

ЕЖЕКВАРТАЛЬНАЯ ГАЗЕТА МУНИЦИПАЛЬНОГО  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД 50»



№10

1й КВАРТАЛ 2023 г.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

● От редакции

«Мудрость воспитания»

● СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

«Ребенок часами сидит с гаджетом. Рекомендации родителям»

● ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

«Как развивать воображение у дошкольника»

● РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

«Как умелые ручки язычку помогли»

● ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Мастер-класс по «Рисование пакетом»

● ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ И ЗДОРОВЬЕ

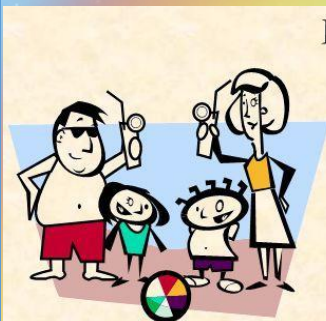
«Кинезиологические физминутки, одна из современных форм

в работе с детьми дошкольного возраста»

● ЭТО ИНТЕРЕСНО!

«Что такое детская одарённость»

«Мудрость воспитания»



Не думайте, что вы воспитываете ребенка только тогда, когда с ним разговариваете или поучаете его, или приказываете ему. Вы воспитываете его в каждый момент вашей жизни, даже тогда, когда Вас нет дома.

*А.С.Макаренко «Книга для родителей»*

ЧТОБ В СТАРОСТИ НЕ  
МЕРЗНУТЬ ОТ МОРОЗА....  
НЕЛЬЗЯ ДЫШАТЬ  
ПРОХЛАДОЙ НА ДЕТЕЙ....  
(очень мудрые слова)

"В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат".  
В.А. Сухомлинский



Не ребенок должен вас понимать, а вы – ребенка. Только потому, что вы были ребенком, а ребенок еще не был взрослым.



Не воспитывайте детей,  
все равно  
они будут похожи на вас.  
Воспитывайте себя.

*Английская пословица*





## «Ребенок часами сидит с гаджетом. Рекомендации родителям»

После новогодних выходных родители отмечают, что дети не хотят идти в детский сад, играть и общаться со сверстниками. Причиной тому гаджеты, с которыми дети проводили время дома дольше, чем обычно.

Родителям удобно, когда дети играют с гаджетами. Пока они увлечены, родители могут заняться своими делами. Но когда оторвать ребенка от компьютерных игр и видеороликов не получается, мама с папой начинают паниковать. Они думают, что у ребенка зависимость от гаджетов

Интерес ребенка к гаджету – это нормально, главное – не запустить ситуацию



Виртуальная реальность стала частью нашей культуры, поэтому интерес к гаджетам у детей дошкольного возраста – нормальное явление. Если ребенок иногда проводит свободное время в телефоне, планшете, но может легко их отложить и переключиться на другое занятие, то причин для беспокойства нет. При этом важно, общается ли ребенок со сверстниками, с интересом ли посещает кружки, секции, детский сад.

Если ребенок устраивает истерики дома и на улице, просит дать ему телефон, не реагирует на уговоры, родители должны обратиться к педагогу-психологу. В запущенных случаях ребенок ничем не интересуется, не общается со сверстниками, плохо ест и спит, испытывает негативные эмоции.

### *Рекомендация 1. Дарить ребенку новые впечатления*

Родителей устраивает, когда все дни проходят по одному сценарию: ребенок занимается одним и тем же, не нужно ничего придумывать. Однако **важно разнообразить** повседневную жизнь ребенка, дарить новые впечатления, чтобы он не занимал свободное время гаджетами.

**Приобщать к бытовым делам в игровой форме.** Когда ребенок делает что-то посильное вместе с мамой или папой, ему некогда скучать, он под присмотром, а главное – учится помогать по хозяйству. Большинство родителей не привлекает детей к бытовым делам, и это напрасно.

