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам</p>	<p>решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</p> <p>3) обогащать элементарные представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</p> <p>4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи;</p> <p>продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</p> <p>5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к</p>	<p>цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности,</p>	<p>включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности,</p>
---	--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; 8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</p>	<p>природы.</p>	<p>стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них; б) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях; 7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем</p>	<p>закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; б) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе</p>
---	-----------------	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			живым существам, желание их беречь и заботиться.		жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; 9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.
<b>Содержание образовательной деятельности.</b>					
<b>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</b>					
✓ педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении	✓ педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками	✓ на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый);	✓ педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой,	✓ в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе	



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>✓ педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и</p>	<p>(розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>✓ при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p>	<p>знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p>	<p>розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и</p>	<p>специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</p> <p>✓ педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно</p>
--	---	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбиение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>			<p>отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; ✓ педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного</p>	<p>находить способы её решения, проявлять инициативу; ✓ обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
--	--	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.	
<b>Математические представления</b>					
<p>✓ педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>	<p>✓ педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>✓ знакомит детей с некоторыми фигурами: шар,</p>	<p>✓ педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед,</p>	<p>✓ в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</p> <p>✓ педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем</p>	<p>✓ педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>✓ в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о</p>	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p>	<p>налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p>	<p>и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p>	<p>цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; ✓ обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; ✓ формирует представления и умение</p>
--	--	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

					<p>измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<b>Окружающий мир</b>					
<p>✓ педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями</p>	<p>✓ педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям</p>	<p>✓ педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для</p>	<p>✓ педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном</p>	<p>✓ в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном</p>	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки,</p>	<p>(законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам,</p>	<p>решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); ✓ расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; даёт почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объём; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания,</p>	<p>пункте, его истории, его особенностях (места отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; ✓ педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды,</p>	<p>пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; ✓ формирует представление о планете</p>
--	---	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>	<p>сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p>	<p>сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); ✓ показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; ✓ педагог продолжает расширять представления детей о</p>	<p>традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</p>	<p>Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p>
---	--	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники,</p>		
--	--	---	--	--



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		магазины, парки, стадионы и другие.		
<b>Природа</b>				
<p>✓ в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное</p>	<p>✓ педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно</p>	<p>✓ педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года</p>	<p>✓ педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; ✓ педагог организует</p>	<p>✓ педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>отношение к животным и растениям.</p>	<p>обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>	<p>(листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование; ✓ в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>	<p>целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую</p>	<p>взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; ✓ педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть,</p>
--	---	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			природу.	уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; ✓ углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; ✓ закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её
--	--	--	----------	--

				ресурсам.
--	--	--	--	-----------

### 3.1.3. Образовательная область "Речевое развитие"

**А. Обязательная часть**

**Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений**

Вторая группа раннего возраста (2 – 3 года)	Дошкольная группа (3 – 4 года)	Дошкольная группа (4 – 5 лет)	Дошкольная группа (5 -6 лет)	Дошкольная группа (6 – 7 лет)
<b>В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>				
<p><b>1) Формирование словаря:</b> развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> упражнять детей в правильном произношении гласных и</p>	<p><b>1) Формирование словаря:</b> обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все</p>	<p><b>1) Развитие словаря:</b> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей; активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия</p>	<p><b>1) Формирование словаря:</b> обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие</p>	<p><b>1) Формирование словаря:</b> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p> <p><b>4) Связная речь:</b> продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.</p> <p><b>5) Интерес к художественной литературе:</b> формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; поощрять отклик на ритм и</p>	<p>гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у</p>	<p>частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> продолжать формировать у детей умение правильно</p>	<p>трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать</p>	<p>умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p><b>2) Звуковая культура речи:</b> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p><b>3) Грамматический строй речи:</b> закреплять умение</p>
---	---	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</p>	<p>детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. <b>4) Связная речь:</b> продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним. <b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b> формировать умение</p>	<p>согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды. <b>4) Связная речь:</b> продолжать</p>	<p>интонационную выразительность речи. <b>3) Грамматический строй речи:</b> совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать</p>	<p>согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов. <b>4) Связная речь:</b> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей</p>
--	--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.</p> <p><b>б) Интерес к художественной литературе:</b> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за</p>	<p>совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-</p>	<p>совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><b>4) Связная речь:</b> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных</p>	<p>самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы</p>
--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</p>	<p>речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение). <b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b> продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно,</p>	<p>книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать</p>	<p>связей между предложениями и между частями высказывания. <b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b> упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. <b>6) Интерес к художественной литературе:</b> формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие</p>
--	--	--	---



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>называть изолированно. <b>б) Интерес к художественной литературе:</b> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений; развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений); развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений);</p>	<p>умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом. <b>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</b> формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно</p>	<p>при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка</p>
--	--	---	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок); воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	<p>употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. <b>б) Интерес к художественной литературе:</b> обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать избирательное отношение</p>	<p>характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>
--	--	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p>	
--	--	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
			<p><b>Б*</b> <b>Задачи по обучению грамоте детей дошкольного возраста предварительный добукарный период</b> Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти. Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве. Развитие навыков общения и связной речи. Формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли. Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений. Формирование понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями. Формирование понятий слог, слово, предложение</p>	
<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
<b>1) Формирование словаря</b>	<b>1) Развитие словаря</b>	<b>1) Формирование словаря</b>		

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>✓ педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена</p>	<p>✓ обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</p> <p>✓ активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка;</p>	<p>✓ педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>	<p>✓ педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых</p>	<p>✓ педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
--	--	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.	названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.		для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.	
<b>2) Звуковая культура речи</b>				
<p>✓ педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных</p>	<p>✓ педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>	<p>✓ педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в</p>	<p>✓ педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения</p>	<p>✓ педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>		<p>зависимости от содержания стихотворения.</p>	<p>(самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>	
<b>3) Грамматический строй речи:</b>				
<p>✓ педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>	<p>✓ педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котят); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>✓ педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму</p>	<p>✓ педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>	<p>✓ педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>	<p>✓ педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>			<p>имен прилагательных.</p>
<b>4) Связная речь:</b>				
<p>✓ педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных</p>	<p>✓ педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в</p>	<p>✓ педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</p> <p>✓ педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинкам; составлять</p>	<p>✓ педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</p> <p>✓ педагог помогает детям</p>	<p>✓ педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы</p>



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;</p> <p>✓ педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.</p>	<p>разных ситуациях общения;</p> <p>✓ педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</p> <p>✓ педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать</p>	<p>описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</p> <p>✓ педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <p>✓ педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с</p>	<p>осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <p>✓ педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с</p>	<p>эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств</p>
--	---	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>	<p>окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к</p>	<p>помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии,</p>	<p>выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; ✓ в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек,</p>
--	---	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

рассказы по плану педагога, по модели.  
✓ Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);  
✓ педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

индивидуальных интересов и способностей;  
развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

✓ педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

✓ педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая

✓ педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехсловные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять

✓ педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику,

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p> <p><b>Б*</b></p> <p>✓ воспитание внимания к звуковой стороне речи. Формирование умения различать гласные звуки по принципу контраста: [y]—[a], [и]—[y], [э]—[о], [и]—[о], [э]—[y]; гласные, близкие по артикуляции: [y]—[о]</p> <p>✓ Формирование умения различать гласные и согласные звуки. Формирование навыка выделения гласных звуков из ряда звуков</p> <p>✓ Формирование первоначальных навыков анализа и синтеза. Обучение выполнению анализа и синтеза слияний гласных звуков</p> <p>✓ Формирование умения подбирать слова с заданным звуком. Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук и умения оперировать этими понятиями</p>	<p>звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p> <p><b>Б*</b></p> <p>✓ Закрепление понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. Совершенствование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина,</p>	<p>составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p> <p><b>Б*</b></p> <p>✓ Ознакомление с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Формирование умения правильно называть буквы русского алфавита. Развитие навыков конструирования букв из палочек, кубиков, мозаики, навыков печатания, лепки букв из пластилина.</p>
--	--	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Развитие внимания к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.</li> <li>✓ Формирование понятия буква и представления о том, чем звук отличается от буквы. Ознакомление с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.</li> <li>✓ Формирование навыков конструирования букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе.</li> <li>✓ Обучение узнаванию «зашумленных», изображенных с недостающими элементами пройденных букв; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных</li> </ul>	<p>«рисования» по тонкому слою манки или песка и в воздухе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Обучение узнаванию «зашумленных» изображений пройденных букв; изученных букв, изображенных с недостающими элементами; нахождению знакомых букв в ряду правильно и зеркально изображенных букв.</li> <li>✓ Закрепление навыка чтения слогов с изученными буквами. Формирование навыка осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.</li> <li>✓ Ознакомление с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения</li> </ul>	<p>Закрепление умения трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, допечатывать незаконченные буквы. Совершенствование навыка осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепление знания уже известных детям правил правописания. Ознакомление детей с некоторыми правилами правописания (написание ча— ща с буквой А, чу—щу с буквой У). Формирование навыка разгадывания ребусов, решения кроссвордов, чтения изографов.</p>
--	--	---	--	--

		букв		
--	--	------	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:  
 владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;  
 воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

### 3.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

#### А. Обязательная часть

	Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)	Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)	Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)	Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)
	<b>В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:</b>				
	<b>1) приобщение к искусству:</b> развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к	<b>1) приобщение к искусству:</b> продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; развивать у детей	1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус; формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства; развивать отзывчивость и	1) приобщение к искусству: продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать	1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки); поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на</p>	<p>эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее; приобщать детей к участию</p>	<p>эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности; развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека; познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства; формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное; приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с</p>	<p>освоению эстетических оценок, суждений; формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность; продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства</p>	<p>ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p>
--	---	---	--	--



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p><b>2) изобразительная деятельность:</b> воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно; развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть; развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической</p>	<p>в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p><b>2) изобразительная деятельность:</b> формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке,</p>	<p>различными видами искусства;</p> <p>2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности; продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности; развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом; продолжать формировать у детей умение рассматривать и</p>	<p>(литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой; расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности; уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в</p>	<p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с</p>
---	--	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; <b>3) конструктивная деятельность:</b> знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; <b>4) музыкальная деятельность:</b> воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p>	<p>лепке, аппликации); развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у</p>	<p>обследовать предметы, в том числе с помощью рук; обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества; формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации; продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации; закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</p>	<p>том или ином виде искусства; поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. организовать посещение выставки, театра, музея, цирка; 2) изобразительная деятельность: продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности; развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; развивать у детей эстетическое восприятие,</p>	<p>родителями (законными представителями)); 2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность</p>
--	--	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p><b>5) театрализованная деятельность:</b></p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); побуждать детей отзываться на игровые действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); способствовать проявлению самостоятельности,</p>	<p>детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p><b>3) конструктивная деятельность:</b></p> <p>совершенствовать у детей конструктивные умения; формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения</p>	<p>приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</p> <p>поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</p> <p>создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;</p> <p>3) конструктивная</p>	<p>желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; поддерживать у детей стремление самостоятельно</p>	<p>доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации,</p>
---	---	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>активности в игре с персонажами-игрушками; развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</p> <p><b>б) культурно-досуговая деятельность:</b> создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; привлекать детей к посильному участию в</p>	<p>(накладывание, приставление, прикладывание); формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p><b>4) музыкальная деятельность:</b> развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными</p>	<p>деятельность: продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала; обучать конструированию из бумаги; приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</p> <p>4) музыкальная деятельность: продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений; обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать</p>	<p>сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения; обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках</p>	<p>используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение</p>
--	---	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>(шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра; <b>5) театрализованная деятельность:</b> воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения; формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения; формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека</p>	<p>дальнейшему развитию основ музыкальной культуры; воспитывать слушательскую культуру детей; развивать музыкальность детей; воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте; поддерживать у детей интерес к пению; способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании; способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах; поощрять желание детей самостоятельно</p>	<p>(городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок; 3) конструктивная деятельность: продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции; поощрять у детей</p>	<p>изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных</p>
--	---	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>(мимикой, позой, жестом, движением). познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за</p>	<p>заниматься музыкальной деятельностью; 5) театрализованная деятельность: продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь; познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); формировать у детей простейшие образно-выразительные умения,</p>	<p>самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие; 4) музыкальная деятельность: продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш); развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты; формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый,</p>	<p>творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах); 3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера,</p>
--	--	--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках; <b>б) культурно-досуговая деятельность:</b> способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p>	<p>имитировать характерные движения сказочных животных; развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. б) культурно-досуговая деятельность: развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности</p>	<p>динамический слух; развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности; 5) театрализованная деятельность: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и</p>	<p>конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей</p>
--	--	---	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>(изобразительной, словесной, музыкальной); развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны; осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству; приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных); формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране; развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка; вовлекать детей в процесс подготовки разных видов</p>	<p>инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов; б) культурно-досуговая деятельность: развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</p>	<p>музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку;</p>
--	--	--	--	---	---



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</p>	<p>создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;</p>	<p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового</p>
--	--	--	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p>воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</p>	<p>материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых</p>
--	--	--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

					<p>персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; б) культурно-досуговая деятельность: продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p>
--	--	--	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

					воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).
<b>Содержание образовательной деятельности</b>					
<b>Приобщение к искусству</b>					
Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими,	1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук,	1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений	1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.	1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p>	<p>форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. 2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности. 3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева,</p>	<p>музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края. 2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей</p>	<p>Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. 2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). 3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; 4) Педагог продолжает</p>	<p>активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. 2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. 3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. 4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами</p>
---	---	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>	<p>выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</p> <p>4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами</p>	<p>знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).</p>	<p>изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной</p>
--	--	--	---	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья,</p>	<p>Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом,</p>	<p>деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев,</p>
--	--	--	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</p> <p>6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>7) Педагог закрепляет знания детей о книге,</p>	<p>театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о</p>	<p>Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с</p>
--	--	--	--	---	--



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>	<p>творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>	<p>керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p>
--	--	--	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

					<p>Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек</p>
--	--	--	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

					(наличники, резной подзор по контуру крыши). 12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
<b>Изобразительная деятельность</b>					
<b>1) Рисование:</b>					
<p>✓ педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p>	<p>✓ Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине,</p>	<p>✓ педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о</p>	<p>✓ Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие,</p>	<p><b>1) Предметное рисование:</b> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у</p>	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>✓ педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>✓ педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов,</p>	<p>форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><b>1) Рисование:</b></p> <p>✓ педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>✓ продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит</p>	<p>форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-</p>	<p>учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные</p>	<p>детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале,</p>
--	--	---	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>линий, пятен, форм; ✓ педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; ✓ подводит детей к рисованию предметов округлой формы; при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и</p>	<p>детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");</p>	<p>зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы</p>	<p>свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование:</b> педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе</p>	<p>так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и</p>
--	---	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p>	<p>✓ педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по</p>	<p>контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</p>	<p>бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).</p>	<p>пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие -</p>
--	--	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p>		<p>Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых</p>	<p>красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог продолжает формировать умение у</p>
--	--	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование:</b> педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди</p>	<p>детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы,</p>
--	--	--	---	--



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а</p>	<p>композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование:</b> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные</p>
--	--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник,</p>	<p>для него элементы узора и цветовую гамму.</p>
--	--	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.	
--	--	--	--	--

**2) Лепка:**

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>✓ педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями</p>	<p>✓ педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из</p>	<p>✓ педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки.</p>	<p>✓ педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в</p>	<p>✓ педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику -</p>
--	---	---	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>(лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную клеенку.</p>	<p>нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p>	<p>Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p>	<p>несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеккой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать</p>	<p>коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стекку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеккой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p>
--	---	---	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p>дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p>✓ <b>Декоративная лепка:</b> педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду,</p>	
--	--	--	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.	
<b>Аппликация:</b>					
	<p>✓ педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно</p>	<p>✓ педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;</p>	<p>✓ педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания</p>	<p>✓ педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных</p>	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p>	<p>использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>	<p>выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p>	<p>предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p>
		<b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b>	<b>Прикладное творчество:</b>		
		<p>✓ педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими</p>	<p>✓ педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные</p>	<p>✓ педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных</p>	<p>✓ при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать</p>



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>	<p>композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p>	<p>направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для</p>	<p>бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в</p>
--	--	---	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p>занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>	<p>иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные</p>
--	--	--	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

					<p>герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p>
					<p><b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p> <p>педагог продолжает развивать у детей творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

					<p>веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и</p>
--	--	--	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

					игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
<b>Конструктивная деятельность</b>					
✓ В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на	✓ Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном	1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). 2) Педагог развивает у детей умение	✓ Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми	1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с</p>	<p>расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание соорудить постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега,</p>	<p>устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены,верху-перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). 3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки</p>	<p>детальными: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>	<p>конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными</p>
--	---	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p>	<p>сооружая из них постройки.</p>	<p>из строительного материала. Учат детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учат детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. 4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. 5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для</p>		<p>пластмассовыми конструкторами. Учат детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учат создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учат детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
--	--	-----------------------------------	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.		
<b>Музыкальная деятельность</b>					
1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на	1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом,	1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и	1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление,	1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;	



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать</p>	<p>мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). 2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). 3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию</p>	<p>зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы. 2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах</p>	<p>заклЮчение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. 2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей</p>	<p>способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. 2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет</p>
--	---	---	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>	<p>навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p>	<p>ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога). 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p>	<p>самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. 3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учат детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p>	<p>умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. 3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p>
	<b>Музыкально-ритмические движения:</b>				
	<p>✓ педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой</p>	<p>✓ педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного</p>	<p>✓ педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения</p>	<p>✓ педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков</p>	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и</p>	<p>движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный). ✓ Развитие танцевально-игрового творчества:</p>	<p>характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц,</p>	<p>танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p>
--	--	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>✓ педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>✓ педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p>	<p>педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p>	<p>журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p>	<p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</b> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных</p>
--	---	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах:</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</li> <li>✓ поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</li> <li>✓ способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</li> <li>✓ Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> <li>✓ Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную</li> </ul>	

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	высоты, длительности, тембра.			деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.
<b>Театрализованная деятельность</b>				
Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения	✓ Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие	✓ Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа	✓ Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения).	✓ Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p>	<p>детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>	<p>известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения;</p>	<p>Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>	<p>выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать</p>
---	--	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>	<p>разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог</p>
--	--	---	--



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.
<b>Культурно - досуговая деятельность</b>				
Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык	1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе	Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою	Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет	Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>праздничных мероприятий.</p>	<p>страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании</p>	<p>желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</p>	<p>досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
--	--	---------------------------------	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			потребности заниматься интересным и содержательным делом.		
--	--	--	---	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

- ✚ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✚ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✚ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✚ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✚ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✚ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

### 3.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### А. Обязательная часть

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)	Дошкольная группа (от 3 до 4 лет)	Дошкольная группа (от 4 до 5 лет)	Дошкольная группа (от 5 до 6 лет)	Дошкольная группа (от 6 до 7 лет)
<b>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития</b>				
✓ обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание,	✓ обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения,	✓ обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе	✓ обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной	✓ обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;          ✓ развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;          ✓ поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;          ✓ формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;          ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;          ✓ развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;          ✓ формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;          ✓ укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования</p>	<p>музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;          ✓ формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;          ✓ воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;          ✓ продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;          ✓ укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;          ✓ формировать представления о</p>	<p>гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;          ✓ развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;          ✓ воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;          ✓ продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;          ✓ укреплять здоровье ребёнка, формировать</p>	<p>физические упражнения, осваивать туристские навыки;          ✓ развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;          ✓ поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;          ✓ воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;          ✓ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям</p>
--	--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>✓ закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</p>	<p>правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p> <p>✓ расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</p> <p>✓ воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</p>	<p>России, расширять представления о разных видах спорта;</p> <p>✓ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>✓ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
Педагог формирует умение выполнять основные	Педагог формирует умение организованно	Педагог формирует двигательные умения и навыки,	Педагог совершенствует двигательные умения и	Педагог создает условия для дальнейшего

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p>	<p>выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни,</p>	<p>развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству. Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и</p>	<p>навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками. Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм,</p>	<p>совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p>
---	--	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p>	<p>сохранению здоровья.</p>	<p>способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p>	<p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать. Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему</p>
--	---	-----------------------------	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

здоровью и здоровью окружающих.

