**«Прогулка»**

Средняя группа

**Валеологическая распевка «Доброе утро!»**:

Доброе утро!                            *Поворот вправо, развести руки в стороны и на пояс;*

Улыбнись скорее!                    *Поворот влево, развести руки в стороны;*

И сегодня весь день                 *Выполняют пружинку.*

Будет веселее.

Мы погладим лобик,                *Выполняют движения по тексту;*

Носик и щёчки.

Будем мы красивыми,               *Наклоны головы вправо-влево руки на поясе.*

Как в саду цветочки!

Разотрём ладошки                       *Движения по тексту.*

Сильнее, сильнее!

А теперь похлопаем

Смелее, смелее!

Ушки мы теперь потрём            *Пальцами рук массируют ушки;*

И здоровье сбережём.

Улыбнёмся снова,*Поворот вправо, развести руки в стороны и на пояс;*

Будьте все здоровы!*Поворот влево, развести руки в стороны.*

**М.Р.:**  Я предлагаю взять с собой музыку и отправиться на прогулку.

Если вы услышите бодрую и ритмичную музыку, что будете делать? *(шагать*) Правильно, шагать надо бодро, высоко поднимая колени, спину держать прямо*.*А как называется музыка, под которую шагают? (*марш).*А если музыка изменилась, то, что надо сделать? (*поменять движение)*Если музыка звучит быстро и легко, то как нужно двигаться? (*бежать на носочках).*

*Марш и бег, подскоки*

**М.Р.:** Вот мы и в лесу.

**Медведь.Зайчики. Муз. Е.Тиличеевой**

<https://www.youtube.com/watch?v=R7k2K6K2aew>

**М.Р.:** А в лесу весна в разгаре. Проснулись жучки и червячки,

появились бабочки и мотыльки.

*(Муз.рук. поет детям****русскую народную песню******«Зайчик ты зайчик»****на «ля-ля-ля» и предлагает узнать песенку. Затем выкладывает ритмический рисунок первой фразы «Заинька-зайка», пропевает его: «ТА-ти-ти-ТА-ТА». Это же делают все дети, затем желающие дети играют ритмический рисунок на выбранном  музыкальном инструменте, остальные «играют» ритм ладошками).*

**М.Р.:** Что- бабочек не видно, одни гусеницы только ползут

**Пальчиковая гимнастика «Гусеница»**

***Гусеница, гусеница,       -*** *ладонь одной руки «ползет», как гусеница, складываясь  и разгибаясь, по внутренней стороне другой руки от   плечевого сустава до кончика пальцев****Бабочкина дочка,***               -    *«ползет» обратно к плечу по внешней стороне руки****По травинкам ползает,***    - *то же проделываем, меняя руки от  плечевого сустава до кончика пальцев****Кушает листочки:***             - *и по другой стороне обратно*
***Ам!***                                     - *ладони складываем вместе перед собой!  При каждом*

***Ам!***                                       *слове «Ам!» одна ладонь скользит по другой ладони*

***Ам!***                                      *вверх и «кусает» всеми пальцами, кроме большого,*

***Ам***                                    *прямые пальцы другой ладони. Потом ладони меняются.*

***Поела***                        *останавливаемся, сложенные вместе ладони расслая*

***Спать захотела.***       *одна сжимается в кулачок, другая ее накрывает –*

*держит    кулачок, как яблоко*

***Проснулась***- *постепенно расправляем ладони*
***Бабочкой обернулась!***          - *руки перекрещиваем в районе запястий, ладони*

*теперь - крылья бабочки*

***Полетела, полетела, полетела!***   -  *машем «крыльями»: запястья или предплечья*

 *перекрещены, левая ладонь машет возле правого*  *плеча и наоборот*

**М.Р.:** Ребята, а в лесу живёт своя музыка, но услышать её можно только в тишине. Сейчас мы с вами послушаем очень красивую, нежную музыку, под которую можно танцевать, кружиться. А какой вы знаете танец, под который кружатся? ***(Вальс)***Конечно вальс, и мы с вами сейчас тоже услышим танец вальс.

**«Вальс» А. Грибоедова**

<https://www.youtube.com/watch?v=Kc95uUHQn6Y>

**М.Р.:** Музыка всегда звучала одинаково или  менялась?*(ответы детей)*

А я услышала, что вначале музыка звучала тихо, легко, подвижно, а в середине она поменялась и звучала  громче,  взволнованно. В конце снова легко и тихо.

Как вы думаете, сколько частей в этом вальсе? *(ответы детей)*

А о чём ещё вам рассказала музыка? …………………………

Кто бы мог так легко кружиться и танцевать под неё, порхать?*………..*

 Возьмите каждый по две ленточки. Сейчас мы с вами представим себя бабочками, и потанцуем под музыку. Помните, что в середине музыка поменяется!

***«Вальс» А. Грибоедова***

[*https://www.youtube.com/watch?v=Kc95uUHQn6Y*](https://www.youtube.com/watch?v=Kc95uUHQn6Y)

**М.Р.:** Посмотрите, как красиво летают бабочки, какие они разные, маленькие и большие. *(на мольберт выкладываются бабочки разных размеров)*

Наверное, бабочки-дочки и бабочки-мамы.

Послушайте, как поют бабочки *(звучит металлофон глиссандо от C1 до C2*).

А как вы думаете, это кто поёт – бабочка-мама или бабочка-дочка? (*Звучит С2*.)

Какой голосок *(высокий).*

А у бабочки-мамы какой голосок, послушайте С2. *(низкий)*.

А теперь бабочки хотят с вами поиграть. Приготовьте ладошки и слушайте песенку.

**Музыкально – дидактическая игра «Бабочка»**

*Детям предлагается спеть мелодию на слог «ля» a capella в восходящем или нисходящем движении в зависимости от того, куда «полетела» бабочка (в этом случае бабочку на леске передвигает педагог).*

***К солнцу бабочка летит –Песня «высоко» звучит.***

***На цветке она сидит –«Низко» песенка звучит.***

А теперь закройте глаза и послушайте, какая бабочка полетела – мама или дочка. *(слушаютзвуки на металлофоне и угадывают)*

А теперь мы с нашими бабочками поиграем

**Музыкально-дидактическая игра "Бабочки"**

<https://www.youtube.com/watch?v=6NathhlVDbY>

Асейчас я предлагаю вам выучить веселую песенку

**Песня "Весенняя полька", слова В.Викторова, музыка Е.Тиличеевой**

<https://www.youtube.com/watch?v=M1vD78HbauY>