**Знакомить с традиционными формами досуга.** Ребенка важно приобщать к чтению с детства. Сначала родители могут вместе с ним рассматривать иллюстрации в книгах, придумывать сюжеты, а потом читать книги ребенку и обсуждать действия персонажей.

Когда дома нет книг или родители не читают и не обсуждают их с детьми, они тоже не проявляют к такому досугу интерес. Иногда книги в семейной библиотеке не соответствуют возрасту ребенка, поэтому он ими не интересуется. Выход – **организовать детскую библиотеку** дома или начать ходить с ребенком в районную. Новая информация из детских книг, а также сам поход в библиотеку подарят дошкольнику новые впечатления.





**Предлагать творческие занятия дома.** Если ребенок не хочет, не нужно записывать его в художественную или музыкальную школу. Расскажите родителям, как помочь ребенку найти вдохновение в вещах рядом. Можно предложить конструктор, старые игрушки, разные материалы для творчества: коробки, пакеты, старые сумки, скотч, ножницы, веревочки, вата, сыпучие продукты. На прогулке родители могут показать детям, как собирать природные материалы, разрешить набрать целый пакет, принести их домой и возиться с ними.

**Устраивать новые события.** Если у родителей есть материальные возможности и ситуация в стране и мире позволяет, предложите отправиться с ребенком в путешествие, дом отдыха. Также отвлекут ребенка от гаджетов пробные занятия в студиях и мастерских. Если дошкольнику понравится, он будет посещать их на постоянной основе. Важно выбирать занятия, которые соответствуют интересам и возрасту ребенка. Иначе вместо новых впечатлений ребенок получит негативные эмоции и может оказаться в ситуации неуспеха.

Новые события родители могут устроить и без финансовых трат. Например, посещать с ребенком бесплатные мастер-классы, пешеходные экскурсии, выставки, музеи и концерты. Можно сходить на рыбалку или за грибами, устроить пикник за городом или тур по детским площадкам района.

**Не обесценивать интересы ребенка.** Есть родители, которые считают увлечения и занятия ребенка странными и бесполезными, перегружают его «развивашками». У ребенка не хватает времени на деятельность, которая ему нравится. В результате он недополучает положительных впечатлений и идет за ними в гаджеты. Если дошкольник будет делать то, что любит, он сам обеспечит себя впечатлениями.

### ***Рекомендация 2. Разговаривать с ребенком и мотивировать общаться со сверстниками***

ВОЗ признала зависимость от видеоигр заболеванием и включила его в новое издание Международной классификации болезней. Документ вступил в силу с 1 января 2022 года

Если родители взаимодействуют с ребенком только в бытовых ситуациях, то ему будет не хватать общения с ними. Если родители не разговаривают содержательно и не отвечают на вопросы ребенка, или отвечают формально: «Так надо», «Потому что», «Отстань», «Спроси папу», – тоже возникает дефицит общения. Он будет и в ситуации, когда родители не проводят достаточно времени с ребенком, часто отвлекаются, в том числе на гаджеты.

Компьютерные игры часто диалогичны, поэтому привлекают детей, которые испытывают одиночество. Следовательно, больше разговаривайте со своим ребенком. Не нужно проявлять негатив: ругать, поучать и уговаривать. Не следует в разговоре фокусироваться на обязанностях ребенка или домашних правилах. Лучше говорить о жизни и других людях. Общаться не с целью чему-то научить или от чего-то предостеречь, а чтобы обменяться чувствами.

Нужно чаще спрашивать ребенка о чем-то, советоваться с ним, выслушивать своего ребенка до конца, реагировать не на форму, а на содержание рассказов. Следует расширить количество тем для диалога, и всем членам семьи больше времени проводить вместе.