**1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).**

**1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).**

**Основные движения:**  
*бросание, катание, ловля:* скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;  
**ползание и лазанье:** ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать,

**Основные движения:**  
*бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и

**Основные движения:**  
*бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и

**Основные движения:**  
*бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

**Основные движения:**  
*бросание, катание, ловля, метание:* бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами,



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;</p> <p><b>ходьба:</b> ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;</p> <p><b>бег:</b> бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за</p>	<p>ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p><b>ползание, лазанье:</b> ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p><b>ходьба:</b> ходьба в заданном</p>	<p>вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p><b>ползание, лазанье:</b> ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p><b>ходьба:</b> ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками;</p>	<p><b>ползание, лазанье:</b> ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</p> <p><b>ходьба:</b> ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ</p>	<p>друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p><b>ползание, лазанье:</b> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную</p>
--	--	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м; <b>прыжки:</b> прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см; <b>упражнения в равновесии:</b> ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с</p>	<p>направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом; <b>бег:</b> бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м;</p>	<p>приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной); <b>бег:</b> бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебежание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием; <b>прыжки:</b> прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через</p>	<p>зала, обозначая повороты; <b>бег:</b> бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; <b>прыжки:</b> подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места</p>	<p>высоту; <b>ходьба:</b> ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях; <b>бег:</b> бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по</p>
---	--	--	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>положением рук в стороны; кружение на месте. В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.</p> <p><b>Общеразвивающие упражнения:</b> упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку,</p>	<p>медленный бег 120-150 м; <b>прыжки:</b> прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p><b>упражнения в равновесии:</b> ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с</p>	<p>шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p> <p><b>упражнения в равновесии:</b> ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны. Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную</p>	<p>предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</p> <p><b>прыжки со скакалкой:</b> перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</p> <p><b>упражнения в равновесии:</b> ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на</p>	<p>направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</p> <p><b>прыжки:</b> подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование; прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под</p>
--	---	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-</p>	<p>выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. <b>Общеразвивающие упражнения:</b> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя;</p>	<p>деятельность. <b>Общеразвивающие упражнения:</b> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад;</p>	<p>гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка". Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. <b>Общеразвивающие упражнения:</b> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из</p>	<p>вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами. упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко</p>
--	---	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>назад, кружение на носочках, имитационные упражнения. Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</p>	<p>поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки",</p>	<p>выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и переключивание предметов с места на место. Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. <b>Ритмическая гимнастика:</b> музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений</p>	<p>одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на</p>	<p>поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки". Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни. <b>Общеразвивающие упражнения:</b> упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого</p>
---	---	---	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</p> <p><b>Строчные упражнения:</b> педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</p>	<p>(простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</p> <p><b>Строчные упражнения:</b> педагог предлагает детям следующие строчные упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, в рассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по</p>	<p>место. Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p><b>Ритмическая гимнастика:</b> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической</p>	<p>пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики; упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине; упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону;</p>
--	--	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</p>	<p>гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. <b>Строчные упражнения:</b> педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям:</p>	<p>приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место. Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на</p>
--	--	---	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>	<p>предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. <b>Ритмическая гимнастика:</b> музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения,</p>
--	--	--	--	--



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<p>разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p><b>Строевые упражнения:</b> педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу,</p>
--	--	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**2) Подвижные игры**

педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими

педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<b>3) Спортивные упражнения</b>		<b>3) Спортивные игры</b>	
<p>педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в</p>	<p>педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</p> <p>Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуёлочкой".</p> <p>Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.</p>	<p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра</p>	<p>педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон;</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p>		<p>по упрощенным правилам.</p>	<p>забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.  Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.  Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку</p>
--	--	--	--------------------------------	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударя по ней с места и после ведения.  
Бадминтон:  
перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.  
Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

**4) Спортивные упражнения**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.  
Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем

**4) Спортивные упражнения**

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>с санками в гору, с торможением при спуске с горки.  Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступающим шагом", "полуёлочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.  Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.  Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на</p>	<p>региональных и климатических особенностей.  Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.  Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "ёлочкой".  Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p>
--	--	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			груди, плавание произвольным способом.	Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость. Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10-15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.
<b>3) Формирование основ здорового образа жизни:</b>	<b>4) Формирование основ здорового образа жизни</b>	<b>5) Формирование основ здорового образа жизни</b>		
педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной	педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья,	педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми	педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон,	педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие),



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закалывающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>	<p>напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p>	<p>необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закалывания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</p>	<p>плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижений российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</p>	<p>спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей</p>
---	---	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

заботиться о своем  
здоровье и самочувствии  
других людей.

**5) Активный отдых.**

**6) Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).

День здоровья проводится один раз в квартал.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>	<p>другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и</p>	<p>Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов. Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки. Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок. Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая</p>
--	--	---	--	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			<p>одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</p>	<p>продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно</p>
--	--	--	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

					<p>укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	--	--	--	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- ✚ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✚ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✚ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✚ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✚ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✚ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

### **3.2. Вариативные формы, методы и средства реализации образовательной программы дошкольного образования**

#### **А. Обязательная часть**

Дошкольное образование может быть получено в дошкольной образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка (Часть 4 статьи 63 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации")

Образовательная организация может использовать сетевую форму реализации образовательных программ дошкольного образования и (или) отдельных компонентов, предусмотренных образовательными программами. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ дошкольного образования с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций (организации культуры, физкультуры и спорта и другие организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления образовательной деятельности по соответствующим образовательным программам), с которыми устанавливаются договорные отношения.

При реализации образовательных программ дошкольного образования могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение (часть 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"), исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Федеральной программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21. Формы, способы, методы и средства реализации образовательной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

**в раннем возрасте (1 год - 3 года):**

- + предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);
- + экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- + ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- + двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- + игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- + речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- + изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- + самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- + музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

**в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):**

- + игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- + общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- + речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- + познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- + изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- + двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- + элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- + музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагог может использовать следующие методы:

- + организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- ✚ осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- ✚ мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- 1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);
- 2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- 3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- 4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- 5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- ✚ демонстрационные и раздаточные;
- ✚ визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- ✚ естественные и искусственные;



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

✚ реальные и виртуальные.

*В процессе реализации Программы для развития следующих видов деятельности детей, используются средства:*

- ✚ двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- ✚ предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- ✚ игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- ✚ коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- ✚ познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- ✚ чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- ✚ трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- ✚ продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- ✚ музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Дошкольная образовательная организация самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

**Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности**

<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы, способы, и методы работы для организации детской деятельности</b>
<b>Двигательная</b>	Образовательная деятельность Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Соревнования и досуги. Спортивные игры и упражнения. Спортивные праздники. Гимнастика(утренняя, после сна). Самостоятельная деятельность.
<b>Игровая</b>	Сюжетные игры, режиссерские игры. Игры с правилами. Создание игровых ситуаций. Игры с речевым сопровождением. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Народные игры. Театрализованные игры. Самостоятельная деятельность
<b>Продуктивная, изобразительная</b>	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества. Реализация проектов. Дизайн студия. Самостоятельная деятельность. Творческие выставки. Конкурсы. Фестивали. Оформление и обогащение РППС.
<b>Коммуникативная</b>	Занятия. Беседа Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок. Составление рассказов, сказок по картинкам. Составление рассказов по схемам. Логопедические сказки. Придумывание рассказов, стихотворений, загадок,

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>дразнилок и отвечалок. Театрализованная деятельность. Сюжетные игры. Игры с правилами. Игры и игровые ситуации. Этюды, постановки. Проектная деятельность.</p>
<b>Трудовая, самообслуживание</b>	<p>Совместные действия, коллективный труд. Дежурство. Поручение. Задание. Реализация проектов.</p>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	<p>Наблюдение. Занятия. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Реализация проектов. Исследование. Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи).</p>
<b>Музыкальная</b>	<p>Занятия. Слушание. Исполнение. Импровизации Экспериментирование. Подвижные игры(с музыкальным сопровождением). Музыкально-дидактические игры. Беседа (элементарного музыковедческого содержания). Музицирование. Танец, упражнения на развитие пластики, ритмики. Музыкальная сюжетная игра. Занятия. Самостоятельная музыкально-художественная деятельность. Фестивали.</p>
<b>Чтение, восприятие художественной литературы и фольклора</b>	<p>Чтение. Обсуждение. Разучивание. Рассказывание. Беседа. Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Викторины, КВН.</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	Выставки книжном уголке.
<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	Самостоятельная деятельность. Игры с конструкторами, модулями. Игры с бумагой. Игры с природным и бросовым материалом.

**Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:**



**Воспитание и обучение в режимных моментах**

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.




**Утренний прием детей**

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как вы ему рады, как вы его любите, назвать по имени, приобнять, погладить; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.). Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями. Надо стремиться использовать это время максимально эффективно.

**Задачи педагога**

-  Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
-  Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).



### **Ожидаемый образовательный результат**

-  Эмоциональный комфорт и положительный заряд на день.
-  Развитие навыков вежливого общения.
-  Вовлеченность родителей в образовательный процесс.




### **Подготовка к приему пищи** (завтрак, обед, полдник, ужин)

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогут в этом специальные песенки, игры, плакаты.

#### **Задачи педагога**

-  Учить детей быстро и правильно мыть руки.
-  Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний). обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

### **Ожидаемый образовательный результат**

-  Умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания).
-  Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни).
-  Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

### **Прием пищи** (завтрак, обед, полдник, ужин)

**Плакат с меню.** Рекомендуется вывешивать для детей меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, лучше с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, надо вывешивать на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочесть, что там написано.

**Воспитание культуры поведения за столом.** Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

**Обед (особенности проведения).** Обед проводится так же, как завтрак, с тем лишь отличием, что, пообедав, ребенок идет не играть, а готовится ко сну. За обедом педагог может вспомнить вместе с детьми, о чем они читали накануне перед сном. Это поможет заинтересовать детей предстоящим чтением, и они более охотно пойдут спать.

**Полдник (особенности проведения).** При 10,5–12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и уплотненного полдника с включением блюд ужина (см. СанПиН 2.4.1.3049-13).

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

**Ужин (особенности проведения).** Обычно на ужин остается мало детей, поэтому педагог имеет возможность более полного общения с оставшимися детьми (поговорить задушевно, поиграть, позаниматься чемнибудь интересным и т. д.).

**Задачи педагога**

✚ Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом. Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями. воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.

✚ Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.

✚ Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

**Ожидаемый образовательный результат**

✚ Формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения.

✚ Развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями.

✚ Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

**Утренний круг**

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

**Задачи педагога**

✚ **Планирование:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

✚ **Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.). **Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.). **Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

✚ **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

✚ **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

✚ **Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

### Ожидаемый образовательный результат

✚ **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение).

✚ **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

✚ **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

✚ **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи.

✚ **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу.

✚ **Обеспечение эмоционального комфорта:** создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

### Вечерний круг

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

#### Задачи педагога

✚ **Рефлексия.** Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

✚ **Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

✚ **Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

✚ **Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

✚ **Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

#### **Ожидаемый образовательный результат**

✚ **Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности. **Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

✚ **Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

✚ **Навыки, умения, знания:** ознакомление с окружающим миром, развитие речи. **Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

✚ **Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Процесс реорганизации всей системы образования, протекающий много лет, предъявляет высокие требования к организации дошкольного воспитания и обучения, интенсифицирует поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к этому вопросу. Реализация современной цели педагогического процесса, переход на новый качественный уровень – развитие творческой активной личности ребенка – требует от воспитателя использования в своей деятельности инновационных педагогических технологий. Проблема овладения современными технологиями организации педагогического процесса поставлена в один ряд с наиболее актуальными проблемами современного дошкольного образования. Кроме того, переход от традиционного образования к новому, заложен в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте. Поэтому на протяжении ряда лет ДОО успешно реализует **технологии проблемно – диалогического обучения.**

Автор технологии и научный руководитель - Мельникова Елена Леонидовна, лауреат премии Правительства РФ в области образования, кандидат психологических наук, доцент, доцент кафедры педагогики и психологии Академии ПКиППРО (г. Москва). Проблемно - диалогическое обучение – это тип обучения, обеспечивающий творческое усвоение знаний детьми посредством специально организованного педагогом диалога. Ключевое понятие технологии проблемного диалога – это творчество. Цель проблемного обучения – усвоение не только результатов научного познания, системы знаний, но и самого пути, процесса получения этих результатов, формирование познавательной самостоятельности ребенка и развитие его творческих способностей. Данная технология представляет собой сочетание приема создания проблемной ситуации специальных вопросов, стимулирующих воспитанников к осознанию противоречия и формулированию заданной проблемы. Кроме того, в процессе диалога необходимо обеспечивать безоценочное принятие любых (в том числе ошибочных) формулировок противоречия и проблемы. Технология проблемного диалога позволяет заменить *объяснения* нового материала *открытием* знаний. Таким образом, технология проблемно – диалогического обучения обеспечивает высокое качество реализации ФГОС ДО.



### **Национально-культурные:**

Содержание дошкольного образования в МДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького Ярославца.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников детского сада. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты – чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру, умел взаимодействовать с представителями других национальностей, ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. Многочисленные материальные объекты культурного окружения – видимый, обоняемый, звучащий мир, сотворенный гением и трудом человека, – являются идеальным пространством, в котором индивидуальное развитие ребенка находит и реальные стимулы, и безграничные возможности самореализации.

#### *Традиции МДОУ:*

- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей;
- ежегодное чествование ветеранов труда и войны;
- театральные фестивали.

#### **Климатические:**

Климатические условия Ярославского региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней, повышенная влажность воздуха, резкое изменение погоды. Исходя из этого, в образовательный процесс МДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

В режим дня каждой возрастной группы ежедневно проводятся различные мероприятия в рамках физкультурно – оздоровительной работы.

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

В соответствии с действующим СанПиН в каждой возрастной группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно – на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Так же в МДОУ традиционно проходят совместные мероприятия с родителями: физкультурные праздники, досуги, викторины, конкурсы.

Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется на русском языке.

### **3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **А. Обязательная часть**

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- ❖ опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора.
- ❖ ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми
- ❖ эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям
- ❖ сферу собственной воли, желаний и интересов
- ❖ свою самость, которую можно определить как само-осознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия.
- ❖ самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

#### **Образовательная деятельность в ДОО включает:**

- ✚ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ✚ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ✚ самостоятельную деятельность детей;
- ✚ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

**Образовательная деятельность** организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- + игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- + беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- + практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- + наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- + трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- + индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- + продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- + оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- + наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- + подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- + экспериментирование с объектами неживой природы;
- + сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- + элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- + свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- + проведение спортивных праздников (при необходимости).

**Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:**

- + элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- + проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- + игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- + опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- + чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- + слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- + организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- + индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- + работу с родителями (законными представителями).

**Для организации самостоятельной деятельности детей** в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое). Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✚ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✚ в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✚ в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✚ коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✚ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

### **3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

#### **А. Обязательная часть**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в дошкольной образовательной организации может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✚ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✚ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✚ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✚ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✚ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✚ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✚ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✚ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

**Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:**

- 1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- 3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).



Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как *деятельностная*. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Возраст	Способы и направления поддержки детской инициативы
2 – 3 года	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.</p> <p>Для поддержки детской инициативы педагоги МДОУ исходят из следующих направлений:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;</li><li>• отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;</li><li>• не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;</li><li>• формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;</li></ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);</li> <li>• поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;</li> <li>• устанавливая простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;</li> <li>• проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;</li> <li>• для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;</li> <li>• содержать в доступном месте все игрушки и материалы;</li> <li>• поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выразить одобрение любому результату труда ребенка.</li> </ul>
3 – 4 года	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>• рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>• отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>• всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;</li> <li>• помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>• способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>• в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;</li> <li>• не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;</li> <li>• учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>• уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</li> </ul>
4 – 5 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>• обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;</li> <li>• создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;</li> <li>• при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;</li> <li>• не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;</li> <li>• обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</li> <li>• привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;</li> <li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;</li> <li>• читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>
5 – 6 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li><li>• поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li><li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li><li>• при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li><li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;</li><li>• создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.</li></ul>
6 – 7 лет	<p>Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;</li><li>• спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;</li><li>• создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li><li>• обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</li><li>• поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;</li><li>• создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</li><li>• при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;</li><li>• проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;</li><li>• презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)</li></ul>

### 3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

**Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:**

- ✚ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✚ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

**Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:**

- 1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:**

- 1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- 2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- 3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- 4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- 5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:**

- 1) диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- 2) просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- 3) консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- 1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- 2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- 3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- 4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;
- 5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- 2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:**

Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу нашей дошкольной образовательной организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

*Задачи взаимодействия педагога с семьями воспитанников по возрастам*

Вторая группа раннего возраста	Дошкольные группы
--------------------------------	-------------------

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<b>(от 2 до 3 лет)</b>	<b>от 3 до 5 лет</b>	<b>от 5 до 6 лет</b>	<b>от 6 до 7 лет</b>
<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.</p> <p>2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.</p> <p>3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.</p> <p>4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.</p> <p>2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.</p> <p>3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.</p> <p>4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.</p>	<p>1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <p>2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.</p> <p>3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов,</p>	<p>1. Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.</p> <p>2. Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.</p> <p>3. Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.</p> <p>4. Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.</p> <p>5. Способствовать развитию партнерской позиции родителей в</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>условия для развития самостоятельности дошкольника дома.</p> <p>5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.</p>	<p>5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.</p> <p>6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.</p> <p>7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.</p>	<p>интеллектуальных способностей дошкольников в семье.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.</p> <p>6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>	<p>общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.</p>
---	---	--	--

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

<p style="text-align: center;"><b>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</b></p>	<b>Дошкольные группы</b>		
	<b>от 3 до 5 лет</b>	<b>от 5 до 6 лет</b>	<b>от 6 до 7 лет</b>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<b>1.</b>	<b><i>Педагогический мониторинг</i></b>			
	<p>Анкетирование «Мой ребенок» Беседа «Наша семья и ребенок» Наблюдения за общением с ребенком</p>	<p>Анкетирование «Семейное воспитание», «Мы и наш ребенок» Беседа «Традиции нашей семьи» Беседа с ребенком «Ты и твоя семья», автор А.И. Захаров Анкетирование (изучение удовлетворенности родителей в совместной деятельности) «Вместе с детским садом»</p>	<p>Анкетирование «Какие мы родители?», «Развиваем художественное творчество», «Воспитание чувств», «Готовы ли вы отдать своего ребенка в школу?» Анализ детских рисунков «Моя семья», проективная беседа «Что бы ты сделал?», диагностические игры «Семья», авт. Пухова Т.И., «День рождения», авт. Панфилова. Беседы с детьми о школе.</p>	<p>Анкетирование по самодиагностике «Какой вы воспитатель?», Тесты: «Какие мы родители?», «Понимаем ли мы своих детей?» Анкетирование «Насколько вы готовы быть родителем школьника»</p>
<b>2.</b>	<b><i>Педагогическая поддержка</i></b>			
	<p>Большой акцент во взаимодействии с семьей делается на установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями, педагог помогает адаптироваться не только ребенку, но и родителю, много внимания уделяется здоровьесбережению. Педагоги могут использовать следующую форму работы</p>	<p>Активная работа педагогов по сплочению родительской общности: Составление рассказов: «А у нас в семье так», «Мы умеем отдыхать», «Познакомьтесь, моя семья». Оформление стендов и стенгазет: «Что же такое семья?», «По секрету всему свету», «Выходной, выходной мы проводим всей семьей» Оформление ежемесячных</p>	<p>Создание детско-родительского сообщества, в котором родители обсуждают свои педагогические проблемы, совместно с педагогами намечают перспективы развития детей группы. Совместные выставки детско-родительского творчества: «Вот мы какие!», «Мы рисуем город!» и пр. Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»</p>	<p>Большая работа с родителями ведется по формированию представлений о том, что подготовка ребенка к школе тесно связана с его социально-личностным развитием, формированием отношения к себе, развитием умений общения и взаимодействия со сверстниками. Беседа «Наши достижения за год» Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	«Первое знакомство» - мама и ребенок в группе. Оформление ежемесячных стендов «Для вас, родители!»	стендов «Для вас, родители!» размещение информации об интеллектуальном развитии детей, о детской любознательности; о том, как знакомить детей с ближайшим социальным окружением		
<b>3.</b>	<b><i>Педагогическое образование родителей</i></b>			
	Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг», «Адаптация ребенка к ДОУ»; Беседы: «Почему ребенок плохо адаптируется к д/с», «Как уберечь ребенка от простуды?»	Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Учимся общаться с ребенком», «Развиваем любознательность», «Развиваем интеллект», «Знаю ли я своего ребенка?» Создание родительских клубов по интересам.	Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Права ребенка и права родителей», «здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». Создание родительских клубов по интересам. Встречи с родителями по презентации их педагогического опыта: «Успешный родитель», «Семья года», «Что я знаю о своем ребенке»	Родительские собрания (3 раза в год), семинары-практикумы: «Что такое готовность к школе?», «Учимся рассказывать», «Как не остаться одному в школьном коллективе»
<b>4.</b>	<b><i>Совместная деятельность педагогов и родителей</i></b>			
	Смотры-конкурсы, праздники, развлечения, акции. Проведение игровых программ, посиделок для детей и родителей в групповых помещениях (со среднего возраста): «Посмотрите, это я, это вся моя семья», «Очень бабушку мою, маму мамину, люблю», «Папа может все что угодно!» Проведение детско-родительских проектов различной тематики, музыкальных гостиных с детьми старшего и подготовительного возраста. Совместные с детьми игры-занятия «Умники и умницы», «Самый смысленный», «Играем пальчиками» с детьми подготовительного			

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	возраста. Конкурсы для родителей подготовительных групп «Мы родом из детства»
5.	<b>Участие родителей в управлении ДОУ, создание условий</b>
	1. Участие в работе Совета родителей. 2. Организация и проведение субботников. 3. Участие в смотрах-конкурсах «Лучший зимний участок», «Лучший летний участок» и др.