### ***Рекомендация 3. Установить эмоциональный контакт с ребенком***

Родители считают, что хороший ребенок – это послушный ребенок. Они требуют, чтобы дошкольник не мешал, занимался чем-то самостоятельно и не нарушал порядок. Эмоционально неблагополучный ребенок уходит играть с гаджетом, чтобы родители не ругались на него за шум и назойливость. Поэтому ребенку нужно быть в состоянии благополучия, чтобы не зависеть от гаджетов.

Не нужно критиковать или оценивать ребенка, тон должен быть заинтересованный и одобрительный. Родителям следует избегать вопросов, которые доказывают их правоту. Например: «Опять отвлекаешься?», «Ты что, еще не сделал?!». Необходимо сдерживать негативные эмоции, не нападать на ребенка, не переносить на него плохое настроение.

Чтобы улучшить эмоциональное состояние дошкольника, нужен непосредственный контакт с ним. Чаще обнимать, гладить, целовать ребенка, ухаживать за ним, его одеждой, внешностью. Помогать поддерживать уют в детской комнате, допускать «творческий беспорядок», который никому не мешает, но позволит ребенку чувствовать себя комфортно.

Важно, чтобы ребенок чувствовал себя. Для этого нужно одобрять и поддерживать ребенка, отмечать даже самые небольшие его достижения в любом деле. Родителям следует выражать эмоции по отношению к ребенку: любопытство или сочувствие, радость от общения, интерес к его занятиям.

### ***Рекомендация 4. Договориться с ребенком о правилах***

Родители тоже должны пользоваться гаджетом только по необходимости и откладывать его подальше, когда общаются с ребенком. Ребенок не понимает, можно или нельзя играть с гаджетом, если родители не могут ясно выразить свое отношение к этому. Например, требуют прекратить игру, только когда злятся. В семье могут разрешать дошкольнику играть в качестве поощрения и запрещать, если он нарушает правила. Также, когда родители не могут остановить игру ребенка, они меняют решение в ответ на его негативные эмоции. Все это говорит о том, что четких правил нет.

Чтобы избежать стихийного воспитания, родителям необходимо сформулировать и записать правила и требования, которые они хотят предъявить ребенку. Следует быть краткими. Три четких и постоянных правила лучше, чем тридцать три, которые зависят от настроения взрослых. Тем более дети в силу возраста не могут воспринимать и помнить много запретов. Предложите им определить: что ребенок должен делать до того, как играть с гаджетом, когда играть нельзя, сколько можно играть. Затем родители должны озвучить правила ребенку и начать следовать им. Если ребенок возражает – признать его чувства, дать возразить, не ругать, посочувствовать, но правил не менять.

Когда родители будут формулировать требования, пусть отталкиваются от обязательных ежедневных дел и действий, которые категорически запрещены. Придерживаться этих правил нужно всем членам семьи вне зависимости от настроения или усталости. То есть сами родители тоже должны пользоваться гаджетом только по необходимости и откладывать его подальше, когда общаются с ребенком и другими членами семьи.

Выдержку из статьи Александры Фокиной,  
практикующего психолога,  
член Федерации психологов-консультантов России,  
к. психол. н. подготовил педагог- психолог МДОУ «Детский сад 50»  
Смирнова Ольга Владимировна



## «Как развивать воображение у дошкольника»

Возможность создавать, что-либо новое, необычное, закладывается в детстве, через развитие высших психических функций, таких, как мышление и воображение. Именно их развитию необходимо уделить наибольшее внимание в воспитании ребенка в возрасте от пяти до двенадцати лет. Этот период ученые называют сензитивным, то есть наиболее благоприятным для развития образного мышления и воображения.

Воображение часто называют фантазией. Оно является высшей психической функцией и отражает действительность.

С помощью воображения у нас формируется образ никогда не существовавшего или не существующего в данный момент объекта, ситуации, условий.

Собственный опыт детей и возможность объективно оценивать окружающий мир недостаточны. «После неопределенности» в воспитании жизни так высоко, что решить постоянно возникающие перед ним проблемы ребенок может только с привлечением воображения, фантазии. Последние заменяют им недостаток знаний и опыта и помогают относительно уверенно чувствовать себя в сложном и изменчивом мире.

Фантазия, как и другие психические функции претерпевает изменения с возрастом ребенка.

Младший дошкольник, у которого только начинает развиваться воображение, отличается пассивной формой. Он с большим интересом слушает сказки и затем представляет их образы как реально существующие явления.

Старший дошкольный и младший школьный возраст характеризуются активизацией функции воображения.

Значение функции воображения в психическом развитии велико. Однако фантазия, как и любая форма психического отражения, должна иметь позитивное направление развития. Она должна способствовать лучшему познанию окружающего мира самораскрытию и самосовершенствованию личности, а не перерасти в пассивную мечтательность, замену реальной жизни грезами.

Творческая деятельность развивает чувства детей. Осуществляя процесс творчества, ребенок испытывает положительные эмоции, как от процесса деятельности, так и от полученного результата.

Творческая деятельность способствует более оптимальному и интенсивному развитию высших психических функций, таких, как память, мышление, восприятие, внимание.

Творческая деятельность развивает личность ребенка, помогает ему усваивать моральные и нравственные нормы – различать добро и зло; сострадание и ненависть; смелость и трусость и т.д. Создавая произведения творчества, ребенок отражает в них свое понимание жизненных ценностей, свои личностные свойства, по-новому





осмысливает их, проникается их значимостью и глубиной. Творческая деятельность развивает эстетическое чувство ребенка. Через эту деятельность формируется эстетическая восприимчивость ребенка к миру, оценка прекрасного.

В силу важности и значимости воображение для ребенка необходимо всячески помогать его развивать.

Мы предлагаем придерживаться следующих рекомендаций:

Обеспечьте благоприятную атмосферу. Доброжелательность с Вашей стороны, отказ от критики в адрес ребенка способствуют свободному проявлению фантазии.

Обогащать окружающую среду ребенка самыми разнообразными новыми для них предметами и стимулами с целью развития его любознательности.

Поощряйте высказывание оригинальных идей.

Используйте личный пример творческого подхода к решению проблем.

Предоставляйте детям возможность активно задавать вопросы.

Обеспечивайте ребенку максимальную самостоятельность в творчестве. Не давайте ему прямых инструкций, помогайте действовать независимо.

Не делайте скоропалительных выводов на основе тщательного наблюдения и оценки, определяйте сильные и слабые стороны детей.

Не сдерживайте инициативы детей и не делайте за них то, что они могут сделать самостоятельно. Можете только чуть-чуть помочь им.

Старайтесь не торопиться с суждениями о результатах творчества детей.

Предлагайте детям возникающие у них проблемы решать творчески. Пробовать разные варианты.

Можете предложить ребенку поиграть в следующие игры: «Придумай сказку», «Попробуй представить, что будет если...», «Придумай и нарисуй», «Угадай, кто я?» и многие другие (см. книгу Л.Ю. Субботиной «Развитие воображения у детей»).



Успехов Вам, в воспитании и развитии  
вашего ребенка!

Материал подготовил учитель-дефектолог  
МДОУ «Детский сад 50»  
Разова Ольга Викторовна

## «Как умелые ручки язычку помогали»

Можно ли помочь маленькому человеку в становлении правильной речи? Вполне! И сделать это в состоянии все окружающие его взрослые и в первую очередь родители.

Ученые выяснили, что центр мелкой моторики и речевой центр находятся в головном мозге по соседству, и возбуждение одного центра способствует развитию другого. Образно говоря, речь ребенка находится на кончиках пальцев, поэтому тренировать их, делая легкий массаж, надо уже с 6- месячного возраста.



Игры и упражнения для домашних занятий

1. Пальчиковая гимнастика: сжимаем и разжимаем кулачки.