**Система взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Направления взаимодействия</b>	<b>Формы взаимодействия</b>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>✓ анкетирование;</li> <li>✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рекламные буклеты;</li> <li>✓ газета для родителей;</li> <li>✓ визитная карточка учреждения;</li> <li>✓ информационные стенды;</li> <li>✓ выставки детских работ;</li> <li>✓ личные беседы;</li> <li>✓ общение по телефону;</li> <li>✓ индивидуальные записки;</li> <li>✓ родительские собрания;</li> <li>✓ официальный сайт МДОУ;</li> <li>✓ объявления;</li> <li>✓ фотогазеты;</li> <li>✓ памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме:

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ индивидуальные консультации</li> <li>✓ подгрупповые консультации</li> <li>✓ родительские собрания</li> <li>✓ мастер-классы;</li> <li>✓ приглашения специалистов;</li> <li>✓ официальный сайт организации;</li> <li>✓ персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети</li> <li>✓ творческие задания;</li> <li>папки-передвижки;</li> <li>✓ папки-раскладушки.</li> </ul>
Совместная деятельность и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организация совместных праздников;</li> <li>✓ совместная проектная деятельность;</li> <li>✓ выставки семейного творчества;</li> <li>✓ семейные фотоколлажи;</li> <li>✓ субботники;</li> <li>✓ досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>
Участие родителей в управлении ДОУ, создание условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Участие в работе Совета родителей, в Управляющем совете</li> <li>✓ Организация и проведение субботников</li> <li>✓ Участие в смотрах – конкурсах, проектах</li> </ul>

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

<b>Информационно-аналитический блок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>✓ изучение семей, их трудностей и запросов;</li> <li>✓ выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ.</li> </ul> <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;</li> <li>• педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями</li> </ul>
<b>Практический блок</b>	В рамках блока собирается информация, направленная на решение

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ДООУ. Их работа строится на информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).</li> <li>2. Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</li> </ol>
<b>Контрольно-оценочный блок</b>	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ДООУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</li> <li>▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</li> </ul>

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

<b>Информационно-аналитические формы</b>	
<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, лично-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<b>Анкетирование</b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<b>Интервью и беседа</b>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).
<b>Познавательные формы</b>	
<b>Цель:</b> повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексивность. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.	
<b>Практикум</b>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
<b>Дискуссия</b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
<b>Педагогический совет с участием родителей</b>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
<b>Общие родительские собрания, групповые родительские собрания</b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
<b>Эпизодические посещения</b>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
<b>Досуговые формы</b>	
<b>Цель:</b> установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми	
<b>Праздники, утренники,</b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<b>мероприятия (концерты, соревнования)</b>	
<b>Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи</b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
<b>Совместные походы и экскурсии</b>	Укрепляют детско-родительские отношения
<b>Наглядно-информационные формы</b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДОО. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<b>Информационно-ознакомительные</b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <b>сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы</b>
<b>Информационно-просветительские, в том числе онлайн формате</b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через информационные интернет источники (платформы ZOOM,) – онлайн собрания, консультации, конференции; <b>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки</b>

- ❖ Организация деятельности сайта ДОО
- ❖ Выпуск газеты для родителей «Радуга»
- ❖ Сообщество «МДОУ "Детский сад № 50" в госпаблике «ВКОНТАКТЕ»

### 3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

А.

Коррекционно – развивающая работа (далее КРР) в МДОУ «Детский сад № 50» направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с особыми образовательными потребностями (далее ООП), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

Б.

МДОУ «Детский сад № 50» функционируют группы комбинированной направленности для воспитанников с нарушением опорно – двигательного аппарата (далее НОДА):

- ◆ для детей от 2 до 3 лет (вторая группа раннего возраста)
- ◆ для детей от 3 до 4 лет ( младшая группа)
- ◆ для детей от 4 до 5 лет (средняя группа)
- ◆ для детей от 5 до 6 лет (старшая группа)
- ◆ для детей от 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа).

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

В МДОУ «Детский сад № 50» коррекционно – развивающее направление сопровождают педагоги – специалисты: учитель – логопед, педагог – психолог, учитель – дефектолог, инструктор по физическому развитию

#### Задачи коррекционно – развивающей работы:

А.

- ✚ определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения образовательной программы и социализации в ДОО;
- ✚ своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- ✚ осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);
- ✚ оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- ✚ содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- ✚ выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- ✚ реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Б.

- ✓ коррекция недостатков психофизического развития детей с НОДА;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей с НОДА, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с НОДА в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- ✓ создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с НОДА как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей с НОДА, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития детей с НОДА;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с НОДА;
- ✓ создание оптимальных условий для эффективной коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата;
- ✓ формирование потребности детей в здоровом образе жизни, правильное отношение к здоровью, как важнейшей ценности, понятий о здоровье и средствах его укрепления, о функционировании организма и правилах заботы о нем, знаний правил безопасного поведения и разумных действий в непредвиденных ситуациях, способах оказания элементарной помощи и самопомощи.

***Ведущие направления и пути реализации программных задач:***

- ✓ оздоровительно-профилактическое, обеспечивающее укрепление здоровья средствами медицинской реабилитации и физической культуры;
- ✓ коррекционно-развивающее, обеспечение исправления нарушений опорно-двигательного аппарата и улучшение деятельности всех физиологических систем организма;
- ✓ воспитательное, обеспечивающее социальное формирование личности ребенка с нравственными, умственными, коммуникативными, трудовыми и эстетическими потребностями; образовательное, обеспечивающее усвоение детьми системы знаний об окружающей

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

действительности, развитие речевых и двигательных навыков и возможностей, развитие основных физических качеств и потребности в движениях. Пути реализации программы:

- ✓ Внедрение здоровьесберегающие технологий и методик в оздоровительно-коррекционную работу с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата.
- ✓ Партнёрство с родителями на основе вариативного и конструктивного диалога.

Основные направления деятельности специалистов:

1. Профилактика (предупреждение) проблем, нарушений в развитии.
2. Коррекция недостатков психического и речевого развития.
3. Оказание психологической помощи и социальная адаптация детей с особыми образовательными потребностями.

А

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР реализуется в форме подгрупповых и индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учётом его ОП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

Коррекционно - развивающая работа с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Коррекционно - развивающая работа строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Такая работа в ДОО проводится дифференцированно, на основе индивидуального подхода к детям, с учетом специфики заболевания, нарушения и возрастных особенностей ребенка.

Интеграция деятельности педагогических и медицинских работников ДОО позволяют обеспечить комплексное сопровождение детей с ОВЗ в условиях детского сада и семьи.

### **3.7. Содержание коррекционно – развивающая работа на уровне дошкольной организации.**

А.

3.7.1. Диагностическая работа включает:

- ✓ своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- ✓ раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- ✓ комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- ✓ определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- ✓ изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- ✓ изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- ✓ изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- ✓ изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- ✓ изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- ✓ изучение направленности детской одаренности;
- ✓ изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одаренности;
- ✓ мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- ✓ выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- ✓ всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка;
- ✓ выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- ✓ системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

3.7.2. Коррекционно – развивающая работа включает:

- ✓ выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- ✓ организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;
- ✓ коррекцию и развитие высших психических функций;
- ✓ развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- ✓ развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- ✓ коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- ✓ создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности;
- ✓ создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- ✓ формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- ✓ оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- ✓ преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- ✓ помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

3.7.3. Консультативная работа включает:

- ✓ разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- ✓ консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- ✓ консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

3.7.4. Информационно-просветительская работа предусматривает:

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- ✓ различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- ✓ проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

3.7.5. Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

Коррекционно развивающая работа с воспитанниками с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию воспитанников, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

3.7. 6. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

3.7.6. 1. Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов; снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

3.7.6.2. Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

3.7.7. Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

3.7.7.1. Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ПИК по результатам психологической и педагогической диагностики.

3.7.8. Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- ✓ развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- ✓ формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- ✓ коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- ✓ создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

3.7.8.1. Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

3.7.8.2. Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

3.7.9. К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

3.7.9.1. Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:  
коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;  
помощь в решении поведенческих проблем;  
формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;  
развитие рефлексивных способностей;  
совершенствование способов саморегуляции.

3.7.9.2. Включение ребёнка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

### **3.8. Рабочая программа воспитания**

#### **3.8.1. Пояснительная записка**

##### **А. Обязательная часть**

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>10</sup>.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>11</sup>.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 15) Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
- 16) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

### **38.2. Целевой раздел Программы воспитания.**

#### **38.2.1. Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в дошкольной образовательной организации - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

**Общие задачи воспитания в ДОО:**

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений\*:**

- ✓ объединять воспитательные ресурсы семьи и МДОУ « Детский сад № 50» на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества;
- ✓ воспитывать любовь к родному городу, краю, его богатой истории и культуре, формирование чувства гордости и желание подражать знаменитым землякам, развивать у детей стремление знать свой город, его особенности, бренды;
- ✓ устанавливать партнерские взаимоотношения МДОУ «Детский сад № 50» с семьей, оказывать ей психолого-педагогическую поддержку, повышать компетентность родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах воспитания, развития и образования детей.

**38.2.2. Направления воспитания.**

Направления	Цель	Ценности	Задачи
<b>Патриотическое</b>	Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.	Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране - России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм),	Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование "патриотизма наследника", испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); "патриотизма защитника", стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</p>	<p>преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); "патриотизма созидателя и творца", устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом). Б* Воспитывать любовь к родному городу, краю, его богатой истории и культуре, формирование чувства гордости и желание подражать знаменитым землякам, развивать у детей стремление знать свой город, его особенности, бренды</p>
<b>Духовно-нравственное</b>	<p>Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</p>	<p>Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</p>	<p>Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</p>
<b>Социальное</b>	<p>Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить</p>	<p>Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</p>	<p>В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>общий язык с другими людьми.</p>		<p>поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.</p> <p>Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</p> <p>Б* объединять воспитательные ресурсы семьи и МДОУ « Детский сад № 50» на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества.</p>
<p><b>Познавательное</b></p>	<p>Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</p>	<p>Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</p>	<p>В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.	Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.	Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
<b>Трудовое</b>	Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.	Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.	Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.
<b>Эстетическое</b>	Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.	Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.	Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**38.2.3. Целевые ориентиры воспитания.**

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Направления	Ценности	Целевые ориентиры
<b>Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).</b>		
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
<b>Познавательное</b>	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
<b>Трудовое</b>	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<b>Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.</b>		
<b>Патриотическое</b>	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
<b>Духовно-нравственное</b>	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
<b>Социальное</b>	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
<b>Познавательное</b>	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
<b>Физическое и оздоровительное</b>	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<b>Трудовое</b>	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
<b>Эстетическое</b>	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 38.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

#### 38.3.1. Уклад образовательной организации.

Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений

Уклад определяет основные правила жизни и отношений в дошкольном образовательном учреждении, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, между педагогами и родителями, детей друг с другом - участников образовательных отношений, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и МДОУ «Детский сад № 50», задающий культуру поведения сообществ, описывающий развивающую предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад определяет специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни МДОУ «Детский сад № 50». Уклад способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений (воспитанниками, родителями, педагогами и другими сотрудниками ДОО).

1) В данном разделе раскрываются особенности уклада ДОО.

2) Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

3) Уклад ДОО - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

4) Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

5) Основные характеристики:

 **цель и смысл деятельности ДОО, её миссия**

МДОУ «Детский сад № 50» – открытая, готовая к плодотворному сотрудничеству система внутренних и внешних взаимосвязей.

Целью деятельности дошкольной образовательной организации является всестороннее формирование личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей, подготовка к обучению в школе, создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.

**Смысл деятельности:** создать такие условия в ДОО, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.

**Миссия** дошкольного учреждения: обеспечение качественного образования для всестороннего гармоничного развития детей раннего и дошкольного возрастов, сохранение и укрепление их физического, психического и социального здоровья, последующего благоприятного перехода на новый образовательный уровень и успешной интеграции в социуме. Совместными усилиями ДОО, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего

### **Принципы жизни и воспитания в ДОО**

#### **✚ принципы жизни и воспитания в ДОО**

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО. Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма** - приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности** - единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования** - воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

**принцип следования нравственному примеру** - пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

**принципы безопасной жизнедеятельности** - защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого** – значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности** - организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

**принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО; принцип общественной направленности воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;

**принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

**принцип научности**, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;

**принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

**принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

**принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;

**принцип народности (К.Д. Ушинский)**, заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Данные принципы реализуются в укладе ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

**✚ образ ДОО, её особенности, символика, внешний имидж**

МДОУ «Детский сад № 50» «Радуга», расположен в жилом микрорайоне «Нефтестрой» Краснопереконского района города Ярославля, где имеются еще 5 детских садов. Несмотря на это, наполняемость дошкольного учреждения очень высока, что может говорить о конкурентоспособности. Рядом расположена МОУ СОШ № 31, с которой тесно сотрудничает ДОУ, и 65% наших выпускников поступают в эту школу. Недалеко находится детская библиотека № 3 «Радуга», куда дети старшего дошкольного возраста ходят на экскурсии и тематические мероприятия.

Образ МДОУ «Детский сад № 50» ассоциируется у родителей, проверяющих органов и социальных партнеров с сильной профессиональной командой детского сада, в котором управленческая и педагогическая части эффективно дополняют друг друга, а также с открытостью и добродушием к окружающим и в первую очередь к детям.

Неофициальное название ДОО – «Радуга» символизирует силу духа и мощь развивающего потенциала всего коллектива детского сада, силу единства и сплоченности.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Фирменный стиль, внутрикорпоративная этика, которых придерживаются все работники детского сада, уважительное отношение к сотрудникам, а так же ко всем участникам образовательных отношений, организация разнообразных мероприятий, презентация успешного опыта на городских методических мероприятиях, профессиональных конкурсах разного уровня, в официальных госпабликах в социальной сети, на сайте позволяют формировать и поддерживать положительный внешний имидж МДОУ «Детский сад № 50»

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей. Через создание данных общностей и на основе уклада ДОО, который задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, строится отношение к воспитанникам, родителям, сотрудникам и партнерам ДОО.

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социо-культурного окружения ДОО и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. В процессе воспитательной работы педагогический коллектив реализует различные виды и формы сотрудничества.

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения. С целью реализации воспитательного потенциала в ДОО организует работу по повышению профессионально-личностных компетенций сотрудников ДОО, организует форму сетевого взаимодействия с социальными партнерами

#### Ключевые правила ДОО

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил ДОО:

- на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
  - мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
  - поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
  - содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
  - насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
- следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.). Одной из форм организации образовательного процесса в очной форме обучения является занятие, а также разнообразные формы совместной деятельности взрослого и ребенка. Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими образовательный материал при фронтальной работе и т.д. Для успешного освоения обучающимися образовательной программы дошкольного образования в очной форме, образовательной организацией предоставляется специально созданная образовательная среда, обеспечивающая благоприятные условия для обучения и развития обучающихся в соответствии с их интересами и способностями. Обучающимся, предоставляются на время обучения бесплатно учебные пособия, детская литература, игрушки имеющиеся в образовательном учреждении. Режим дня обучающихся составлен в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и способствует их гармоничному развитию, в том числе в соответствии с требованиями СанПиН.

**Организация воспитательно -образовательной деятельности**

<b>Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник - пятница)	
Время работы возрастных групп	12 часов (с 7.00 до 19.00 часов)	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
<b>Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	С 1 сентября по 31 мая.	36 недель
I полугодие	с 1 сентября по 28 декабря	17 недель
II полугодие	с 14 января по 31 мая	22 недель
<b>Мероприятия, проводимые в рамках образовательной деятельности</b>		
Оценка индивидуального развития дошкольников, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе его дальнейшего планирования		
<b>Наименование</b>	<b>Сроки</b>	<b>Количество дней</b>
Педагогическая диагностика (мониторинг)	с 1 по 14 сентября	2 недели
	с 11 по 25 мая	2 недели

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<b>Каникулярное время, праздничные дни</b>		
Зимние каникулы	29 декабря – 13 января	2 недели
Летние каникулы	1 июня – 31 августа	13 недель

<b>Элементы уклада</b>	<b>Направления воспитания</b>	<b>Базовые ценности (А инвариантные)</b>	<b>Инструментальные ценности Б вариативные (ценности ДОО)</b>
Ценности	Патриотическое	Родина, природа	Сохранение традиций своего микрорайона Нефтестрой, г. Ярославля.
	Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Основой духовно-нравственных ценностей становятся традиции народа, окружающий мир, поведение близких и дорогих людей, их реакция на поступки и высказывания других. Духовно-нравственное воспитание должно не только формировать у детей знания, умения и навыки, но и способствовать проявлению у ребёнка добрых чувств по отношению к другим людям, животным, природе — ко всему, что его окружает.
	Социальное	Человек, семья, дружба	Сотрудничество, уважение, благодарность, взаимовыручка, ценность раскрытия личностного потенциала каждого ребенка в совместной деятельности детей со взрослыми, активная включенность участников образовательных отношений в социально-культурные практики, дающие опыт ценностного выбора, самоопределения.
	Познавательное	Познание	Профессионализм (повышение профессиональной компетентности в процессе КПК, самообразования, трансляции



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

			педагогического опыта)
	Физическое и оздоровительное	Здоровье	Активный и здоровый образ жизни (отсутствие вредных привычек, участие в спортивных мероприятиях, марафонах, акциях, аккуратность и т.д.)
	Трудовое	Труд	Благодарственный труд, ответственность, взаимовыручка, наставничество
	Этико-эстетическое	Культура, вера, красота	Культура поведения, культура речи, культура общения, благодарность, активная вовлеченность участников образовательных отношений в мероприятия этико – эстетической направленности
<b>Правила и нормы</b>	<p>Правила и нормы в МДОУ «Детский сад № 50» регламентируются локальными актами:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Устава МДОУ «Детский сад № 50»</li> <li>✓ Положением о локальных актах МДОУ «Детский сад № 50»;</li> <li>✓ Правилами внутреннего распорядка обучающихся (воспитанников) МДОУ «Детский сад № 50»;</li> <li>✓ Положение о комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 50»;</li> <li>✓ Правила внутреннего трудового распорядка.</li> </ul> <p>В МДОУ «Детский сад № 50» выстроенный режим дня с учетом возрастных особенностей воспитанников и с учетом времени года.</p> <p>Использование в режимных моментах обязательных ежедневных утренних встреч в детском саду родителей и воспитанников;</p> <p>проведение утренних гимнастик в соответствующих для этих целей помещениях; соблюдение правил пребывания для взрослых и детей в ДОУ;</p> <p>соблюдение правил прощания-ухода из детского сада всех участников образовательных отношений.</p> <p>Отношения воспитанников и персонала ДОУ строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями;</p> <p>-работники ДОУ исполняют должностные обязанности добросовестно и на высоком профессиональном уровне в целях обеспечения эффективной работы;</p> <p>-работники ДОУ - вежливые, доброжелательные, корректные, внимательные и проявляют терпимость в общении со всеми участниками образовательных отношений;</p>		

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>-проявляют терпимость и уважение к обычаям и традициям граждан различных национальностей и народностей России, учитывают их культурные особенности, вероисповедание, способствуют сохранению самобытности;</p> <p>-работники ДОУ способствуют своим служебным поведением установлению в коллективе деловых взаимоотношений и конструктивного сотрудничества друг с другом;</p> <p>-внешний вид работника ДОУ при исполнении им должностных обязанностей соответствует общепринятому деловому стилю, который отличают официальность, сдержанность, традиционность, аккуратность.</p>						
Традиции и ритуалы	<p>Ритуал – установленный порядок действий. Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.</p> <p>В детском саду существуют традиции, определяемые как общегосударственными, национальными праздниками так и традициями внутри учреждения.</p> <p>Реализуется годовой круг праздников: государственных, традиционных праздников культуры, традиционных праздников внутри группы, корпоративных, праздников посвящений и проводов, личных и тематических;</p> <p>тематические дни и недели; системные проекты, ключевые традиционные события, охватывающие всех участников образовательных отношений, применяются малые фольклорные формы в режимных моментах.</p> <table border="1" data-bbox="602 874 2098 1393"> <tr> <td data-bbox="602 874 987 1171">Патриотическое</td> <td data-bbox="987 874 2098 1171">Традиционные праздники: «День Единства», «Мой город Ярославль», «Мы живем в России», «День защитника Отечества», «День космонавтики», концерт для ветеранов войны и труда ГОО «Надежда», смотр – строя и песни, приуроченный к Дню Победы; праздник «День Победы», проекты «И помнит мир спасенный», мероприятия приуроченные к ознакомлению с государственными символами РФ «День флага», «Символы России», национально – фольклорные праздники, смотры – конкурсы развивающей – предметно пространственной среды по патриотическому воспитанию.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="602 1171 987 1321">Духовно-нравственное</td> <td data-bbox="987 1171 2098 1321">Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края посредством традиционных праздников, акций «Помоги животным», гуманитарным акциям, фестивалей, проектов «Добрые дела»</td> </tr> <tr> <td data-bbox="602 1321 987 1393">Социальное</td> <td data-bbox="987 1321 2098 1393">Утро добрых встреч (ритуал приветствия); ритуал прощания; ежедневный утренний, вечерний «круг» воспитателя с детьми в группе; традиционные</td> </tr> </table>	Патриотическое	Традиционные праздники: «День Единства», «Мой город Ярославль», «Мы живем в России», «День защитника Отечества», «День космонавтики», концерт для ветеранов войны и труда ГОО «Надежда», смотр – строя и песни, приуроченный к Дню Победы; праздник «День Победы», проекты «И помнит мир спасенный», мероприятия приуроченные к ознакомлению с государственными символами РФ «День флага», «Символы России», национально – фольклорные праздники, смотры – конкурсы развивающей – предметно пространственной среды по патриотическому воспитанию.	Духовно-нравственное	Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края посредством традиционных праздников, акций «Помоги животным», гуманитарным акциям, фестивалей, проектов «Добрые дела»	Социальное	Утро добрых встреч (ритуал приветствия); ритуал прощания; ежедневный утренний, вечерний «круг» воспитателя с детьми в группе; традиционные
Патриотическое	Традиционные праздники: «День Единства», «Мой город Ярославль», «Мы живем в России», «День защитника Отечества», «День космонавтики», концерт для ветеранов войны и труда ГОО «Надежда», смотр – строя и песни, приуроченный к Дню Победы; праздник «День Победы», проекты «И помнит мир спасенный», мероприятия приуроченные к ознакомлению с государственными символами РФ «День флага», «Символы России», национально – фольклорные праздники, смотры – конкурсы развивающей – предметно пространственной среды по патриотическому воспитанию.						
Духовно-нравственное	Духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края посредством традиционных праздников, акций «Помоги животным», гуманитарным акциям, фестивалей, проектов «Добрые дела»						
Социальное	Утро добрых встреч (ритуал приветствия); ритуал прощания; ежедневный утренний, вечерний «круг» воспитателя с детьми в группе; традиционные						