Раз, два, три, четыре, пять,  
Вышли пальцы погулять.  
Этот пальчик самый сильный,  
Самый толстый и большой,  
Этот пальчик для того,  
Чтоб показывать его.

Этот пальчик самый длинный  
И стоит он в середине,  
Этот пальчик безымянный,  
Он избалованный самый.  
А мизинчик, хоть и мал,  
Очень ловок и удал.

2. Массажер Су-джок в виде шариков с металлическими кольцами

Ежик колет нам ладошки,  
Поиграем с ним немножко.  
Мячик-ежик мы возьмем,  
Покатаем и потрем.  
Вверх подбросим и поймаем,  
И иголки посчитаем.



(пальчиками мнем иголки мячика)  
Пустим ежика на стол,  
Ручкой ежика прижмем  
И немножко покатаем...  
Потом ручку поменяем.

3. Мозаика с наклейками.

- вырабатывает усидчивость и терпение,  
- развивает внимание и воображение.

4. Игра «Золушка»: предложите дочурке превратиться в Золушку и разложить в две кружки фасоль и горох, которые вы перемешали в большой чашке.

5. Игра «Помощник»: с сыном можно разложить большие и маленькие болтики или гайки в два разных контейнера.

6. Работа с природным материалом: выкладываете с ребенком узоры из гороха, фасоли, желудей на картонке с тонким слоем пластилина.

7. Игры с мозаикой и пазлами.

8. «Умная шнуровка-ручкам тренировка!» учите ребенка застегивать и расстегивать пуговицы, молнии, играйте в фабричные игры-шнуровки.

9. «Маленький художник»: как можно раньше купите малышу краски для рисования пальчиками. Сколько восторга и пользы от такого рисования!

10. Чудо-прищепки: прикрепляем к заготовкам лучи солнца, капли дождя, лепестки цветов, листья деревьев и т.д.

Материал подготовил учитель – логопед  
МДОУ «Детский сад 50»  
Борисова Наталья Валерьевна



# Мастер-класс по изобразительному искусству «Рисование пакетом»

Дети рисуют везде и всюду. Мы, взрослые, знаем: для ребенка дошкольного возраста – это лучший способ самовыражения, познания мира, проявления фантазии. Сам процесс рисования дарит юному художнику не только эстетическое удовольствие. Это еще и тактильные ощущения, и цветовое восприятие и чувство формы, и развитие моторики.

Сегодня популярен необычный подход к детскому воспитанию: альбомы и кисточки пригодятся для школьных занятий ИЗО, а в ДОУ, необходимо давать детям, полную свободу творчества.

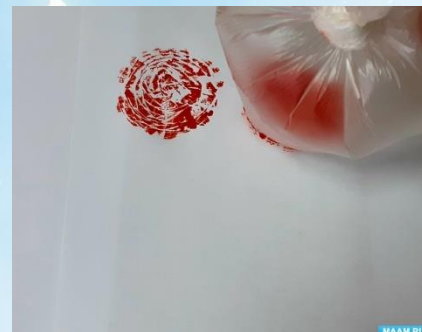
Сегодня вашему вниманию представляю, простой мастер класс «Букет роз» в технике рисования полиэтиленовым пакетом и втулкой, который отлично подойдет для детей среднего и старшего дошкольного возраста.



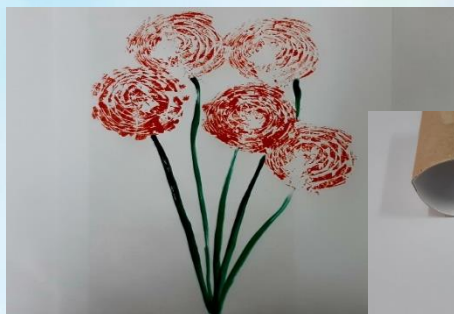
Итак, необходимый материал:  
полиэтиленовый пакет;  
гуашь – красная, зеленая;  
кисточка; втулка; бумага формата А-4; баночка с водой, тарелочка для краски, влажные салфетки; основа для работы, влажные салфетки.

Пошаговый процесс рисования, представлен фотоматериалом:

1. 2. 3.



4.



5.



6.



Уважаемые коллеги, рисование нетрадиционными способами, как мы уже знаем — простая и занятная техника. Это прекрасная возможность научить ребенка применять в качестве художественных материалов хорошо знакомые предметы. А, легкость исполнения, позволяют маленьким ручкам свободно фантазировать, вселяя уверенность малышу в своих способностях.

Материал взят из библиотеки интернет-сообщества МААМ.ру



## ● «Кинезиологические физминутки, одна из современных форм в работе с детьми дошкольного возраста»

Дошкольный возраст - это время открытий: себя, семьи, окружающего мира. В этот важный период для формирования ребенка как личности ему необходимо установить различные связи, как с миром природы, так и миром людей. В соответствии с целевыми ориентирами Федерального образовательного стандарта к завершению этапа дошкольного образования ребенок открыт внешнему миру, уверен в своих силах, положительно относится к себе и окружающим, активно взаимодействует как со сверстниками, так и взрослыми. Может выразить свои мысли и желания, хорошо понимает устную речь, проявляет любознательность, задаёт вопросы, интересуется причинно-следственными связями, у ребёнка складываются предпосылки грамотности, также хорошо развита крупная и мелкая моторика.

А так как современный мир стремительно меняется: запросы школы и общества таковы, что ребенок должен быть готов воспринимать большой объем информации, ориентироваться в нем, стараться быть успешным и конкурентоспособным. То эта проблема не теряет своей актуальности.

**Кинезиология** способствует развитию мелкой моторики и относится к здоровьесберегающей технологии. А одной из главных задач нашего детского сада является укрепление и сохранение здоровья. К тому же кинезиология не требует никаких материальных и методических затрат. Руки всегда рядом и постоянно в дошкольном возрасте требуют нагрузки в движении.

**Основная цель кинезиологии:** Развитие межполушарного взаимодействия, способствующее активизации мыслительной деятельности

**Польза кинезиологических упражнений:**  
повышают стрессоустойчивость;  
улучшают мыслительную деятельность, внимание и память;  
синхронизируют работу полушарий;  
формируют пространственные представления;  
развивают речь, а также мелкую и крупную моторику;  
снижают утомляемость;  
повышают способность к произвольному контролю;  
гармонизируют работу головного мозга;  
облегчают процесс чтения и письма.



Кинезиологические физминутки и упражнения дают возможность задействовать те участки мозга, которые раньше не участвовали в обучении, и решить проблему неуспеваемости.

Упражнения необходимо проводить ежедневно. Ребенок выполняет вместе со взрослым, затем пробует самостоятельно по памяти. Упражнение выполняется сначала правой рукой, затем левой, затем двумя руками вместе.



### Кинезиологические физминутки:

**«Кулак – ребро - ладонь».** Три положения на полости стола, последовательно сменяют друг друга. Ладонь на полости, сжатая в кулак ладонь, ладонь ребром на полости стола, распрямленная ладонь на полости стола. Выполняется сначала правой рукой, потом – левой, затем двумя руками вместе 8-10 раз.

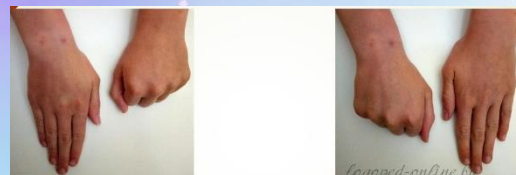


**«Лезгинка».** Левую руку сложите в кулак, большой палец оставьте в сторону, кулак разверните пальцами к себе. Правой рукой прямой ладонью в горизонтальном положении прикоснитесь к мизинцу левой. После этого одновременно смените положение правой и левой рук. Повторить 6-8 раз.