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>мероприятия: по правам детей «Мы тоже имеем права!», праздники «С днем рождения детский сад!», «День отца в России», «День матери», «День защиты детей», «Всемирный день Земли».</p> <p>Традиционный «Педагогический Дебют» конкурс для начинающих педагогов, «День работник дошкольного образования».</p> <p>Традиционные акции «Чистый город», «Помоги птицам зимой», «Родительский патруль», «Добрые крышечки», «Помощь животным» из приюта для бездомных животных «ВИТА», благотворительные акции для детей в Детской гематологии-онкологии ОДКБ ЯРОСЛАВЛЬ.</p>
Познавательное	Традиционные праздники: «День Знаний», «Правила Дорожного движения». «Злой и добрый интернет»; Шашечные турниры, «Умные каникулы», познавательные викторины, познавательные проекты, смотры – конкурсы по РППС познавательной направленности.
Физическое и оздоровительное	Ежедневная утренняя гимнастика, гимнастика после сна, малые Олимпийские игры(зимние, летние), «Веселые старты», «В стране ГТО», мероприятия направленные на формирование ЗОЖ, физкультурно – оздоровительные проекты, смотры – конкурсы по РППС оздоровительной направленности.
Трудовое	Традиционные проекты, направленные на раннюю профориентацию воспитанников ДОУ «Профессии моих родителей», «Трудовая династия», театральные фестивали «Чем пахнут ремесла»; осуществляется трудовое воспитание в режимных моментах, мероприятия в рамках тематических недель.
Этико-эстетическое	Традиционные тематические выставки семейного творчества, конкурсы, проекты, театральные фестивали, тематические праздники: «Международный день музыки», «Международный день художников», «Всемирный день театра», смотры – конкурсы по РППС этико – эстетической направленности.
Характер воспитательных процессов	<p>Характер и содержание воспитательного процесса в детском саду включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького Ярославца.</p> <p>Социокультурное воспитание дошкольников строится на основе знакомства с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательных отношений, а так же социокультурного окружения ДОО.</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p><b>А инвариантная часть программы</b> Характер воспитательных процессов в МДОУ «Детский сад № 50»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ строится с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;</li> <li>✓ целостный характер воспитательного процесса;</li> <li>✓ системный характер воспитания в ДОО, направленный на формирование целостной картины мира;</li> <li>✓ культуросообразный характер воспитания в ДОО;</li> <li>✓ поддерживающий и безопасный характер процессов воспитания;</li> <li>✓ рефлексия профессиональной деятельности педагога как основной эффективности процессов воспитания;</li> <li>✓ региональные особенности проектирования содержания воспитательного процесса;</li> <li>✓ открытость воспитательных процессов во взаимодействии с социальными партнерами;</li> <li>✓ поиск инновационных форм процесса воспитания, в том числе для детей с ОВЗ;</li> <li>✓ деятельное участие каждого педагога в общих событиях;</li> <li>✓ привлечение родителей к активному участию в процессе воспитания;</li> <li>✓ активное и деятельное участие ребенка в процессе воспитания на основе сотрудничества и деятельной инициативы</li> </ul>
<p>Развивающая предметно – пространственная среда</p>	<p>Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «от взрослого», который создает предметно-образную среду, насыщая ее ценностями и смыслами (тематические выставки, музей детского сада и мини-музеи в группах, мини библиотеки в группе, картинные галереи, интерактивные стенды, опытно-экспериментальный участок, место общения)</li> <li>– «от совместной деятельности ребенка и взрослого» – воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания (проектные пространства, фестивали семейных проектов, мастерские, пространство подвижных игр, экологическая тропа)</li> <li>– «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым (театр, изостудия, экспериментариум, легио центр, режиссерская игра, рукоделие, ежедневные выставки самостоятельных рисунков, поделок и пр.).</li> </ul> <p><b>Б вариативная часть программы</b> Пространство детского сада имеет достаточное количество помещений, оборудования для организации совместной и самостоятельной работы взрослого и ребенка раннего и дошкольного возраста. В группах</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>создаются условия, позволяющие каждому ребенку самостоятельно изменять в соответствии собственными потребностями окружающее пространство, учитываются особенности детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, способности, личностные особенности. Одной из современных форм организации пространства в группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площадки и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, таким образом, объединяя в одном пространстве все приоритеты. Коллективом группы создается проект по созданию развивающей предметно пространственной среды (далее РППС), при этом учитываются принципы ФГОС ДО, особенности детей с ОВЗ, задач, стоящих перед педагогами для организации коррекционно-развивающей работы с этими детьми. Основные компоненты РППС по направлениям воспитания отражены в таблице № 1.</p>
--	--

Таблица 1.

Направления воспитания	Вторая группа раннего возраста 2 – 3 года	Дошкольные группы		
		3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 7 лет
Патриотическое/ духовно - нравственное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Альбомы: «Наша семья», «Мой город Ярославль», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</li> <li>✓ Художественная литература: потешки, стихи, сказки, прибаутки</li> <li>✓ Куклы в народных костюмах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Материал для ознакомления детей с малой родиной:</li> <li>✓ (группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположено ДОУ, тематические папки с фотографиями и иллюстрациями города, открытки).</li> <li>✓ Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Альбомы, иллюстрации, тематические папки, фото: «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город и его достопримечательности», «Знаменитые земляки», «Приобщение к истокам русской культуры», «Традиции Ярославского края», «Российская Армия»</li> <li>✓ Альбомы о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В старшей и подготовительной группах в патриотический уголок добавляются: мультимедиа презентации в рамках реализации календарного плана «День единства», «День матери», «День отца», «Наш Ярославль» и т.д.</li> <li>✓ Государственная символика (флаг, герб, текст гимна), Портрет президента</li> <li>✓ Карта страны, глобус</li> <li>✓ Куклы в национальных костюмах</li> <li>Альбомы с архитектурными памятниками страны.</li> <li>✓ Альбомы: «Мой город», «Наши</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>город», «Мой район»</p>	<p>национальном флаге, гербе; о народных героях; русских праздниках; о природе родного края; о предметах декоративно-прикладного искусства; о современной архитектур.</p> <p>✓ В средней группе в уголке должны быть: Государственная символика (флаг, герб, текст гимна), Портрет президента.</p>	<p>великие соотечественники». Это писатели, поэты, художники и др., «День Победы» Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город», «Города герои» «Дети герои» и т.д.;</p> <p>✓ Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для нашей природы;</p> <p>✓ Родословные деревья детей;</p> <p>✓ «Наша армия родная», тематические альбомы родов войск и боевой техники. Коллекция тематических значков (о городе, о войне, об армии и т. д.)</p> <p>✓ Наборы открыток «Русский быт».</p> <p>✓ Кассеты с записью сказок и патриотических песен. Аудио и видеокассеты о природе родного края. Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых</p> <p>✓ Литература для детей по духовно-нравственному воспитанию и литература исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических</p>
--	--	----------------------------	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				вечеров; ✓ оформление тематических альбомов, выставок
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Атрибуты для ролевых игр;</li> <li>✓ Игрушки – забавы;</li> <li>✓ Куклы;</li> <li>✓ Иллюстрации и альбомы «Улицы моего города», Макеты «Улицы моего города»;</li> <li>✓ Фотоальбом «Моя семья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</li> <li>✓ Тематические папки с иллюстрациями, дидактические игры по теме</li> <li>✓ «Взрослые люди» (родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид);</li> <li>✓ Тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены семьи,</li> <li>✓ Совместные действия, семейные фотографии)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пополняются атрибуты к сюжетно – ролевым играм</li> <li>Пополняется материал по социально-нравственному воспитанию: семейные праздники и традиции:</li> <li>✓ «Наши традиции»;</li> <li>«Права и обязанности»,</li> <li>«Традиции детского сада», «Труд взрослых»,</li> <li>«Профессии»,</li> <li>«Безопасная дорога»,</li> <li>«Правила группы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пополняются атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Богатыри», «Подводная лодка», «Экскурсия в музей военной техники», «Военные моряки», «Пограничники», «Служба спасения», «Турагенство», «Путешествие по Ярославлю», «Строительство», «Ателье», «Библиотека», «Кафе», «Почта», «Банк», «Салон красоты», «Рыбаки», и другие.</li> <li>✓ Дидактические игры: «Магазин сувениров» (хохлома, дымка, гжель, «Сложи карту», «Что где находится» (игра с картой, «Собери богатыря в путь дорогу», «Выложи фигуру» (из счетных палочек: танк, ракету, самолет и т. д., «Строим город», «Заколдованный город» (создание нового образа города, «Путешествие по городу», «Узнай герб (флаг)». «Сложи узор на шите», «Найди два одинаковых щита», «Найди среди гербов разных стран герб России» и т. д</li> </ul>
Познавательное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Альбомы по тематическим неделям;</li> <li>✓ Макеты «Огород», «Времена года»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Иллюстрации, альбомы с изображением животных наших лесов, природы в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Иллюстрации, альбомы с изображением животных наших лесов, природы в разное время года,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Альбомы, тематические папки по различным тематикам «Самые красивые места на планете», «Путешествие по стране», «Удивительное рядом»; «Редкие</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>разное время года, деревья, цветы, в том числе характерные для Ярославской области;</p> <p>✓ Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Тематические иллюстрации к Новому году, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая.</p> <p>✓ Развивающие, дидактические игры</p>	<p>деревья, цветы, в том числе характерные для Ярославской области;</p> <p>✓ Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Тематические иллюстрации к Новому году, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая. Развивающие, дидактические игры</p> <p>✓ Добавляются материалы по совместной проектной деятельности «Наша семья», «Природа нашего края», «Удивительные предметы» и т.д. Иллюстративный материал о природе, истории Ярославского края.</p>	<p>животные, растения»; Иллюстрации, альбомы с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, в том числе характерные для Ярославской области;</p> <p>✓ Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Тематические иллюстрации к Новому году, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая.</p> <p>✓ Развивающие, дидактические игры</p> <p>Различная познавательная и художественная литература;</p> <p>✓ Энциклопедии;</p> <p>✓ Глобус, карта</p> <p>✓ Иллюстрации, альбомы с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, в том числе характерные для Ярославской области;</p> <p>✓ Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Тематические иллюстрации к Новому году, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая. Развивающие, дидактические игры</p>
Трудовое	<p>✓ Альбомы «Труд взрослых»;</p> <p>✓ Атрибуты для совместной работы в центре</p>	<p>✓ Альбомы «Профессии»;</p> <p>✓ Атрибуты для совместной работы в центре</p>	<p>✓ Альбомы, иллюстрации по ознакомлению воспитанников с трудом взрослых.</p>	<p>✓ Альбомы, иллюстрации по ознакомлению воспитанников с трудом взрослых.</p> <p>✓ Атрибуты для дежурства по столовой, по занятиям, по уголку</p>



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>природы(тряпочки, лейки, лопатки, грабли, фартуки),          ✓ Атрибуты для совместного осуществления трудовых действий  <i>(совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.) – фартуки, шапочки.</i></p>	<p>природы(тряпочки, лейки, лопатки, грабли, фартуки),          атрибуты для совместного осуществления трудовых действий.</p>	<p>✓ Атрибуты для дежурства по столовой, по занятиям (со второго полугодия);          ✓ Карточки с картинками, именами, таблицы со схематическими изображениями сервировки стола;          календари природы.</p>	<p>природы.          ✓ (Дежурные по уголку природы обеспечены средствами защиты одежды во время ухода за растениями - комплекты клеёнчатых фартучков с нарукавниками)          ✓ В центре имеются: лейки, тазики, тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, опрыскиватель, щетки; ящики и стаканчики для посадок; шишки, желуди, веточки, камушки, ракушки; крышки, пластиковые бутылочки, коробочки          ✓ Для детей доступны картинки, схемы и пошаговые изображения выполнения действий дежурных:          ✓ Способы ухода за комнатными растениями (Комнатным растениям необходим различный уход: одни любят солнце, других, наоборот, нужно убрать в тень, одни нуждаются в обильной поливке, другие боятся излишней влаги)          ✓ Приемы ухода за комнатными растениями: рыхление, опрыскивание, разные способы очистки листьев от пыли, весной - подкормке, пересадке, размножению растений. Дети должны понимать значение того или иного вида ухода за растениями; посадка растений; дневники наблюдений за ростом и развитием растений, календарь</p>
--	--	---	---	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				природы, дневники наблюдений.
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Атрибуты для подвижных игр;</li> <li>✓ Атрибуты для гимнастики после сна; утренней гимнастики;</li> <li>✓ Предметы личной гигиены.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Атрибуты для сюжетных подвижных игр;</li> <li>✓ Атрибуты для гимнастики;</li> <li>✓ Атрибуты для организации двигательной активности, альбомы, иллюстрации о спорте.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Добавляются атрибуты для организации и проведения народных игр;</li> <li>✓ Альбомы, тематические папки о различных видах спорта, воспитании ЗОЖ.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Добавляются атрибуты к русским народным подвижным играм, национальным народным играм, так и военным (например, «Загони овец в кашару», «Альчики», «Полоса препятствий», «Метание гранат», «По окопу огонь» и т. д.).</li> <li>✓ Альбомы, тематические папки о различных видах спорта, воспитании ЗОЖ.</li> </ul>
Этико-эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Народные игрушки: дымковская, богородская игрушки, матрешки, ванька – встанька;</li> <li>✓ Иллюстрации к детским сказкам;</li> <li>✓ Музыкальные сборники для детей раннего возраста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Образцы декоративно-прикладного искусства Ярославля;</li> <li>✓ Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: русские игрушки, обереги,</li> <li>✓ предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, богородские); куклы в национальных костюмах.</li> </ul> <p>Художественная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;</li> <li>✓ Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых;</li> <li>✓ Художественная литература соответствующей тематическим неделям, праздникам в рамках реализации календарного плана.</li> <li>✓ Материал по приобщению детей к истокам народной культуры: предметы старины, народные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Предметы декоративно-прикладного искусства;</li> <li>✓ Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города;</li> <li>✓ Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;</li> <li>✓ Образцы декоративно – прикладного творчества: изделия прикладного искусства, дидактические игры, трафареты (балалайки, русской гармошки, матрешки, березки, глиняные и бумажные заготовки народных игрушек для разукрашивания, иллюстрации о народных промыслах;</li> <li>✓ Музыкальные народные инструменты, дидактические игры, фонотека с записями народных песен,</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		литература (песенки, потешки, сказки и т. д.) ✓ Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками.	игрушки, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); различные макеты (крестьянская изба, крестьянское подворье и т. п.); куклы в национальных костюмах; дидактические игры.	шелеста листьев, плеска воды, пения птиц.
--	--	--	---	---

### 38.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

**Воспитывающая среда** – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- от «взрослого», который создаёт предметно-пространственную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- от «совместной деятельности ребёнка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребёнка, в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребёнка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;
- от «ребёнка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребёнку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребёнком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребёнка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребёнка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Для реализации целей Рабочей программы воспитания ДОУ обеспечено наглядным материалом, книгами, игрушками, развивающими играми, связанных с историей, культурой России и Ярославской области в частности, с общероссийскими духовно- нравственными ценностями. Организация РППС учитывает индивидуальные, возрастные, половые и особенности детей группы. В дошкольных группах созданы центры патриотического воспитания: символы России (флаг и герб России, портрет Президента России), уголок «Моя Ярославия»: гербы города Ярославля и малых городов области, декоративно- прикладное творчество, лепбуки на тему малой родины, уголок Великие люди России и нашего края ( динамичная выставка в зависимости от темы, образовательного события), в старших группах размещены карты мира, где ярко выделена Россия и столица Москва, карта Ярославской области.

### 38.3.3. Общности образовательной организации.

Общности МДОУ «Детский сад № 50» выступают формой объединений, реализующих воспитательные задачи. Сообщества не являются автономными, а регулярно взаимодействуют между собой. Однако, они имеют определенные ролевые различия по отношению друг к другу. **Профессиональная общность** – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками детского сада, разделяющими ценности, заложенные в основу Программы воспитания в МДОУ «Детский сад № 50». Педагоги, участвующие в реализации Программы воспитания должны уметь: Осуществлять рефлексию собственной

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

профессиональной деятельности; быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения; мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию; поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность; заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности; содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу; воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.); учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят; воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает всех сотрудников МДОУ «Детский сад № 50» и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача данной общности – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ, необходимых для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность** выступает источником и механизмом воспитания ребенка.

Находясь в детско-взрослой общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте общность обладает своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач. Отношения в общности строятся на содействии друг другу, сотворчестве и сопереживании, взаимопонимании и взаимном уважении, отношении к ребенку как к полноправному человеку.

**Детская общность.** Общество сверстников является необходимым условием полноценного развития личности ребенка, где он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других. В детской общности под руководством педагога у ребенка формируются навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Детские общности могут быть как одновозрастные, так и разновозрастные. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Также разновозрастные сообщества эффективно используются в условиях инклюзивного образования для увеличения его воспитательного потенциала. Культура поведения воспитателя в общностях является значимой составляющей уклада группы, и направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов — это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка — всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

**Основные направления для положительной системы отношений в разных общностях:**

- ✓ Позитивная психологическая атмосфера;
  - ✓ обсуждение реализации воспитательной деятельности с сотрудниками учреждения; культура поведения и общения;
  - ✓ гостеприимство;
  - ✓ уважительный характер отношений со всеми;
  - ✓ совместное проживание основных праздников, теплая атмосфера;
  - ✓ уважительное отношение к исторической памяти, государственным символам, культуре и религии многонациональной России;
  - ✓ корпоративная культура;
  - ✓ внимание, участие к каждому человеку и причастность к общему делу;
  - ✓ бережная забота к ребенку, новым родителям и педагогам;
  - ✓ культура принятия, уважительное отношение к детям с ОВЗ и их семьям;
  - ✓ наставничество;
  - ✓ открытые и доверительные отношения с родителями;
  - ✓ поддержка в трудных жизненных ситуациях;
- культурное взаимодействие в сетевом пространстве.

### **38.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях.**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

#### **Патриотическое направление воспитания**

##### **А. Обязательная часть**

Ценности **Родина** и **природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Патриотизм – это воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия «патриотизм» и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- 1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя

своего народа;

3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

### Социальное направление воспитания

#### А. Обязательная часть

Ценности **семья, дружба, человек и сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значения собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы. Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях. Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появлению к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Выделяются основные задачи социального направления воспитания.

- 1) Формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в различных ситуациях.
- 2) Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания),



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

3) Развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду и т. п.), игры с правилами, традиционные народные игры и пр.;
- воспитывать у детей навыки поведения в обществе;
- учить детей сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить детей анализировать поступки и чувства – свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

### Познавательное направление воспитания

#### А. Обязательная часть

Ценность – **знания**. Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### Физическое и оздоровительное направление воспитания

#### А. Обязательная часть

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Ценность – **здоровье**. Цель данного направления – сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. Направления деятельности воспитателя:
- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Формирование у дошкольников **культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания **культуры здоровья**.

Воспитатель должен формировать у дошкольников понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у детей культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### **Трудовое направление воспитания**

#### **А. Обязательная часть**

Ценность – **труд**. С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Основная цель трудового воспитания дошкольника заключается в формировании ценностного отношения детей к труду, трудолюбию, а также в приобщении ребенка к труду. Можно выделить основные задачи трудового воспитания.

- 1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.
- 2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.
- 3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

- показать детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;
- воспитывать у ребенка бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, воспитателя, сверстников), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;
- предоставлять детям самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;
- собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;
- связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### **Этико-эстетическое направление воспитания**

#### **А. Обязательная часть**

Ценности – **культура и красота**. **Культура поведения** в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Можно выделить основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влияния на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- 6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического** воспитания – становление у ребенка ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие

эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь ДОО;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Образовательная область	Содержание
<p>Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания</p>	<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>✓ воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
<p>Образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с</p>	<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>познавательным и патриотическим направлениями воспитания</p>	<p>"Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> <li>✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<p>Образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;</p>	<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<p>Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;</p>	<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:</p> <p>воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>(природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</p>
<p>Образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.</p>	<p>Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает: формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</p>

### 38.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

#### 38.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:

#### Система взаимодействия с семьями воспитанников

<i>Направления взаимодействия</i>	<i>Формы взаимодействия</i>
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности. Семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи;</li> <li>✓ беседы (администрация, воспитатели, специалисты);</li> <li>✓ наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком;</li> <li>✓ анкетирование;</li> <li>✓ проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ рекламные буклеты;</li> <li>✓ газета для родителей;</li> <li>✓ визитная карточка учреждения;</li> <li>✓ информационные стенды;</li> <li>✓ выставки детских работ;</li> <li>✓ личные беседы;</li> <li>✓ общение по телефону;</li> <li>✓ индивидуальные записки;</li> <li>✓ родительские собрания;</li> <li>✓ официальный сайт МДОУ;</li> <li>✓ объявления;</li> <li>✓ фотогазеты;</li> <li>✓ памятки.</li> </ul>
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ индивидуальные консультации</li> <li>✓ подгрупповые консультации</li> </ul>



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ педагогические лектории;</li> <li>✓ родительские конференции;</li> <li>✓ круглые столы;</li> <li>✓ родительский клуб «Радуга»</li> <li>✓ родительские собрания</li> <li>✓ мастер-классы;</li> <li>✓ приглашения специалистов;</li> <li>✓ официальный сайт организации;</li> <li>✓ персональные сайты педагогов или персональные web-страницы в сети</li> <li>✓ творческие задания;</li> <li>папки-передвижки;</li> <li>✓ папки-раскладушки.</li> </ul>
Совместная деятельность и семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ организация совместных праздников;</li> <li>✓ совместная проектная деятельность;</li> <li>✓ выставки семейного творчества;</li> <li>✓ семейные фотоколлажи;</li> <li>✓ субботники;</li> <li>✓ досуги с активным вовлечением родителей.</li> </ul>
Участие родителей в управлении ДОУ, создание условий	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Участие в работе Совета родителей, в Управляющем совете</li> <li>✓ Организация и проведение субботников</li> <li>✓ Участие в смотрах – конкурсах, проектах</li> </ul>

**Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей**

<b>Информационно-аналитический блок</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Сбор и анализ сведений о родителях и детях;</li> <li>✓ изучение семей, их трудностей и запросов;</li> <li>✓ выявление готовности семьи сотрудничать с ДОУ.</li> </ul> <p>Для сбора необходимой информации используется анкетирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• родителей с целью узнать их мнение по поводу работы педагогов группы;</li> <li>• педагогов группы с целью выявления проблем взаимодействия с родителями</li> </ul>
<b>Практический блок</b>	<p>В рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, педагоги и специалисты ДОУ. Их работа строится на</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>информации, полученной в рамках первого блока.</p> <p>Выявленные данные определяют формы и методы работы педагогов с семьями</p> <p>Данный блок включает работу по двум взаимосвязанным направлениям:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Просвещение родителей, передача информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки).</li> <li>4. Организация продуктивного общения всех участников образовательных отношений, т.е. обмен мыслями, идеями, чувствами.</li> </ol>
<b>Контрольно-оценочный блок</b>	<p>Анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся педагогами ДОУ. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы;</li> <li>▪ групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.</li> </ul>

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

*Информационно-аналитические формы*

<p><b>Цель:</b> сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации.</p> <p>Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями.</p>	
<b>Анкетирование</b>	Используется с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
<b>Опрос</b>	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.
<b>Интервью и беседа</b>	Позволяют получить исследователю ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых. Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т.п. (все то, что неподвластно изучению другими методами), с другой – делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

***Познавательные формы***

**Цель:** повышение психолого-педагогической культуры родителей. А значит, способствуют изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивают рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.