**«Шапка для размышлений».** Дети мягко заворачивают уши от верхней точки до мочки 3 раза. Это помогает им услышать резонирующий звук своего голоса, когда говорят или поют.

**«Ленивые восьмерки»** (активизирует структуры, обеспечивающие запоминание, повышают устойчивость внимания.) Дети рисуют в воздухе в горизонтальной (вертикальной) плоскости «8» по 3 раза каждой рукой, а затем повторяют это движение обеими руками.

**«Лягушки»** (снятие мышечного напряжения кистей рук, улучшения внимания). Положить руки на стол (колени). Одна рука сжата в кулак, другая лежит на полости стола (ладошка). Одновременно менять положение рук. Усложнение упражнения состоит в ускорении.



**«Ухо-нос».**левой рукой возьмитесь за кончик носа, а правой рукой – за противоположное ухо. Одновременно отпустите ухо и нос, хлопните в ладоши, поменяйте положение рук «С точностью наоборот».

Все упражнения нужно выполнять вместе с детьми, постепенно усложняя и увеличивая время и сложность. Продолжительность комплекса упражнений может составлять от 5-10 до 20-35 минут в день, в зависимости от возраста.

Использование кинезиологических упражнений способствует не только развитию умственных способностей и физического здоровья, они позволяют активизировать различные отделы коры больших полушарий головного мозга, что помогает развитию способностей ребёнка и коррекции проблем в различных областях психики. Облегчают процесс письма. Развивают творческие способности, стабилизируют психику, развивают интуицию. Улучшают память, повышают интеллектуальные возможности, помогают преодолевать математические трудности, активизируется работа головного мозга. В связи с улучшением интегративной функции мозга у многих детей наблюдается значительный прогресс способности к обучению.

Материал подготовил  
инструктор по физической культуре  
МДОУ «Детский сад 50»  
Королёва Алёна Владимировна



## ● «Что такое детская одарённость»

Как понять, что ваш ребёнок талантлив? А почему одаренные дети порой приходят в бешенство, если у них что-то не получается? На эти и другие вопросы отвечает директор Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета, доктор психологических и педагогических наук, член-корреспондент РАН Александр Савенков.

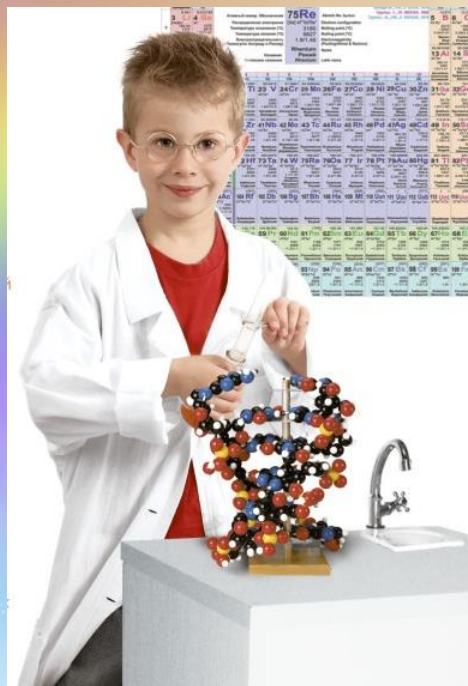
### Что такое одарённость?

В современной психологии под одаренностью понимается сочетание трех факторов: **мотивация, интеллект и креативность.**

**Мотивация.** Когда какое-то занятие захватывает человека и приносит ему физическое удовольствие. При этом доминировать должен именно интерес к самой деятельности, а не возможная польза от нее.

**Интеллект.** В психологии понятие интеллект не тождественно бытовому понятию «ум». Научная психология называет интеллектом то, что измеряется тестами IQ. Показатель этот в значительной мере связан с нашим генотипом. Воспитание, обучение и окружающая среда в целом оказывают на него влияние, но генотипическое воздействие существенно выше.