<b><i>Практикум</i></b>	Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей
-------------------------	--

<b><i>Дискуссия</i></b>	Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление
-------------------------	---

<b><i>Педагогический совет с участием родителей</i></b>	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
---	---

<b><i>Общие родительские собрания, групповые родительские собрания</i></b>	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
--	--

<b><i>Эпизодические посещения</i></b>	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми. Непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней
---------------------------------------	--

***Досуговые формы***

**Цель:** установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми

<b><i>Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)</i></b>	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса
--	---

<b><i>Выставки работ родителей и детей,</i></b>	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей
---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<i>семейные вернисажи</i>	
<i>Совместные походы и экскурсии</i>	Укрепляют детско-родительские отношения
<b><i>Наглядно-информационные формы</i></b>	
<b>Цель:</b> ознакомление родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях ДООУ. Позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
<b><i>Информационно-ознакомительные</i></b>	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через <b><i>сайт в Интернете, выставки детских работ фотовыставки, информационные проспекты, видеофильмы</i></b>
<b><i>Информационно-просветительские, в том числе онлайн формате</i></b>	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное – через информационные интернет источники (платформы ZOOM,) – онлайн собрания, консультации, конференции; <b><i>газеты, организацию тематических выставок; информационные стенд; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки.</i></b> <b>Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений</b> Организация деятельности сайта ДОО, сообщества в «ВКонтакте» Выпуск газеты для родителей «Радуга».

### **38.3.5.2. События образовательной организации.**

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком. Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МДОУ «Детский сад № 50» возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Ежегодно в МДОУ «Детский сад № 50» организуются проекты воспитательной направленности: «Волшебная сила дружбы», «День победы», «В гостях у сказки», «Народные игры», «Наши меньшие друзья» и др.

В ДОУ организуются такие ежедневные события в группах, как приветствие, утренний и вечерний круг, совместные проекты, а также спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент. Значимыми событиями в ДОУ являются дни рождения, досуги, встречи с интересными людьми (общение детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми), показ спектакля для детей из соседней группы, детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры, праздники городского, регионального, всероссийского и международного значения, праздники народного календаря, традиции.

Традиции в нашем детском саду направлены, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсуждения учитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня. Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе самостоятельной деятельности.

Ежегодно проводятся мероприятия, посвященные:

- явлениям нравственной жизни ребенка: «Именины», «День рождения Детского сада», «Подари добро по кругу»;
- окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «День птиц»;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- миру искусства и литературы «День книги», «День театра»;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: «Новый год», «День матери», «День семьи», «Международный женский день», «День защитника Отечества»

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

	Дата/ событие	Ранний возраст (вторая группа раннего возраста) (2 – 3 года)	Младший дошкольный возраст (младшая группа) (3 – 4 года)	Средний дошкольный возраст (средняя группа) (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (старшая группа) (5 – 6 лет)	Старший дошкольный возраст (подготовительная группа) (6 – 7 лет)
	<b>Сентябрь</b>					
1.	<b>«День знаний»</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; создание веселого праздничного настроения, воспитание положительного отношения к школе.		+	+	+	+
2.	<b>День солидарности в борьбе с терроризмом</b> Цель: формирование представлений о сущности терроризма; содействие формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости; ознакомление воспитанников с основными правилами поведения в			+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	условиях теракта, воспитание ответственного отношения к своей жизни и жизни окружающих.					
3.	<b>Всероссийский открытый урок «ОБЖ»</b> (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций) Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о культуре безопасности жизнедеятельности, воспитание гражданских и патриотических качеств детей		+	+	+	+
4.	<b>Неделя безопасности дорожного движения</b> Цель: формирование у воспитанников представлений о правилах дорожного движения; формирование навыков правильного поведения на улицах города, во дворе и городском транспорте, соблюдению и осознанному выполнению правил дорожного движения.	+	+	+	+	+
5.	<b>День работников дошкольного образования</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование представлений о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения, о многообразии профессий в ДОУ	+	+	+	+	+
6.	<b>Выставка детского творчества «Осень в гости к нам пришла»</b> Цель: всестороннее содействие развитию детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества; привлечение родителей к активным формам совместной с детьми деятельности.	+	+	+	+	+
	<b>Октябрь</b>					
7.	<b>«Международный день музыки»</b> Цель: побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности;	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	расширять знания о <b>музыке</b> ; вызывать и поддерживать интерес к <b>музыке</b> ; - развивать <b>музыкально</b> – эстетические потребности, начало вкуса, признание ценности <b>музыки</b> , представления о красоте.					
8.	<b>Праздник «Осень»</b> Цель: развитие сотрудничества семьи детского сада, воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью; развитие взаимоотношений воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность, обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение.	+	+	+	+	+
7.	<b>«День отца в России»</b> Цель: формирование положительного эмоционального отношения детей к своим отцам; воспитывать внимательное отношение, любовь и уважение к членам своей семьи; способствовать становлению отношений партнерства и сотрудничества между отцом и ребенком в семье.	+	+	+	+	+
<b>Ноябрь</b>						
8.	<b>День народного единства</b> Цель: Формирование у детей нравственно-патриотических качеств, посредством углубленного знакомства с праздником «День народного единства». Формирование и уточнение представлений детей о Родине – России, о ее символике, государственных праздниках, национальных героях. Развитие у детей понятие о России, как о многонациональной стране.	+	+	+	+	+
9.	<b>День матери в России</b> Цель: формирование у воспитанников уважительного и бережного отношения к матери; о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи,	+	+	+	+	+



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	музыке; формирование чувства долга и ответственности за свои поступки; способствовать созданию праздничной, доверительной атмосферы; поощрять творческие способности детей.					
10.	<b>«День Государственного герба Российской Федерации»</b> Цель :знакомить детей с государственными символами	+	+	+	+	+
	<b>Декабрь</b>					
11.	<b>Международный день инвалидов</b> Цель: формирование у воспитанников представлений о необходимости соблюдения прав человека и участие инвалидов в жизни общества с целью продвижение прав инвалидов во всех сферах общественной жизни, а также привлечение внимания широкой общественности к проблемам инвалидов.				+	+
12.	<b>«Международный день художников»</b> Цель: развитие творческих способностей у воспитанников	+	+	+	+	+
13.	<b>День Героев Отечества</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей праздника «День Героев Отечества»; формирование у воспитанников чувства патриотизма, гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества; необходимости сохранения памяти о подвигах Героев Отечества; формирование интереса к изучению истории России, символам государства; воспитание любви к Родине.		+	+	+	+
14.	<b>День Конституции Российской Федерации</b> Цель: Ознакомление воспитанников с историей создания праздника и традициями; формирование у воспитанников представлений о Конституции РФ, гражданских правах и обязанностях; ознакомление с гражданскими правами.		+	+	+	+
15.	<b>Выставка детского творчества «Новогодняя игрушка»</b> Цель: всестороннее содействие развитию детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества;	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	привлечение родителей к активным формам совместной с детьми деятельности.					
16.	<b>Праздник «Новый год»</b> Цель: развитие сотрудничества семьи детского сада, воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью; развитие взаимоотношений воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность, обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение.	+	+	+	+	+
	<b>Январь</b>					
17.	<b>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)</b> Цель: ознакомление детей с героической историей Ленинграда в годы блокады. Воспитание патриотизма, любви и уважения к старшему поколению, знакомство с историей своей страны.				+	+
	<b>Февраль</b>					
18.	<b>Международный день родного языка</b> Цель формирование у воспитанников познавательного интереса и уважения к родному языку через игры, чтение художественной литературы, развлечения; воспитание интереса к своей малой Родине и родной культуре	+	+	+	+	+
19.	<b>День защитника Отечества</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о Российской Армии; создание условий для формирования у воспитанников российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем.					
20.	<b>Выставка детского творчества «23 февраля – день защитника Отечества»</b> «Цель: развитие сотрудничества семьи детского сада, воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью; развитие взаимоотношений воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность, обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение.» Цель: всестороннее содействие развитию детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества; привлечение родителей к активным формам совместной с детьми деятельности.	+	+	+	+	+
21.	<b>Праздник «День защитника Отечества»</b> Цель: развитие сотрудничества семьи детского сада, воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью; развитие взаимоотношений воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность, обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение.	+	+	+	+	+
	<b>Март</b>					
22.	<b>Международный женский день</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; воспитание у воспитанников духовно- нравственных качеств, самоуважения, формирование доброго, отзывчивого отношения к матерям, бабушкам и всем женщинам.	+	+	+	+	+
23.	<b>Выставка детского творчества «Международный</b>	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p><b>женский день»</b> «Цель: развитие сотрудничества семьи детского сада, воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью; развитие взаимоотношений воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность, обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение.» Цель: всестороннее содействие развитию детского изобразительного и декоративно-прикладного творчества; привлечение родителей к активным формам совместной с детьми деятельности.</p>					
24.	<p><b>Праздник «8 Марта»</b> Цель: развитие сотрудничества семьи детского сада, воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью; развитие взаимоотношений воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность, обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение.</p>	+	+	+	+	+
25.	<p><b>День воссоединения Крыма с Россией</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование представлений о Крыме, его особенностях; расширять и углублять представления о Родине, её уникальных местах, о городах, их роли в жизни Крыма; учиться высказывать предложения; воспитывать любовь к Родине.</p>				+	+
26.	<p><b>«Всемирный день театра»</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; развитие интереса и любви у детей к театру, развитие нравственных качеств личности ребёнка.</p>	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<b>Апрель</b>						
27.	<p><b>День космонавтики. Гагаринский урок «Космос – это мы»</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о космонавтике, об ее основателях, первом пилотируемом полёте в космос; ознакомление с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина; формирование и уточнение у воспитанников представлений о роли отечественной космонавтики в мире и перспективы ее развития, воспитание патриотизма, уважения к достижениям нашей Родины.</p>		+	+	+	+
28.	<p><b>«День памяти о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны»</b> Цель: сохранения исторической правды о преступлениях нацистов и их пособников в отношении мирных советских граждан в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.</p>				+	+
29.	<p><b>«Всемирный день Земли»</b> Цель: познакомить с многообразием растительного мира на <b>Земле</b>, со значением природы в жизни человека; закреплять знания детей о законах природы; развивать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде, представление о том, что вода, <b>земля</b> и воздух- неотъемлемая часть всех живых организмов планеты.</p>	+	+	+	+	+
<b>Май</b>						
30.	<p><b>День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов</b> Цели: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о героизме советского народа</p>	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	в годы Великой Отечественной войны; воспитание чувства гордости за свою страну; уважительное отношение к старшему поколению, к памяти погибших; бережное отношение к традициям своего народа; чувства преданности и любви к своему Отечеству.					
31.	<b>День славянской письменности и культуры</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о зарождении письменности, об истоках русской письменности, о славянской азбуке и её создателях, о культурном наследии русского народа; воспитание чувства любви и уважения к культуре русского народа			+	+	+
	<b>Июнь</b>					
32.	<b>Международный день защиты детей</b> Цели: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о празднике – Дне защиты детей; развитие доброжелательных отношений между детьми, внимание, творческие способности; вызвать желание принимать активное участие в празднике, эмоционально – положительный настрой детей	+	+	+	+	+
33.	<b>День русского языка</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; воспитание любви и уважения к русским поэтам, к родному слову; воспитание устойчивой потребности в общении со сказкой; воспитание бережного и уважительного отношения к книге; формирование дружеских взаимоотношений между детьми.	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

34.	<b>День России</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о символах России; воспитание любви и гордости к своему Отечеству, его тысячелетней истории, культурному и духовному наследию России, уважение к традициям и символам своего народа; воспитание патриотизма и гражданской ответственности у воспитанников .	+	+	+	+	+
35.	<b>День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг; воспитание чувства гордости и уважения к прошлому своего Отечества	+	+	+	+	+
	<b>Июль</b>					
36.	<b>«День семьи, любви и верности»</b> Цель: сформировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; познакомить с историей возникновения этого чудесного праздника; научить вежливо общаться со взрослыми, воспитывать желание заботиться о близких людях.	+	+	+	+	+
	<b>Август</b>					
37.	<b>День физкультурника</b> Цель: развивать у детей познавательный интерес, двигательную активность; формировать у детей потребность	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	в занятиях физической культурой; развивать у детей ловкость, быстроту, слуховое внимание, чувство соперничества, чувство ритма и пластику					
38.	<b>День государственного флага Российской Федерации</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о государственных символах РФ; формирование у воспитанников чувства гордости и любви к своей Родине.	+	+	+	+	+

### 38.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ✚ ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- ✚ социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- ✚ чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- ✚ разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- ✚ рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- ✚ организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- ✚ экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- ✚ игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- ✚ демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Развитие ребенка в воспитательно – образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации воспитательно – образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей данного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период в режиме дня. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят *комплексный характер* и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. *Образовательные ситуации* могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

*Ситуационный подход* дополняет принцип *продуктивности образовательной деятельности*, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). *Принцип продуктивности* ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные *способы организации образовательной деятельности* с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. **Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность детей** представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия, эстетического вкуса, формирование духовно-нравственных ценностей. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между различными видами детской деятельности.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов*, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени*, включает:

- наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки*, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой

характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) имитационно -игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Малые Олимпийские игры», «Театральный фестиваль», музыкальные и литературные досуги, спортивные развлечения.

#### **38.3.5.4. Организация предметно-пространственной среды.**

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- ✚ знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- ✚ компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- ✚ компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- ✚ компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- ✚ компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- ✚ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- ✚ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- ✚ компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- ✚ компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда ДОО должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

Направления воспитания	Вторая группа раннего возраста 2 – 3 года	Дошкольные группы		
		3 – 4 года	4 – 5 лет	5 – 7 лет
Патриотическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Альбомы: «Наша семья», «Мой город Ярославль», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</li> <li>✓ Художественная литература: потешки, стихи, сказки,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Материал для ознакомления детей с малой родиной:</li> <li>✓ (группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположено ДОУ, тематические папки с фотографиями и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Альбомы, иллюстрации, тематические папки, фото: «Моя семья», «Мой детский сад», «Мой город и его достопримечательности», «Знаменитые земляки», «Приобщение к истокам</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ В старшей и подготовительной группах в патриотический уголок добавляются: мультимедиа презентации в рамках реализации календарного плана «День единства», «День матери», «День отца», «Наш Ярославль» и т.д.</li> <li>✓ Государственная символика (флаг, герб, текст гимна), Портрет президента</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>прибаутки ✓ Куклы в народных костюмах.</p>	<p>иллюстрациями города, открытки). ✓ Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город», «Мой район»</p>	<p>русской культуры», «Традиции Ярославского края», «Российская Армия» ✓ Альбомы о национальном флаге, гербе; о народных героях; русских праздниках; о природе родного края; о предметах декоративно-прикладного искусства; о современной архитектур. ✓ В средней группе в уголке должны быть: Государственная символика (флаг, герб, текст гимна), Портрет президента.</p>	<p>✓ Карта страны, глобус ✓ Куклы в национальных костюмах Альбомы с архитектурными памятниками страны. ✓ Альбомы: «Мой город», «Наши великие соотечественники». Это писатели, поэты, художники и др., «День Победы» Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город», «Города герои» «Дети герои» и т.д.; ✓ Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для нашей природы; ✓ Родословные древа детей; ✓ «Наша армия родная», тематические альбомы родов войск и боевой техники. Коллекция тематических значков (о городе, о войне, об армии и т. д.) ✓ Наборы открыток «Русский быт». ✓ Кассеты с записью сказок и патриотических песен. Аудио и видеокассеты о природе родного края. Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых.</p>
--	---	--	---	--

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p>Духовно-нравственное</p>	<p>✓ Иллюстративный, демонстрационный материал: «Моя семья», «Мои друзья» и т.д., аудио записи, художественная литература, тематические альбомы</p>	<p>✓ Иллюстративный, демонстрационный материал: «Добрые поступки», «Настоящие друзья», «Наши меньшие друзья», т.д., аудио записи, художественная литература, тематические альбомы</p>	<p>✓ Иллюстративный, демонстрационный материал, сюжетные картинки: «Уроки вежливости», «Хорошо или плохо», «Добрые слова», и т.д., аудио записи, художественная литература, тематические альбомы, альбомы для раскрашивания по тематике.</p>	<p>✓ Развивающие игры: «Баю-бай...», «Дай правильный совет», «Дерево доброты», «Закончи сказку», «Зимние и летние виды спорта», «Знаешь ли ты свой город?», «Как я могу помочь маме, папе?» «Ласковое слово».</p> <p>✓ Лото: «Настроение», «Наши эмоции», «Подарки», Бумажные куклы с набором национальной одежды.</p> <p>✓ Иллюстративный материал, сюжетные картинки: «Раньше и теперь», «Семейные обязанности», «Уроки вежливости», «Уроки этикета»</p> <p>✓ Альбомы для раскрашивания: «Красивая салфетка для мамы» «Угощение для семьи» «Мужские и женские профессии» «Разные лица» «Дети на празднике в детском саду» «Красивый участок» «Герб и флаг родного города» «Любимые места в городе» «Былинные герои»</p> <p>✓ Альбомы для рассматривания: «Мамина работа». Набор сюжетных картинок с женскими профессиями «Моя родословная» «Традиции нашей семьи»</p>
-----------------------------	---	---	--	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

				<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Оцени поступок». Карточки с сюжетными картинками, использование которых в игровых упражнениях способствует знакомству детей с разнообразными формами поведения в различных ситуациях, одобряемых или не одобряемых взрослыми.</li> <li>✓ «Наши чувства и эмоции»</li> <li>✓ «Добро и зло в русских народных сказках».</li> <li>✓ «Достопримечательности нашего города».</li> <li>✓ Комплект наглядных пособий «Россия — Родина моя»</li> <li>✓ литература для детей по духовно-нравственному воспитанию и литература исторического содержания; иллюстративный, демонстрационный и раздаточный материал для проведения занятий; аудио- и видеоматериалы; методические разработки занятий, сценарии праздников, тематических вечеров; оформление тематических альбомов, выставок.</li> </ul>
Социальное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Атрибуты для ролевых игр;</li> <li>✓ Игрушки – забавы;</li> <li>✓ Куклы;</li> <li>✓ Иллюстрации и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Атрибуты для сюжетно – ролевых игр.</li> <li>✓ Тематические папки с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пополняются атрибуты к сюжетно – ролевым играм</li> <li>Пополняется материал по социально-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пополняются атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Богатыри», «Подводная лодка», «Экскурсия в музей военной техники», «Военные моряки», «Пограничники», «Служба</li> </ul>



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	альбомы «Улицы моего города», Макеты «Улицы моего города»; ✓ Фотоальбом «Моя семья»	иллюстрациями, дидактические игры по теме ✓ «Взрослые люди» (родовые характеристики, профессии, действия, внешний вид); ✓ Тематические папки с иллюстрациями по теме «Семья» (члены семьи, ✓ Совместные действия, семейные фотографии)	нравственному воспитанию: семейные праздники и традиции: ✓ «Наши традиции»; «Права и обязанности», «Традиции детского сада», «Труд взрослых», «Профессии», «Безопасная дорога», «Правила группы»	спасения), «Турагенство», «Путешествие по Ярославлю», «Строительство», «Ателье», «Библиотека», «Кафе», «Почта», «Банк», «Салон красоты», «Рыбаки», и другие. ✓ Дидактические игры: «Магазин сувениров» (хохлома, дымка, гжель, «Сложи карту», «Что где находится» (игра с картой, «Собери богатыря в путь дорогу», «Выложи фигуру» (из счетных палочек: танк, ракету, самолет и т. д., «Строим город», «Заколдованный город» (создание нового образа города, «Путешествие по городу», «Узнай герб (флаг)». «Сложи узор на щите», «Найди два одинаковых щита», «Найди среди гербов разных стран герб России» и т. д
Познавательное	✓ Альбомы по тематическим неделям; ✓ Макеты «Огород», «Времена года»	✓ Иллюстрации, альбомы с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, в том числе характерные для Ярославской области; ✓ Иллюстрации, фотографии с	✓ Иллюстрации, альбомы с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, в том числе характерные для Ярославской области; ✓ Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных	✓ Альбомы, тематические папки по различным тематикам «Самые красивые места на планете», «Путешествие по стране», «Удивительное рядом»; «Редкие животные, растения»; Иллюстрации, альбомы с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, в том числе характерные для Ярославской области; ✓ Иллюстрации, фотографии с

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p>изображением народных и государственных праздников. Тематические иллюстрации к Новому году, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая. ✓ Развивающие, дидактические игры</p>	<p>праздников. Тематические иллюстрации к Новому году, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая. Развивающие, дидактические игры ✓ Добавляются материалы по совместной проектной деятельности «Наша семья», «Природа нашего края», «Удивительные предметы» и т.д. Иллюстративный материал о природе, истории Ярославского края.</p>	<p>изображением народных и государственных праздников. Тематические иллюстрации к Новому году, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая. ✓ Развивающие, дидактические игры Различная познавательная и художественная литература; ✓ Энциклопедии; ✓ Глобус, карта ✓ Иллюстрации, альбомы с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, в том числе характерные для Ярославской области; ✓ Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников. Тематические иллюстрации к Новому году, к 8 марта, к 23 февраля, к 9 мая. Развивающие, дидактические игры</p>
Трудовое	<p>✓ Альбомы «Труд взрослых»; ✓ Атрибуты для совместной работы в центре природы(тряпочки, лейки, лопатки, грабли, фартуки), ✓ Атрибуты для совместного осуществления трудовых действий</p>	<p>✓ Альбомы «Профессии»; ✓ Атрибуты для совместной работы в центре природы(тряпочки, лейки, лопатки, грабли, фартуки), атрибуты для совместного осуществления трудовых действий.</p>	<p>✓ Альбомы, иллюстрации по ознакомлению воспитанников с трудом взрослых. ✓ Атрибуты для дежурства по столовой, по занятиям (со второго полугодия); ✓ Карточки с картинками, именами, таблицы со</p>	<p>✓ Альбомы, иллюстрации по ознакомлению воспитанников с трудом взрослых. ✓ Атрибуты для дежурства по столовой, по занятиям, по уголку природы. ✓ (Дежурные по уголку природы обеспечены средствами защиты одежды во время ухода за растениями - комплекты клеёнчатых фартучков с нарукавниками) ✓ В центре имеются: лейки, тазики,</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<i>(совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.) – фартуки, шапочки.</i>		схематическими изображениями сервировки стола; календари природы.	тряпочки, клеенки, палочки для рыхления, опрыскиватель, щетки; ящики и стаканчики для посадок; шишки, желуди, веточки, камушки, ракушки; крышки, пластиковые бутылочки, коробочки ✓ Для детей доступны картинки, схемы и пошаговые изображения выполнения действий дежурных: ✓ Способы ухода за комнатными растениями (Комнатным растениям необходим различный уход: одни любят солнце, других, наоборот, нужно убрать в тень, одни нуждаются в обильной поливке, другие боятся излишней влаги) ✓ Приемы ухода за комнатными растениями: рыхление, опрыскивание, разные способы очистки листьев от пыли, весной - подкормке, пересадке, размножению растений. Дети должны понимать значение того или иного вида ухода за растениями; посадка растений; дневники наблюдений за ростом и развитием растений, календарь природы, дневники наблюдений.
Физическое и оздоровительное	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Атрибуты для подвижных игр;</li> <li>✓ Атрибуты для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Атрибуты для сюжетных подвижных игр;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Добавляются атрибуты для организации и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Добавляются атрибуты к русским народным подвижным играм, национальным народным играм, так и</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	гимнастики после сна; утренней гимнастики; ✓ Предметы личной гигиены.	✓ Атрибуты для гимнастики; ✓ Атрибуты для организации двигательной активности, альбомы, иллюстрации о спорте.	проведении народных игр; ✓ Альбомы, тематические папки о различных видах спорта, воспитании ЗОЖ.	военным (например, «Загони овец в кашару», «Альчики», «Полоса препятствий», «Метание гранат», «По окопу огонь» и т. д.). ✓ Альбомы, тематические папки о различных видах спорта, воспитании ЗОЖ.
Этико-эстетическое	✓ Народные игрушки: дымковская, богородская игрушки, матрешки, ванька – встанька; ✓ Иллюстрации к детским сказкам; ✓ Музыкальные сборники для детей раннего возраста.	✓ Образцы декоративно-прикладного искусства Ярославля; ✓ Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: русские игрушки, обереги, ✓ предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, богородские); куклы в национальных костюмах. Художественная литература (песенки, потешки, сказки и т. д.) ✓ Книги, альбомы с	✓ Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками; ✓ Поделки из бросового и природного материала, сделанные руками детей и взрослых; ✓ Художественная литература соответствующей тематическим неделям, праздникам в рамках реализации календарного плана. ✓ Материал по приобщению детей к истокам народной культуры: предметы старины, народные игрушки, обереги, предметы народного декоративно-прикладного	✓ Предметы декоративно-прикладного искусства; ✓ Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного города; ✓ Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками; ✓ Образцы декоративно – прикладного творчества: изделия прикладного искусства, дидактические игры, трафареты (балалайки, русской гармошки, матрешки, березки, глиняные и бумажные заготовки народных игрушек для разукрашивания, иллюстрации о народных промыслах; ✓ Музыкальные народные инструменты, дидактические игры, фонотека с записями народных песен, шелеста листьев, плеска воды, пения птиц.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		русскими народными сказками, потешками, прибаутками.	искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); различные макеты (крестьянская изба, крестьянское подворье и т. п.); куклы в национальных костюмах; дидактические игры.	
--	--	--	--	--

### 38.3.6. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- ✓ участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- ✓ проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- ✓ реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Важным фактором для реализации программы воспитания является **взаимодействие с социальными партнерами.**

Взаимодействие МДОУ «Детский сад № 50» с социумом включает в себя: взаимодействие с учреждениями образования, культуры и отдыха; взаимодействие с учреждениями здравоохранения; с ПМПК; учреждениями дополнительного образования на основе договора. Взаимодействие с каждым из партнеров базируется на принципах: добровольности, равноправие сторон, уважение интересов друг друга, соблюдение законов и иных нормативных актов.

**Цель:** Объединить усилия ДОО и других образовательных учреждений для гармоничного развития воспитанников, в том числе с воспитанниками ОВЗ.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

**Социальное партнерство МДОУ «Детский сад № 50»**

Учреждения образования и науки:

- ✚ ЯГПУ им. К.Д. Ушинского;
- ✚ педагогический колледж;
- ✚ детские сады № 179, 210, 215, 243
- ✚ СОШ № 31

Центры психолого-педагогической и медико-социальной помощи:

- ✚ областная ПМПК;
- ✚ городская ПМПК;
- ✚ центр «Доверие»;
- ✚ центр «Развитие»;
- ✚ центр «Помощи детям»

Органы управления образованием:

- ✚ департамент образования Ярославской области;
- ✚ департамент образования мэрии г. Ярославля

Центры обеспечения функционирования и развития ДОУ:

- ✚ МУ ЦОФОР;
- ✚ департамент финансов;
- ✚ ЦО и ККО;
- ✚ МОУ ГЦРО;
- ✚ ГАУ ДПО ЯО ИРО

Учреждения культуры и спорта:

- ✚ Историко-архитектурный музей города Ярославля;
- ✚ Детская библиотека № 3 «Радуга»;
- ✚ СК «Атлант»

Сотрудники,  
Родители  
МДОУ  
«Детский сад № 50»

Учреждения социальной защиты:

- ✚ районный отдел соцзащиты;
- ✚ КДН;
- ✚ РУВД.

Учреждение здравоохранения:

- ✚ государственное бюджетное учреждение здравоохранения Ярославской области «Клиническая больница имени Н.А. Семашко», детская поликлиника № 1

#### 38.4. Организационный раздел Программы воспитания.

##### 38.4.1. Кадровое обеспечение.

###### Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений

МДОУ «Детский сад № 50» укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, вспомогательными, административно хозяйственными работниками.

ДОУ укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых рабочей Программы воспитания, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), учитель-дефектолог, логопед, педагог психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре. К вспомогательному персоналу относятся младший воспитатель.

Программа предоставляет право ДОУ самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых Программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- ✓ профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования (районные методические объединения, семинары, научно-практическая конференция, курсы повышения квалификации);
- ✓ консультативной поддержки педагогических работников по вопросам воспитания, образования и охраны здоровья детей;
- ✓ организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы, (педагогический совет, семинар, семинар-практикум, неделя педагогического мастерства, «Школа молодого воспитателя» по повышению профессионального мастерства начинающих педагогов, «Творческая группа» в состав, которой вошли опытные, инициативные и целеустремленные педагоги детского сада, наставничество.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий детским садом	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>– контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ);</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul>
Старший воспитатель	<ul style="list-style-type: none"> <li>проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>-участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами</li> </ul>
Педагог-психолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>
Воспитатель Инструктор по физической культуре Музыкальный руководитель Учитель-логопед Учитель - дефектолог	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>– организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.</li> <li>- организация коррекционно – развивающих занятий</li> </ul>
Младший воспитателя	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> </ul>



- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;
---

#### 38.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития МДОУ «Детский сад № 50» на 2022-2025 гг.
- Локальные акты ДОО

Подробное описание приведено на сайте МДОУ «Детский сад № 50» в разделе «Документы»  
[https://mdou50.edu.yar.ru/svedeniya\\_ob\\_obrazovatelnoy\\_organizatsii/dokumenti.html](https://mdou50.edu.yar.ru/svedeniya_ob_obrazovatelnoy_organizatsii/dokumenti.html)

«Образование» [https://mdou50.edu.yar.ru/svedeniya\\_ob\\_obrazovatelnoy\\_organizatsii/obrazovanie/formi\\_obucheniya.html](https://mdou50.edu.yar.ru/svedeniya_ob_obrazovatelnoy_organizatsii/obrazovanie/formi_obucheniya.html)

[https://mdou50.edu.yar.ru/svedeniya\\_ob\\_obrazovatelnoy\\_organizatsii/obrazovanie/obrazovatel'naya\\_programma\\_dou.html](https://mdou50.edu.yar.ru/svedeniya_ob_obrazovatelnoy_organizatsii/obrazovanie/obrazovatel'naya_programma_dou.html)

#### Информационное обеспечение реализации Программы воспитания

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОО, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации Программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы воспитанниками. Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада. В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада. С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте учреждения [Главная страница \(yar.ru\)](#) представлены разделы:

- «Наши педагоги», в данном разделе можно получить квалифицированную помощь специалистов, воспитателей
- Электронные образовательные ресурсы -

[https://mdou50.edu.yar.ru/svedeniya\\_ob\\_obrazovatelnoy\\_organizatsii/materialno\\_minus\\_tehnicheskoe\\_obespec\\_85/federalnie\\_informatsionno\\_minus\\_obraz\\_54.html](https://mdou50.edu.yar.ru/svedeniya_ob_obrazovatelnoy_organizatsii/materialno_minus_tehnicheskoe_obespec_85/federalnie_informatsionno_minus_obraz_54.html)

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе <https://институтвоспитания.рф>

### **38.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

#### **38.4.3.1. По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.**

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада:** ДОО инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОО.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активности ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Основными условиями реализации Программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- 5) активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

- 1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

**38.4.3.2. Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- 1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**IV. Организационный раздел образовательной программы**

**4.1. Психолого-педагогические условия реализации образовательной программы.**

Успешная реализация образовательной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- 1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- 2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- 3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- 4) учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- 5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- 6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- 8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- 9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- 10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- 11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- 12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- 13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- 14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- 15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- 16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- 17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

#### 4.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

4.2.1. РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

- ✓ В соответствии с ФГОС ДО РППС должна обеспечивать и гарантировать:
- ✓ охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям, формировать и поддерживать положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;
- ✓ максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции трудностей их развития;
- ✓ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- ✓ создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ создание условий для знакомства воспитанников ДОО с историей и культурой родной страны, района, населённого пункта, в том числе в формате организации образовательных событий в культурнообразовательной среде населённого пункта, в котором расположена ДОО;
- ✓ создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального российского народа и расширения собственного нравственного опыта ребёнка;
- ✓ создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- ✓ открытость ДО и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

В каждой ДОО РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую функции.

4.2.2. Развивающая предметно – пространственная среда в МДОУ «Детский сад № 50» включает организованное пространство - территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные помещения, материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

4.2.3. Образовательная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.

4.2.4. РППС ДОО создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

4.2.5. При проектировании РППС ДОО учитываются:

социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;

возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;

задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

4.2.6. С учётом возможности реализации образовательной программы ДОО в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

требованиям ФГОС ДО;

образовательной программе ДОО;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;

возрастными особенностями детей;

воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;

требованиям безопасности и надежности.

4.2.7. Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

4.2.8. РППС ДОО должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

4.2.9. В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Развивающая предметно-пространственная среда в ДОО строится с учетом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Согласно ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

- ❖ **содержательной насыщенности** (Соответствие развивающей предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- ❖ **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- ❖ **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- ❖ **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- ❖ **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- ❖ **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям.

4.2.10. РППС в дошкольной образовательной организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

4.2.11. В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых помещениях, музыкальном зале, в кабинетах специалистов имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Обеспечено подключение всех групповых, а также иных помещений ДОО к сети Интернет с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет.

4.2.12. Для детей с ОВЗ созданы равноправные условия, позволяющие заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

В детском саду оснащены центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется воспитательно - образовательная деятельность.

В группах раннего возраста (2 – 3 года) имеется:

1. Центр двигательной активности для развития основных движений детей.
2. Центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера.
3. Центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных игр со сверстниками под руководством взрослого.
4. Центр для организации и проведения ролевых игр, сюжетно – ролевых игр.
5. Центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств.
6. Центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок.
7. Центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) организованы различные центры детской активности в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей:

Центр	Помещения и их назначение
-------	---------------------------

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p><b>Центр художественной литературы и фольклора (центр грамотности и письма).</b></p>	<p>Центр содержит художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей. Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.</p> <p><i>Влияние на развитие.</i> Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий</li> <li>• развитию диалогической и связной речи</li> <li>• обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования</li> <li>• развитию звуковой культуры речи</li> <li>• развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи</li> <li>• развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению</li> </ul>
<p><b>Центр «сюжетно-ролевой»</b></p>	<p>Центр игры содержит оборудование для организации сюжетно - ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».)<i>Влияние на развитие.</i> Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивают активную и пассивную речь;</li> <li>• помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;</li> <li>• способствуют развитию всех пяти чувств;</li> <li>• увязывают между собой различные представления;</li> <li>• учат решению проблем;</li> <li>• стимулируют творческое начало, креативность;</li> <li>• развивают самооценку и самоуважение;</li> <li>• учат способам выражения эмоций и чувств;</li> <li>• развивают общую и тонкую моторику.</li> </ul>
<p><b>Центр театрализации и музицирования</b></p>	<p>Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>развитие», «Физическое развитие».</p> <p>Задачи:</p> <p>Развитие творческих способностей у детей;</p> <p>Развитие воображения, умения импровизировать;</p> <p>Развитие памяти, внимания, выражение основных эмоций;</p> <p>Прививать устойчивый интерес к литературе, театру, музыке;</p> <p>Все костюмы, атрибуты располагаются так, чтобы детям было удобно их брать и пользоваться ими, объединятся подгруппами по общим интересам.</p> <p>Огромное значение для развития у детей самостоятельности, инициативности в музыкальной деятельности имеют оборудование, пособия, которые успешно используются детьми в их самостоятельных и специально организованных музыкально-творческих проявлениях. РППС обеспечена разнообразным музыкально-дидактическим материалам.</p> <p>Для активного и самостоятельного участия детей в творческом процессе в каждой группе имеется ( в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностях детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• погремушки, бубны, барабаны, треугольники и др.;</li> <li>• музыкальные игрушки-инструменты с диатоническим и хроматическим звуком (металлофон, пианино, баян, аккордеон, флейта);</li> <li>• музыкальные игрушки самоделки (шумовой оркестр);</li> <li>• портреты композиторов;</li> <li>• музыкально-дидактические игры «Музыкальный паровозик», "Угадай, что звучит» и др.;</li> <li>• атрибуты к подвижным играм ( «Хоровод в лесу», «Ворон», «Кот и мыши» и др.);</li> <li>• детские рисунки к песенкам и знакомым музыкальным произведениям;</li> <li>• ширмы: настольная и ширма по росту детей;</li> <li>• атрибуты для детского танцевального творчества: элементы костюмов к знакомым народным танцам;</li> <li>• изготовлены различные ширмы и виды театров по возрастам</li> <li>• атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону — листики, снежинки, цветы и т.д.);</li> <li>• магнитофон и набор программных аудиозаписей или дисков.</li> </ul>
<p><b>Центр искусств (Маленький художник)</b></p>	<p>Предназначен для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие».</p> <p>Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей. В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными художественными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов.</p> <p><i>Влияние на развитие. Эмоциональное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;</li> <li>• возможности эмоциональной разрядки;</li> <li>• чувство удовлетворения от создания собственного продукта;</li> <li>• радость от ощущения собственной успешности.</li> </ul> <p><i>Сенсомоторное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики;</li> <li>• развитие тактильного восприятия;</li> <li>• увеличение остроты зрительного восприятия;</li> <li>• развитие крупной моторики;</li> <li>• приобретение опыта координации зрения и руки.</li> </ul> <p><i>Социальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;</li> <li>• воспитание уважения к чужим идеям;</li> <li>• обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>• стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.</li> </ul> <p><i>Интеллектуальное развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой;</li> <li>• приучение к последовательности и планированию;</li> </ul> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование художественного вкуса;</li> <li>• развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;</li> <li>• развитие творческого самовыражения;</li> <li>• формирование способности ценить культурное и художественное наследие.</li> </ul>
<p><b>Центр песка и воды</b></p>	<p>Он открыт не каждый день. Как правило, педагоги размещают его недалеко от умывальной комнаты, иногда игры с водой воспитатели организуют в самой умывальной комнате, если она достаточно просторна, но в этом случае нужен взрослый, который на протяжении активной работы детей в этом центре держал бы его в поле своего зрения. Конечно, безопасность – прежде всего, но сужать возможности для развития и радостных социальных контактов детей из соображений безопасности не следует. Чтобы дети не обливались водой, нужно в</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

этом центре повесить непромокаемые халатики. Дети любят их надевать; они увереннее себя чувствуют в них при играх с водой. Конечно, какое-то количество воды может быть пролито на пол – это также нужно иметь в виду и позаботиться о том, чтобы своевременно подтереть пол. Дети получают большое удовольствие при работе в этом центре, воспитатели – множество возможностей для того, чтобы через занимательную и очень активную детскую деятельность решать самые различные образовательные задачи.

*Влияние на развитие. Математическое развитие*

- насыпание или наливание равных количеств песка и воды в сосуды разной формы поможет детям понять, что количество не зависит от изменения формы сосуда;
- исследование, сколько и каких мисок или ведерок с водой и песком потребуется, чтобы наполнить стол-бассейн или песочницу, конечно, поможет совершенствовать навыки счета;
- переливание воды в пластмассовые бутылочки разной величины поможет детям сравнить и понять, что значит «большее» и «меньшее», посчитать, сколько воды из маленьких бутылочек поместится в большую, к тому же эти совсем нехитрые материалы (пластиковые бутылки разных форм и размеров) с удовольствием принесут родители – обратитесь к ним с такой скромной просьбой;
- сравнение мокрого и сухого песка с помощью мерных стаканчиков или весов поможет кроме математических выводов задуматься о причине.

*Развитие естественнонаучных представлений*

- эксперименты и наблюдения типа «Что будет, если я брошу этот предмет в воду?» или «Что будет, если снег или лед оставить в пустом ведре или в теплой воде?»;
- осуществление изменений с помощью добавления воды в песок, красителя в воду или кубиков льда в теплую воду;
- классификация плавающих и тонущих предметов.

*Сенсомоторное развитие*

- пересыпание песка и плескание в воде, просеивание песка и зарывание в нем предметов, просто копание в песке дарят детям замечательные тактильные ощущения и развивают мелкую моторику;
- развитие мелкой моторики – пальцев и рук при переливании из одного сосуда в другой, удерживании скользких кусочков мыла;
- освоение тонких движений при использовании пластмассовой пипетки при накапывании в банки различных красителей и добавления воды из кувшина.