**Креативность.** Если интеллект можно назвать производной генотипа, то креативность примерно на 50% зависит от условий среды. Креативность не привязана к конкретному виду деятельности — если человек творческий, то это будет проявляться во всех жизненных сферах, поэтому нет какого-то определенного рода занятий, который играл бы ключевую роль в ее формировании.



### Рефлекс «Что такое»

Важную роль в жизни одаренного ребенка играет познавательное развитие. Познавательную потребность в народе называют любознательностью. В ее основе лежит исследовательский рефлекс. Когда Павлов открыл пищевые рефлексы, он также описал реакцию на новый и внезапный раздражитель — рефлекс «Что такое?». Как оказалось, он лежит в основе формирования индивидуального опыта, который необходим для сохранения вида. Поэтому все малыши у животных очень любопытны, как и наши дети. Но у детей любопытство перерастает в любознательность.

**Жажда знаний, потребность познавать** — главный индикатор, который отличает одаренного ребенка. Однако нередко мы ограничиваем наших детей в любопытстве. В каждой культуре существует много ограничителей, культурных штампов.

Мы любим говорить детям: «Любопытной Варваре на базаре нос оторвали» или «Много будешь знать — скоро состаришься»

Конечно, люди где-то должны ограничивать познавательную активность ребенка, в отношении каких-то запрещенных веществ или сексуальной информации. В то же время нужно посмотреть, насколько эти культурные штампы необходимы в нашем общении с ребенком, не подвергать его любознательность порицанию.



Следующее качество — это сверхчувствительность к проблемам: способность видеть их там, где другие не замечают никаких сложностей. Одаренный человек — это тот, кто, занимаясь обыденными делами, своим боковым зрением (или, как говорят психологи, латеральным мышлением) замечает другие процессы, события и явления. Простые люди проходят мимо множества открытий, не замечая их. А те, кто способен заметить, становятся нобелевскими лауреатами.

Еще важна способность к ассоциированию, к объединению с виду разнородных вещей. Дети могут это делать, выстраивая метафоры.

### Способность к прогнозированию

не менее интересна в отношении диагностирования одаренности — у талантливых детей хорошо работает интуиция. Когда мозг мощный, он может выдавать очень точные прогностические сценарии. Это основной блок качеств, посвященных познавательному развитию. Родитель, наблюдая за ребенком по этим качествам, может определить, насколько он одарен и успешен.

### Перфекционизм и эгоцентризм

Еще одно качество, характерное для одаренных детей, о котором следует упомянуть, — перфекционизм. Некоторые зарубежные психологи говорят, что это прямая дорожка к неврозам и психозам. С другой стороны, как говорил Микеланджело: «Мелочи создают совершенство, а совершенство — не мелочь». Стремление доводить продукты своей деятельности до соответствия самым высоким эталонам — хорошее качество выдающегося человека. Здесь важно пройти по тонкой грани между свободой креативности и жесткими требованиями.

Для одаренных детей характерен познавательный эгоцентризм. Они не ощущают сами свою одаренность и часто искренне уверены, что то к чему способны они, могут так же легко делать другие люди. Когда у других это не получается одаренные дети могут раздражаться, порой буквально приходя в бешенство, искреннее полагая, что над ними издеваются. Решать сложные математические задачи, рисовать, танцевать интересно и легко — почему ты так не можешь?

Часто общество перемещает одаренных детей из естественной микросреды в среду более старших детей или уже взрослых. Тогда возникает другая проблема: ребенок отстает от них не в умственном, а в социальном плане. Он не может влиться в коллектив, нормально общаться, на него смотрят как на маленького.



Из лекции директора Института педагогики и психологии образования Московского городского педагогического университета, доктора психологических и педагогических наук, члена-корреспондента РАН Александра Савенкова.