*Речевое и социальное развитие*

- необходимость договариваться о том, кто с какими игрушками будет играть, способствует развитию диалога и беседы между детьми, развивает позитивное социальное взаимодействие;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• активная деятельность в центре песка и воды дает возможность воспитателям включаться в нее с вопросами, способствует развитию связной речи. Дети свободнее и качественнее готовы рассказать вам о собственной понятной и интересной игре, нежели пересказывать чужой текст;</li> <li>• безусловно, активное и органичное, естественное обогащение словаря происходит в процессе игр с самыми разными предметами и игрушками в этом центре.</li> </ul>
<p><b>Центр науки и естествознания</b></p>	<p>Центр логики и математики, содержит разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>В каждой группе (в соответствии с возрастными особенностями) имеются</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Геометрические фигуры разных размеров и цветов.</li> <li>• Крупная мозаика, объемные вкладыши, сборные игрушки, пирамидки, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</li> <li>• Развивающие игры на развитие логики, мышления, памяти, внимания</li> <li>• Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</li> <li>• Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.</li> <li>• Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», счетный материал</li> <li>• Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</li> <li>• Блоки Дьенеша.</li> <li>• Палочки Кюизенера.</li> <li>• Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</li> <li>• Набор объемных тел для сериации по величине</li> <li>• Разрезные (складные) кубики с предметными</li> <li>• Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</li> <li>• Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p><b>Центр познания и коммуникации</b></p>	<p>Оснащение центра обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p><i>Влияние на развитие.</i> В этом центре воспитатели могут решать следующие важные образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</li> <li>• развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;</li> <li>• развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</li> <li>• развитие речи и других коммуникативных навыков;</li> <li>• умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</li> <li>• обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</li> <li>• обеспечение социального развития детей в процессе взаимодействия со всеми участниками образовательных отношений.</li> </ul>
<p><b>Центр конструирования и строительства</b></p>	<p>Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</p> <p><i>Влияние на развитие. Речевое развитие.</i> В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и названия сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения.</p> <p><i>Развитие социальных навыков.</i> Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая разворачивается вокруг постройки.</p> <p><i>Развитие элементарных математических представлений.</i> Действуя с элементами конструктора, дети</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>осваивают понятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;</li> <li>• наблюдение, классификация, составление планов, предположения;</li> <li>• разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально);</li> <li>• равновесие, баланс, устойчивость;</li> <li>• измерение, счет;</li> <li>• сходство, различие;</li> <li>• равенство (два половинных блока равняются одному полному);</li> <li>• упорядочивание по размеру или форме;</li> <li>• пробы и ошибки.</li> </ul> <p><i>Развитие мелкой и крупной моторики.</i> Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.</p> <p><i>Развитие представлений о социальном окружении.</i> Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.</p>
<p><b>Центр экспериментирования</b></p>	<p>Организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Цель центра экспериментирования в детском саду — создание благоприятных условий для практических исследований воспитанников и заинтересованности детей в самостоятельном поиске информации.</p> <p>В центре экспериментальной деятельности воспитанники формируют и совершенствуют навыки и умения, которые могут быть применены в любой сфере обучения и жизни в целом, когда требуется поиск решения в проблемных вопросах, исследование неизвестных ситуаций. Важно, чтобы материальная база и набор инструментов соответствовали возрастной категории детей, положительные эмоции приносит получение результата и практическая деятельность, не вызывающая переутомления.</p> <p>Центр экспериментирования представляет собой тихую зону в помещении группы. Традиционно он</p>



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>размещается рядом с центрами природы, книги и продуктивного творчества, на отдалении от центров двигательной активности и шумных игр. Экспериментальный центр является зоной практической деятельности и потому он оформлен наглядными материалами, рассказывающими и напоминающими детям о порядке проведения исследований. Обязательно в минилаборатории размещаются иллюстрированные правила техники безопасности.</p> <p>В центре имеются: альбомы с тематическими картинками, книги познавательного характера; коллекции: семена разных растений, шишки, камешки, коллекции «Ткани», «Бумаги»и др., серии картин с изображением природных сообществ; атласы;</p> <p>Материалы, которые разделены по разделам: "Песок, глина, вода", "Звук", "Магниты", "Бумага", "Свет", "Стекло", "Резина"; камни, ракушки, сито, воронки - половинки мыльниц, увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, лупы, клеенчатые фартуки, нарукавники, резиновые перчатки, тряпочки, различные наборы для экспериментирования.</p>
<p><b>Центр двигательной активности</b></p>	<p>Центр ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие».</p> <p>Развитие физических качеств, формирование о различных видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p>В каждой группе имеются физкультурные центры, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений. Все они оснащены различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, гантели, кольцобросы, ленточки, гимнастические доски, навесные мишени, мешочки с грузом малые, канаты, используют нестандартное оборудование для занятий по физической культуре, закаливающих и профилактических мероприятий: разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия, «гантели» из пластмассовых бутылок, мешочки с крупами, песком и многое другое. В каждой группе имеются картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закаливающих мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей.</p> <p>Дополнительно в группах раннего возраста имеются горки, игрушки-каталки, манежи, нетрадиционное физкультурное оборудование.</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<b>Центр безопасности</b>	<p>Центр позволяет организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Содержание в центре «ОБЖ» блока «Безопасность дорожного движения» в группах детского сада определяется содержанием образовательной деятельности по воспитанию безопасного поведения детей на дороге в соответствии с программными требованиями и возрастом детей.</p> <p>В группах имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ картины с изображением улиц и дорог с движущимися по ним транспортными средствами;</li><li>✓ наборы различного вида транспортных средств, крупного и среднего размера;</li><li>✓ картины с изображением различного вида транспортных средств (легковые, грузовые, маршрутные (автобус, трамвай));</li><li>✓ атрибуты к сюжетно-ролевым играм: «Транспорт» (разноцветные рули, шапочки разных видов транспортных средств, нагрудные знаки и т.п.); «Автобус» (руль, макет автобуса, знак автобусной остановки и т.п.); «Пожарные», «Полиция», «МЧС». «Скорая помощь»;</li><li>✓ художественная литература по данной тематике: Н.Носов «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги), С.Михалков «Моя улица» (отрывок), Э.Мошковская «К нам бегут автобусы»; А.Северный «Светофор», А.Барто «Игрушки»: «Грузовик», С.Михалков «Светофор», С.Михалков «Шагая осторожно», Г.Тумаринсон «Новые дорожные приключения Буратино», Я.Пишумов «На улице нашей...», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Гальперштейн «Трамвай и его семья», А. Дмоховский «Чудесный островок»; Л. Клименко «Происшествие с игрушками», «Зайка велосипедист»; «Здравствуй, друг, дорожный знак!»;</li><li>✓ дидактические игры: «О чём говорят знаки?», «Угадай знак», «Где спрятался знак?», «Перекрёсток», «Наша улица», «Собери легковой автомобиль», «Собери грузовой автомобиль», «Собери легковой автомобиль», «Собери грузовой автомобиль», «Угадай, что это за транспортное средство?», лото «Транспорт» - с изображением автобуса, трамвая, троллейбуса; «Светофор» - на знание сигналов светофора; наборы карточек «Дорожная азбука»; картины с изображением различного вида транспортных средств; иллюстрации с изображением остановок маршрутных транспортных средств (автобуса, трамвая, троллейбуса), пешеходных переходов (наземных, подземных); «Найди свой цвет», «Собери светофор», «Собери маршрутное транспортное средство», «Узнай дорожный знак», «Можно -нельзя», лото «Транспорт», лото «Дорожные знаки». Картотека «опасных ситуаций» по решению задач безопасности на дорогах; карта- схема ближайшей к детскому саду местности (отработка навыка ориентировки в указанных пределах);</li><li>✓ макеты улицы, где имеются дома по обеим ее сторонам и между ними обозначена дорога, на которой ярко выражены тротуар, проезжая часть, пешеходный переход; макеты светофора; макет перекрёстка, с помощью</li></ul>
---------------------------	---

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>которого ребята смогут решать сложные логические задачи по безопасности дорожного движения, отрабатывать навыки безопасного перехода проезжей части;</p> <p>✓ набор дорожных знаков, в который обязательно входят такие дорожные знаки, как: информационные– «Наземный пешеходный переход», «Подземный пешеходный предупреждающие знаки – "Пешеходный переход", «Дети», "Дорожные работы"; запрещающие знаки– «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено», «Въезд запрещен»; предписывающие знаки– «Пешеходная дорожка», «Велосипедная дорожка»; знаки сервиса– «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания».</p>
<p><b>Экологический центр (Природы)</b></p>	<p>Оснащение центра обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>Центр природы оснащен:</p> <p>1. Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Одно из растений должно быть в двух экземплярах, для того чтобы дети могли учиться находить одинаковые растения. Рекомендуемые растения: фикус – хороший очиститель воздуха, бегония вечноцветущая – борется с заболеваниями верхних дыхательных путей, бальзамин, колеус, фуксия гибридная.</p> <p>2. Растения, характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов;</li> <li>- зимний огород: посадки лука, овса, проращивание гороха, бобов – для проведения наблюдений;</li> <li>- летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.;</li> </ul> <p>3. Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы</p> <p>Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.</p>
<p><b>Центр краеведения</b></p>	<p>Оснащение центра обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об родном городе, области во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Ярославля», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>2. Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы .</p> <p>3. Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Ярославской</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>области», «Наш город в разные времена года».</p> <p>4.Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>5.Совместные работы из бросового и природного материала.</p> <p>6.Образцы декоративно-прикладного искусства Ярославля.</p>
<b>Центр уединения</b>	Центр предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.
<b>Центр коррекции</b>	Центр предназначен для организации совместной деятельности воспитателя или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений. Он представляет собой специально оборудованное пространство для игр и занятий, как индивидуальных так и подгрупповых.
<b>«Работающие» стенды</b>	<p>В группах расположены следующие плакаты, носящие названия:</p> <p>1) «Наше солнышко», «Звезда недели», «Ты – самый лучший». Такого рода стенды особенно любимы детьми, ведь это что-то вроде взрослой доски почёта. По итогам выбора за неделю победитель получает право дать интервью о своих пристрастиях и интересах. Безусловно, воспитатели регулируют ситуацию так, чтобы каждый ребёнок в течение года имел возможность побывать победителем.</p> <p>2) «Наши дни рождения» (на каждом из которых приклеены фотография ребенка и надпись с датой). Служит удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника.</p> <p>3) «Доска выбора», с помощью которой дети обозначают свой выбор Центра активности. В средней группе – это может быть стенд с глубокими дорожками, куда ребенок вставляет свою фигурку-гномика, в подготовительной – стенд с кармашками, куда дети вкладывают визитки со своими именами. А в самой младшей группе у ребят есть небольшие мягкие игрушки, которые они несут с собой в тот центр активности, в котором будут работать.</p> <p>4) Каждая изучаемая тема заканчивается большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми, в ней постепенно накапливается материал. Такие проекты размещаются на стенах и дверях, приклеиваются на экраны батарей. Каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям, бабушкам и дедушкам и по праву ими гордиться. А еще такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме. Когда старые проекты уступают место новым, то они не утрачивают своей значимости, хранятся, чтобы «поработать» в другой группе.</p> <p>5) «Дни недели», «Части суток», «Меню», «Мы дежуриим» и т.п.</p> <p>6) Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...» меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела, а определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить – вечером самим</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>детям не всегда удается вспомнить про свои «давние» утренние дела. Родителям же свойственно задавать бесконечный вопрос: «Что вы сегодня делали?», - на что они получают привычный формальный ответ о прогулке, обеде или сне. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям и детям без труда найти общий язык в обсуждении текущих дел. Они всегда ждут новостей!</p>
<b>«Открытая площадка»</b>	<p>Экологические клумбы, различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. На участках имеются прогулочные беседки, постройки для занятий физическими упражнениями, песочницы, горки, качели. Для обучения правилам дорожного движения на территории детского сада есть площадка ГАИ – участок с дорожными знаками и пешеходными дорожками. Для физкультурных занятий и спортивных праздников, развлечений есть спортивная площадка со специальным оборудованием. На участках детского сада созданы все условия для игровой, трудовой, познавательной деятельности детей.</p>
<b>Раздевалка</b>	<p>Является неотъемлемой частью РППС.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</li> <li>2. Стенды для взрослых: «Вот что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе, детском саду); «Давайте поиграем» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд «Визитная книга» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления). «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.</li> </ol>
<p>Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.</p>	

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Информационное обеспечение образовательного процесса позволяет в электронной форме:

- создавать и редактировать электронные таблицы, тексты и презентации;
- использовать интерактивные дидактические материалы, образовательные ресурсы;
- проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения общеобразовательной программы дошкольного образования;

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- осуществлять взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе дистанционное (посредством глобальных сетей), использование данных, формируемых в ходе образовательного процесса для решения задач управления образовательной деятельностью;

- осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с органами, осуществляющими управление в сфере образования, с другими образовательными учреждениями и организациями.

**Информационные ресурсы**

Компьютерами оснащены кабинеты: заведующего(с выходом в интернет), методический кабинет (с выходом в интернет), специалисты ДОУ(с выходом в интернет), 12 групповых ячеек (2 из них с выходом в интернет). Доступ воспитанников Учреждения к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям отсутствует.

**Функциональное использование персональных компьютеров:**

Заведующий: выход в Интернет, работа с отчетной документацией, электронной почтой.

Старший воспитатель: осуществление методической помощи педагогам; организация консультаций, семинаров, педагогических советов; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг учебно-образовательной деятельности; выход в Интернет. Проведение презентаций для всех участников образовательного процесса.

Педагоги ДОУ: работа с документацией, подготовка мультимедийных презентаций, консультаций и т.д; работа с отчетной документацией, оформление педагогического опыта; планирование и мониторинг образовательной деятельности; цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками, интерактивные доски, развивающие игры в соответствии с программными требованиями, выход в Интернет. Аннотированный каталог Интернет-ресурсов для воспитателя дошкольного образовательного учреждения *Приложение № 5*

**4.3. Материально-техническое обеспечение образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

4.3.1. В дошкольной образовательной организации созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;  
оборудованию и содержанию территории;

помещениям, их оборудованию и содержанию;

естественному и искусственному освещению помещений;

отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации;

организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

4.3.2. При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитываются особенности их физического и психического развития.

4.3.3. ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

4.3.4. ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

4.3.5. Программа оставляет за дошкольной образовательной организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

4.3.6. В зависимости от возможностей, ДОО может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории ДОО, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и других, позволяющих расширить образовательное пространство.

4.3.7. Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

4.3.8. Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

4.3.9. При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

4.3.10. Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Состояние и содержание территории, здания и помещений образовательной организации соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников.

Имеются помещения и необходимое оснащение для питания воспитанников, а также для хранения и приготовления пищи; для организации качественного горячего питания воспитанников в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

В детском саду оснащены кабинеты: медицинский, педагога-психолога, музыкальный зал, физкультурный зал, бассейн, спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем, медицинский блок.

Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) служат групповые ячейки и кабинеты специалистов.

В каждой группе, музыкальном и физкультурном зале имеется здоровьесберегающее оборудование (зрительные тренажеры, приборы, улучшающие качество окружающей среды, аэроклиматические установки, оборудование, позволяющие удовлетворить потребность воспитанников в движении).



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Оздоровительную, развивающую и воспитательную работу осуществляет необходимый (в расчете на количество воспитанников) состав специалистов: воспитатели, педагог-психолог, учителя-логопеды, музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, медицинские работники.

Территория детского сада благоустроена: имеет все необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

Назначение	Функциональное использование	Оборудование
1. Групповые помещения с отдельными спальнями(12 групп)	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности(игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Групповые помещения оснащены игровой мебелью отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников</li> <li>✓ Мебель по росту детей</li> <li>✓ Игровые пособия (игры, игрушки)</li> <li>✓ Дидактические пособия (наглядно-демонстрационный материал)</li> <li>✓ Магнитофон (12)</li> <li>✓ Мультимедийная система (ноутбук, проектор, экран - 8)</li> <li>✓ Ноутбук - 12</li> </ul>
2. Музыкальный зал	Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной)	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Музыкальный центр (2шт)</li> <li>✓ Мультимедийная система (ноутбук, проектор, экран)</li> <li>✓ Стереосистема</li> <li>✓ Пианино (2 шт.)</li> <li>✓ Подборка аудиокассет, дисков</li> <li>✓ Музыкальные диски</li> <li>✓ Музыкальные инструменты для детей</li> <li>✓ Детские стульчики</li> <li>✓ Стулья для взрослых</li> <li>✓ Атрибуты к играм</li> <li>✓ Декорации и т.д.</li> <li>✓ Ноутбук - 1</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

3. Физкультурный зал	Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Спортивный инвентарь</li> <li>✓ Пианино</li> <li>✓ Магнитофон</li> <li>✓ массажные дорожки</li> <li>✓ сенсорные мячи</li> <li>✓ детский велотренажер</li> <li>✓ детская беговая дорожка</li> <li>✓ шведская стенка</li> <li>✓ сухой бассейн</li> <li>✓ мягкий мяч</li> <li>✓ мягкие модули</li> <li>✓ гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений и другой спортивный инвентарь для проведения ОР</li> </ul>
4. Кабинет педагога - психолога	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Детские столы и стулья</li> <li>✓ Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей</li> <li>✓ Игровой материал, развивающие игры</li> <li>✓ Документация</li> <li>✓ Развивающие игрушки</li> <li>✓ Магнитофон</li> <li>✓ Зеркало для развития эмоциональной сферы</li> <li>✓ Учебная и релаксирующая зоны</li> <li>✓ Библиотека психологической литературы</li> <li>✓ Ноутбук - 1</li> </ul>
5. Кабинет учителя - логопеда (2 кабинета)	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Большое зеркало</li> <li>✓ Зонды для массажа</li> <li>✓ Дидактические игры и пособия</li> <li>✓ Методическая литература</li> <li>✓ Наборы картинок и картин</li> <li>✓ Иллюстративный материал</li> <li>✓ Панно звуков и букв, наборы букв</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Пеналы, схемы на каждого ребенка</li> <li>✓ Доска с магнитами</li> <li>✓ Логопедический альбом</li> <li>✓ Наборное полотно и т.д.</li> <li>✓ Ноутбук - 2</li> </ul>
1. Кабинет учителя - дефектолога	Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Дидактические игры и пособия</li> <li>✓ Методическая литература</li> <li>✓ Наборы картинок и картин</li> <li>✓ Иллюстративный материал</li> <li>✓ Доска с магнитами</li> <li>✓ Наборное полотно и т.д.</li> <li>✓ Ноутбук - 2</li> </ul>
7. Коридор и холлы детского сада	Для осуществления образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественной)	<p>Информационные стенды</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ «Методический стенд»</li> <li>✓ «Пожарная безопасность»</li> <li>✓ «Права детей»</li> <li>✓ "Выставка детских работ"</li> </ul>
8. Методический кабинет	Информационное и методическое обеспечение образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Библиотека методической и детской литературы, периодики</li> <li>✓ нормативная документация</li> <li>✓ подборка обучающих презентаций для педагогов и детей</li> <li>✓ дидактические пособия для занятий,</li> <li>✓ архив документации,</li> <li>✓ шкаф книжный (3)</li> <li>✓ стол рабочий</li> <li>✓ стол компьютерный</li> <li>✓ принтер</li> <li>✓ Ноутбук - 2</li> </ul>
9. Территория ДОО (12 прогулочных	Для организации образовательной деятельности в	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ игровое оборудование</li> </ul>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

участков, спортивная площадка)	процессе организации различных видов детской деятельности	спортивные модули ✓ выносной материал.
--------------------------------	---	---

### Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

№	Линия развития	Программы
<b>А) обязательная часть</b>		
Комплексная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019 г.		
2. <b>Комплексные занятия</b> по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, .МЛАДШАЯ ГУППА Издательство «Учитель»Волгоград -2013 г.		
3. <b>Комплексные занятия</b> по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, .СРЕДНЯЯ ГРУППА Издательство «Учитель»Волгоград -2013 г.		
4. <b>Комплексные занятия</b> по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, СТАРШАЯ ГУППА Издательство «Учитель»Волгоград -2013 г.		
5. <b>Комплексные занятия</b> по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, .ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА (автор – составитель- Н,В Лободина) Издательство «Учитель»Волгоград -2013 г-415 стр		
6. <b>Перспективное планирование</b> по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, .ВТОРАЯ МЛАДШАЯ ГРУППА Издательство «Учитель» Волгоград -2014 г.		
7. <b>Перспективное планирование</b> по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, .СРЕДНЯЯ ГРУППА Издательство «Учитель»Волгоград -2014 г.		
8. <b>Перспективное планирование</b> по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, .СТАРШАЯ ГРУППА Издательство «Учитель»Волгоград -2014 г.		
9. <b>Перспективное планирование</b> по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой, .ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА Издательство «Учитель»Волгоград -2014 г.		
1.	<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	

***Методические пособия***

**Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.  
Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).  
Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).  
Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

**Ознакомление с предметным окружением и социальным миром**

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года), средняя группа (4–5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Наглядно-дидактические пособия:**

**Серия «Мир в картинках»:** «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

**Серия «Рассказы по картинкам»:** «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

**Серия «Расскажите детям о...»:** «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста» (2–3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (3–4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (4 – 5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (5 - 6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. «Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа» (6 – 7 лет).

**Ознакомление с миром природы**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года), средняя группа (4–5 лет), старшая группа (5–6 лет), подготовительная к школе группа (6–7 лет).

***Наглядно-дидактические пособия***

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

		<p><b>Плакаты:</b> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». <b>Картины для рассматривания:</b> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». <b>Серия «Мир в картинках»:</b> «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> <p><b>Серия «Рассказы по картинкам»:</b> «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p><b>Серия «Расскажите детям о...»:</b> «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</p>
2.	Образовательная область «Речевое развитие»	
		<p style="text-align: center;"><b>Методические пособия</b></p> <p>Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста» (2–3 года).          Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Младшая группа» (3–4 года).          Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Средняя группа» (4–5 лет).          Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Старшая группа» (5–6 лет).          Гербова В. В. «Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа» (6–7 лет).</p> <p style="text-align: center;"><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет.          Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет.          Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет.          Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет.          Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет. Раздаточный материал.          Гербова В. В. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок»</p>
3.	Образовательная	Программа по музыкальному воспитанию в детском саду «Ладушки», Каплунова И.М.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

<p><b>область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	
	<p style="text-align: center;"><b>Методические пособия</b></p> <p>Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.          Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).          Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.          Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.          Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет), старшая группа (5-6 лет), подготовительная группа (6-7 лет).</p> <p style="text-align: center;"><b>Хрестоматии</b></p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года, 2-3 года, 3-4 года, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет.</p> <p style="text-align: center;"><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».</p>
<p>4. <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b></p>	
	<p style="text-align: center;"><b>Методические пособия</b></p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.          Лайзане С.Я. Физическая культура для малышей (2 – 3 года).          Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: (3–4 года), (4-5 лет), (5-6 лет), (6-7 лет).          Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.          Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.          Козырева О.В. «Лечебная физкультура для дошкольников» (корректирующая гимнастика)          Е.Н. Вавилова Учите бегать, прыгать, лазать, метать: Пособие для воспитателя детского сада. М "Просвещение" 1983,- 144с.ил.          Адашкавичене Э.Й. Спортивные игры и упражнения в детском саду: Кн.для воспитателя детского сада.-М.: Просвещение, 1992.-159с.</p> <p style="text-align: center;"><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p>

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	<p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p>
<p><b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	
	<p style="text-align: center;"><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b> <i>Методические пособия</i></p> <p>Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p style="text-align: center;"><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле».</p> <p style="text-align: center;"><b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b> <i>Методические пособия</i></p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование основ безопасности</b> <i>Методические пособия</i></p> <p>Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет). Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Авдеева Н.Н., Стеркина Р.Б., Князева О.Л. «Безопасность»</p> <p style="text-align: center;"><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p> <p style="text-align: center;"><b>Игровая деятельность</b> <i>Методические пособия</i></p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2–3 года). Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3–4 года); Средняя группа (4-5 лет).</p>



**Психологическая служба**

**Б) Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

*Методические пособия*

Кряжева Н.А., Орел В.Е., Рыжкова З.Л. Программа анималотерапии эмоционально-личностных проблем у детей: «Ребята и зверята»  
Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников»  
Ганичева И.В. «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми»(5-7лет)  
Агрессивность дошкольников: коррекция поведения.  
Погудкина И.С. «Работа психолога с проблемными дошкольниками: цикл коррекционно-развивающих занятий»  
Куличковская Е.В., Степанова О.В. «Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников»  
Хухлаева О.В. «Лабиринт души: Терапевтические сказки»  
Айхингер А., Холл В. «Детская психодрама в индивидуальной и семейной психотерапии, в детском саду и школе»  
Вайнер М.Э. «Игровые технологии коррекции поведения дошкольников»  
Куличковская Е.В., Степанова О.В. «Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников»

**Логопедическая помощь**

**А) обязательная часть**

Вариативной примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет, Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Автор учитель-логопед высшей квалификационной категории Н. В. Нищева (Санкт-Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015  
Волкова Г. А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики. — СПб., 2008.  
Гвоздев А. Н. Вопросы изучения детской речи. — СПб., 2006.  
Лопатина Л. В. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста. — СПб., 2005.  
Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  
Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  
Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.  
Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.  
Нищева Н. В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Веселая артикуляционная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

**Б) Часть, формируемая участниками образовательного процесса**

"Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием" Программа и методические рекомендации. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. М.: 2004

Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи у детей»

Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В.

Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Сборник «Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»

Ткаченко А. «Логопедическая энциклопедия»

Волкова Г.А., Каргушина М.Ю. «Логоритмика»

**Взаимодействие с родителями**

Нищева Н. В. Родителям о речи ребенка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Если ребенок плохо говорит. Консультации логопеда. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Младшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Средняя группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I. — СПб.,

ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Нищева Н. В. Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке Подготовительная к школе группа. Часть II. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.

Работа ДОУ с семьей. А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина. М., Сфера. 2010г.

### **Финансовые условия реализации образовательной программы**

Финансовое обеспечение реализации программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса.

Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации. Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая: расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования; расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

#### **4.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Образовательной программы.**

##### **4.4.1. Примерный перечень художественной литературы.**

###### **4.4.1.1. От 2 до 3 лет.**

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...", "Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...", "Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга", "Улитка, улитка...", "Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки. "Заюшкина избушка" (обработ. О. Капицы), "Как коза избушку построила" (обработ. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обработ. М. Боголюбовской), "Лиса и заяц" (обработ. В. Даля), "Маша и медведь" (обработ. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обработ. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обработ. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В. Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И. Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обработ. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П. "Девочка-рёвушка"; Берестов В.Д. "Веселое лето", "Мишка, мишка, лежебока", "Котенок", "Воробушки"; Введенский А.И. "Мышка"; Лагздынь Г.Р. "Петушок"; Лермонтов М.Ю. "Спи, младенец..." (из стихотворения "Казачья колыбельная"); Маршак С.Я. "Сказка о глупом мышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик", "Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?"; Сапгир Г.В. "Кошка"; Хармс Д.И. "Кораблик"; Чуковский К.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинин Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Про жука", "Как Саша и Алеша пришли в детский сад" (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. "Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал \"мяу?\", \"Под грибом\"; Тайц Я.М. \"Кубик на кубик\", \"Впереди всех\", \"Волк\" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. \"Три медведя\", \"Косточка\"; Ушинский К.Д. \"Васька\", \"Петушок с семьей\", \"Уточка\" (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. \"В лесу\" (1-3 рассказа по выбору), \"Волчишко\"; Чуковский К.И. \"Мойдодыр\".

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. \"Га-га-га!\", пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. \"Мишка-почтальон\", пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. \"Все спят\", \"Маша обедает\", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. \"Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких\", пер. Т. Зборовская; Эрик К. \"Очень голодная гусеница\".

###### **4.4.1.2. От 3 до 4 лет.**

Малые формы фольклора. "Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...",

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

"Кисонька-мурысенька...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки..."

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. "Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и прокажница мышка", латыш., обработано Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!...", "Свет наш, солнышко!...", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ёжики смеются", "Ёлка", "Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо...", "Таня знала буквы...", "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый ёж".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск. Г. Лукина.

#### 4.4.1.3. От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит заяка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".

Русские народные сказки. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хвоста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы); "Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа ёлочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И.

"Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По поясу", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

#### **4.4.1.4. От 5 до 6 лет.**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработ. И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработ. О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработ. А.Н. Толстого); "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Grimm; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Жади́на"; Барто А.Л. "Верёвочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчи́ки", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Берёза"; Заходер Б.В. "Моя Вообра́зия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошкова Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зелёный..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я. "Про пингвинов" (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котёнок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. "Домовёнок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поёт?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкины сказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.



Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел" (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

#### 4.4.1.5. От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработ. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработ. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработ. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработ. О.И. Капицы); "Хвосты" (обработ. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обработ. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поёт зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зелёная история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Плячковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Всё наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Чёрный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьёв Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле и Миньке" (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василяди О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растёт".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышинный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три

ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

#### **4.4.2. Примерный перечень музыкальных произведений.**

##### **4.4.2.1. От 2 до 3 лет.**

Слушание. "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

Игры с пением. "Игра с мышкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

##### **4.4.2.2. От 3 до 4 лет.**

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл.

Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель;

"Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;

"Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

**4.4.2.3. От 4 лет до 5 лет.**

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Игровые упражнения. "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

Музыкальные игры. "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

Игры с пением. "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Птицы и птенчики", "Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

**4.4.2.4. От 5 лет до 6 лет.**

Слушание. "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

Упражнения с предметами. "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

Развитие тембрового слуха. "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Развитие танцевально-игрового творчества "Я полю, полю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; ""Часики", муз. С. Вольфензона.

**4.4.2.5. От 6 лет до 7 лет.**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звонящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

#### **4.4.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

##### **4.4.3.1. От 2 до 3 лет.**

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок"; Ю.А. Васнецов к книге "Колобок", "Теремок".

##### **4.4.3.2. От 3 до 4 лет.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Ёлка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".



#### **4.4.3.3. От 4 до 5 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

#### **4.4.3.4. От 5 до 6 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".

#### **4.4.3.5. От 6 до 7 лет.**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю.Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М.Рачев "Терем-теремок".

#### **4.4.4. Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию

образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации<sup>12</sup>.

#### **4.4.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).**

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

- Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- 4.4.4.2. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).**
- Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.
- Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.
- Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
- Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
- Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
- Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000-2002.
- Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
- Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
- Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
- Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **4.5. Кадровые условия реализации образовательной программы.**

##### **А. Обязательная часть**

4.5.1. Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых должно соответствовать номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

4.5.2. Необходимым условием является непрерывное сопровождение образовательной программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

4.5.3. Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации образовательной программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям.

4.5.4. Реализация образовательной программы ДОО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

4.5.5. В целях эффективной реализации образовательной программы ДОО должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

##### **Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:**

МДОУ «Детский сад № 50» укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно - хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих: – к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), учитель-дефектолог, логопед, педагог - психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, методист. К учебно-вспомогательному персоналу относятся младший воспитатель.

Программа предоставляет право ДОО самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОО.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от ДОО осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ДОО вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОО предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

В детском саду оказывают консультативную поддержку педагогическим работникам по вопросам образования и воспитания детей, в том числе реализации адаптированных образовательных программ. В ДОО осуществляется организационно - методическое сопровождение процесса реализации Программы в соответствии с годовыми планами, которые ежегодно утверждаются на педагогических советах.

#### **4.6. Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.**

##### **А. Обязательная часть**

4.6.1. Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

4.6.2. Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

4.6.3. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

4.6.4. Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаясь к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

4.6.5. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

4.6.6. Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

4.6.7. При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

4.6.8. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

4.6.9. Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

4.6.10. Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

4.6.11. Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

4.6.12. Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

**4.6.13. Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения.**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	до 5 часов	2 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации)
	8-10 часов	завтрак, второй завтрак, обед и полдник

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	11-12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин
	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

4.6.13.1. ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь пунктами 8.1.2.1 и 8.1.2.2 СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно.

при 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и "уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

4.6.13.2. В Программе приводятся примерные режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов), составленный с учётом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

#### 4.6.14. Примерный режим дня в группе детей от 2 до 3 лет.

##### Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:

Содержание	Время
<b>Холодный период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 - 8. 15.
Подготовка к завтраку, завтрак	8. 15. - 8.40.
Игры, подготовка к занятиям	8.40 - 9.00.
Занятия в игровой форме по подгруппам	1 подгруппа - 9.00 - 9.10; 9.30. - 9.40. 2 подгруппа – 9.20 - 9.30; 9.40- 9.50.
Самостоятельная игровая деятельность, двигательная активность, игровая деятельность совместно с педагогом	9.50.-10.30
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40. -11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.40.-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, общение по интересам (в том числе индивидуальное	15.30-16.15



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

общение педагога с детьми)	
Уплотненный полдник	16.15-16.40
Подготовка к прогулке	16.40-17.00
прогулка, самостоятельная, игровая деятельность детей	17.00-19.00
Уход детей домой	до 19.00
<b>Теплый период года</b>	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10 -8.45.
Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку	8.45.- 9.30
Прогулка, игры, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-11.30 / 9.40. – 9.50.; 10.00. -10.10.
Второй завтрак	10.30-10.45.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.30.-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00.-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, игровая деятельность детей	15.30-16.10
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к уплотненному полднику	16.10. – 16.20.
Уплотненный полдник	16.20. – 16.40.
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная, игровая деятельность детей	16.40 - 19.00
Уход детей домой	до 19.00

**4.6.15. Примерный режим дня в дошкольных группах.**

**Б. Часть Программы, формируемые участниками образовательных отношений:**

Содержание	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Холодный период года</b>				
Утренний прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20	7.00-8.20
Завтрак	8.20.-8.45.	8.20- 8.45	8.20- 8.45	8.20- 8.45
Утренний круг (совместная деятельность педагога с детьми, игры)	8.45. – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00	8.45 – 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 10.00.	9.00. – 10.05.	9.00 – 10.10	9.00.- 10.30

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

Самостоятельная деятельность детей, игровая деятельность, двигательная деятельность, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	10.00. – 10.30	10.00 – 10.30.	10.10. – 10.30.	-
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40- 12.00.	10.40 – 12.00	10.40. – 12.00.	10.40. – 12.00.
Обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам (в том числе индивидуальное общение педагога с детьми)	15.00-16.10	15.00. -16.10.	15.00. -16.15.	15.00. -16.15.
Вечерний круг (совместная деятельность педагога с детьми, игры)	16.10 -16.20	16.10.– 16.25	16.15 -16.30	16.15 -16.30
Уплотненный полдник	16.20-16.45	16.25. -16.45.	16.30- -16.50.	16.30- -16.50.
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.45.-19.00	16.45.-19.00	16.50.-17.00	16.50.-17.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
<b>Теплый период года</b>				
Утренний прием детей на улице, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.15	7.00-8.15	7.00- 8.20	7.00-8.20
Завтрак	8.15.-8.40	8.15.-8.40	8.20 – 8.45	8.20 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность, утренний круг	8.40 - 9.00	8.40 - 9.00	8.45.- 9.00	8.45 – 9.00
Прогулка, игры, самостоятельная игровая деятельность детей, занятия в игровой форме по подгруппам	9.00. – 11.45.	9.00. – 11.50	9.00. – 11.50	9.00. – 11.50
Второй завтрак	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40	10.30-10.40
Возвращение с прогулки	11.45.-12.00	11.50.-12.00	11.50.-12.00	11.50.-12.00
Обед	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30	12.00-12.30
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка к прогулке, прогулка	15.00-16.10	15.00-16.10	15.00-16.10	15.00-16.10
Вечерний круг (совместная деятельность педагога с детьми, игры)	16.10 -16.20	16.10 -16.25	16.10 -16.25	16.10 -16.25
Уплотненный полдник	16.20-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45	16.25-16.45
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	16.45.-19.00	16.45.-19.00	16.45.-19.00	16.45.-19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

4.6.16. Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья; при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминутки во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения; физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах; возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

#### 4.7. Календарный план воспитательной работы.

4.7.1. План является единым для ДОО.

4.7.2. ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

4.7.3. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

4.7.4. **Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.**

	Мероприятия	Дата	Ранний возраст (вторая группа раннего возраста) (2 – 3 года)	Младший дошкольный возраст (младшая группа) (3 – 4 года)	Средний дошкольный возраст (средняя группа) (4 – 5 лет)	Старший дошкольный возраст (старшая группа) (5 – 6 лет)	Старший дошкольный возраст (подготовительная группа) (6 – 7 лет)
	<b>январь</b>						
37.	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (1944 год)	27.01.					+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	Цель: ознакомление детей с героической историей Ленинграда в годы блокады. Воспитание патриотизма, любви и уважении к старшему поколению, знакомство с историей своей страны. (рекомендуется включать в план воспитательной работы дошкольниками регионально и/или ситуативно).						
<b>Февраль</b>							
2.	<b>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве</b> Цель: ознакомление детей с героической историей своей страны. Воспитание патриотизма, любви и уважении к старшему поколению. (рекомендуется включать в план воспитательной работы дошкольниками регионально и/или ситуативно)	02.02					+
3.	<b>День российской науки</b> Цель: содействовать расширению представлений об истории и достижениях российской науки; способствовать формированию положительной нравственной оценки деятельности во имя науки, прогресса; воспитывать уважительное отношение к людям умственного труда, чувства патриотизма, гордости за свою страну, свой народ	08.02.				+	+
4.	<b>День защитника Отечества</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о Российской Армии; создание условий для формирования у воспитанников российской гражданской	23.02.	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем.						
<b>Март</b>							
5.	<b>Международный женский день</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; воспитание у воспитанников духовно- нравственных качеств, самоуважения, формирование доброго, отзывчивого отношения к матерям, бабушкам и всем женщинам.	08.03.	+	+	+	+	+
6.	<b>День воссоединения Крыма с Россией</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование представлений о Крыме, его особенностях; расширять и углублять представления о Родине, её уникальных местах, о городах, их роли в жизни Крыма; учиться высказывать предложения; воспитывать любовь к Родине.	18.03.				+	+
7.	<b>«Всемирный день театра»</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; развитие интереса и любви у детей к театру, развитие нравственных качеств личности ребёнка.	27.03.	+	+	+	+	+
<b>Апрель</b>							
8.	<b>День космонавтики.</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о космонавтике, об ее основателях, первом пилотируемом полёте в	12.04.		+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	космос; ознакомление с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина; формирование и уточнение у воспитанников представлений о роли отечественной космонавтики в мире и перспективы ее развития, воспитание патриотизма, уважения к достижениям нашей Родины.						
<b>Май</b>							
9.	<b>Праздник Весны и Труда</b> Цель: расширить знания детей об истории празднования праздника весны и труда, формировать уважение к труду и людям труда	01.05.				+	+
10.	<b>День Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов</b> Цели: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о героизме советского народа в годы Великой Отечественной войны; воспитание чувства гордости за свою страну; уважительное отношение к старшему поколению, к памяти погибших; бережное отношение к традициям своего народа; чувства преданности и любви к своему Отечеству.	09.05.	+	+	+	+	+
11.	<b>День детских общественных организаций России</b> Цель: формирование представлений воспитанников о детских общественных организациях в Российской Федерации	19.05				+	+
12.	<b>День славянской письменности и культуры</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о зарождении письменности, об истоках русской письменности, о славянской азбуке и её создателях, о культурном	24.05.			+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	наследии русского народа; воспитание чувства любви и уважения к культуре русского народа						
13.	<b>День города Ярославля</b> Цель: развивать у детей осознанное чувство гордости и любви к родному городу. Закреплять знания об истории города и его достопримечательностях города	Последняя суббота мая	+	+	+	+	+
	<b>Июнь</b>						
14	<b>Международный день защиты детей</b> Цели: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о празднике – Дне защиты детей; развитие доброжелательных отношений между детьми, внимание, творческие способности; вызвать желание принимать активное участие в празднике, эмоционально – положительный настрой детей	01.06.	+	+	+	+	+
15	<b>День русского языка</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; воспитание любви и уважения к русским поэтам, к родному слову; воспитание устойчивой потребности в общении со сказкой; воспитание бережного и уважительного отношения к книге; формирование дружеских взаимоотношений между детьми.	06.06.	+	+	+	+	+
16	<b>День России</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о символах России; воспитание любви и гордости к своему Отечеству, его тысячелетней истории, культурному и	12.06.	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	духовному наследию России, уважение к традициям и символам своего народа; воспитание патриотизма и гражданской ответственности у воспитанников.						
17.	<b>«Наша землячка, первая женщина - космонавт» В.В. Терешкова</b> Цель: познакомить детей с известными людьми родного края, воспитывать чувство гордости за своих земляков и стремление быть похожими на них	16.06.				+	+
18.	<b>День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 гг; воспитание чувства гордости и уважения к прошлому своего Отечества	22.06.			+	+	+
<b>Июль</b>							
19.	<b>«День семьи, любви и верности»</b> Цель: сформировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге; познакомить с историей возникновения этого чудесного праздника; научить вежливо общаться со взрослыми, воспитывать желание заботиться о близких людях.	08.07.	+	+	+	+	+
<b>Август</b>							
20.	<b>День физкультурника</b> Цель: развивать у детей познавательный интерес, двигательную активность; формировать у детей потребность в занятиях физической культурой; развивать у детей ловкость, быстроту, слуховое внимание, чувство соперничества, чувство ритма и	12.08.	+	+	+	+	+



образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	пластику						
21.	<b>День государственного флага Российской Федерации</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование и уточнение у воспитанников представлений о государственных символах РФ; формирование у воспитанников чувства гордости и любви к своей Родине.	22.08.	+	+	+	+	+
22.	<b>День российского кино</b> Цель: формировать представление детей о российском киноискусстве; прививать любовь к российскому киноискусству, в частности мультфильмам; расширить кругозор детей о советских и российских мультфильмах, их создателях.	27.08.				+	+
<b>Сентябрь</b>							
23.	<b>«День знаний»</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; создание веселого праздничного настроения, воспитание положительного отношения к школе.	01.09.			+	+	+
22.	<b>День солидарности в борьбе с терроризмом</b> Цель: формирование представлений о сущности терроризма; содействие формированию толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости; ознакомление воспитанников с основными правилами поведения в условиях теракта, воспитание ответственного отношения к своей жизни и жизни окружающих	03.09.			+	+	+
23.	<b>Международный день распространения грамотности</b> Цель: познакомить детей с праздником «День	08.09.				+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	грамотности»; способствовать развитию устной речи детей, способствовать формированию потребности и стремления к знаниям, развивать любознательность, прививать желание быть грамотным						
24.	<b>День работников дошкольного образования</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей и традициями праздника; формирование представлений о значении труда сотрудников дошкольного образовательного учреждения, о многообразии профессий в ДОУ	27.09.	+	+	+	+	+
<b>Октябрь</b>							
25.	<b>Международный день пожилых людей</b> Цель: воспитывать уважение к пожилым людям, вызвать у детей чувства уважения, сострадания, сочувствия к пожилым людям, расширить представление детей о возрасте и возрастных особенностях людей - пожилой человека, прививать понятие оказания помощи пожилым людям	01.10			+	+	+
26.	<b>«Международный день музыки»</b> Цель: побуждать выражать свои музыкальные впечатления в исполнительской, творческой деятельности; расширять знания о музыке; вызывать и поддерживать интерес к музыке; - развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте.	01.10.	+	+	+	+	+
27.	<b>«День защиты животных»</b> Цель: формирование бережного отношения к домашним и диким животным, формировать	04.10.	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	активную жизненную позицию; воспитывать ответственность за живое существо. Активизировать познавательный интерес детей к природе родного края и способствовать повышению уровня экологической культуры дошкольников.						
28.	<b>«День отца в России»</b> Цель: формирование положительного эмоционального отношения детей к своим отцам; воспитывать внимательное отношение, любовь и уважение к членам своей семьи; способствовать становлению отношений партнерства и сотрудничества между отцом и ребенком в семье.	Третье воскресенье октября	+	+	+	+	+
<b>Ноябрь</b>							
29.	<b>День народного единства</b> Цель: Формирование у детей нравственно-патриотических качеств, посредством углубленного знакомства с праздником «День народного единства». Формирование и уточнение представлений детей о Родине – России, о ее символике, государственных праздниках, национальных героях. Развитие у детей понятие о России, как о многонациональной стране.	04.11.	+	+	+	+	+
30.	<b>День матери в России</b> Цель: формирование у воспитанников уважительного и бережного отношения к матери; о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке; формирование чувства долга и ответственности за свои поступки; способствовать созданию праздничной, доверительной атмосферы; поощрять творческие способности детей.	Последнее воскресенье ноября	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

31.	<b>«День Государственного герба Российской Федерации»</b> Цель :знакомить детей с государственными символами	30.11.	+	+	+	+	+
<b>Декабрь</b>							
32.	<b>День неизвестного солдата</b> (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) Цель: формирование чувства патриотизма, уважения к ветеранам ВОВ, к истории своей страны	03.12.					+
33.	<b>Международный день инвалидов</b> (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно) Цель: формирование у воспитанников представлений о необходимости соблюдения прав человека и участие инвалидов в жизни общества с целью продвижение прав инвалидов во всех сферах общественной жизни, а также привлечение внимания широкой общественности к проблемам инвалидов.	03.12.				+	+
34.	<b>День добровольца (волонтера) в России</b> Цель: формировать первоначальные представления у детей, что такое добро, доброта, доброжелательность, добрые дела; создавать условия для проявления чувства сопереживания и сочувствия к тем, кто нуждается в помощи, желания помочь; мотивировать детей к проявлению доброжелательности, учить выстраивать поведение с позиции нравственных норм.	04.12.			+	+	+
35.	<b>«Международный день художников»</b> Цель: развитие творческих способностей у	08.12.	+	+	+	+	+

образовательная программа  
муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад № 50"

	воспитанников						
36.	<b>День Героев Отечества</b> Цель: ознакомление воспитанников с историей праздника «День Героев Отечества»; формирование у воспитанников чувства патриотизма, гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества; необходимости сохранения памяти о подвигах Героев Отечества; формирование интереса к изучению истории России, символам государства; воспитание любви к Родине.	09.12.		+	+	+	+
37.	<b>День Конституции Российской Федерации</b> Цель: Ознакомление воспитанников с историей создания праздника и традициями; формирование у воспитанников представлений о Конституции РФ, гражданских правах и обязанностях; ознакомление с гражданскими правами.	12.12.		+	+	+	+
38.	<b>Праздник «Новый год»</b> Цель: развитие сотрудничества семьи детского сада, воспитание у детей чувства любви и уважения к родителям, гордости за свою семью; развитие взаимоотношений воспитанников и их родителей посредством включения в совместную творческую деятельность, обогащение отношений детей и родителей через эмоциональное общение.	31.12 .	+	+	+	+	+

**5. Дополнительный раздел**

**В дополнительном разделе программы представлена краткая презентация Программы, которая ориентирована на родителей (законных представителей) детей и доступна для ознакомления.**

**Краткая презентация ООП МДОУ «Детский сад № 50» (ВСТАВИТЬ ССЫЛКУ)**