**«МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАГАЗИН»**

*Старшая группа*

**«Музыкальное приветствие»**

**МР:** Ребята, посмотрите, мы пришли сегодня в магазин игрушек.

*(Звонит в колокольчик).*

***Динь-динь-динь, Динь-динь-динь,***

***Открываем магазин. Заходите, заходите,***

***Выбирайте, что хотите.*** *(Стихи В.Болдыревой)*

- Чтобы получить игрушку, нужно спеть песенку, мелодию которой

придумаете сами на слова: **«Я игрушку покупаю и с собою забираю».**

Мелодию постарайтесь придумать такую, чтобы она подходила к характеру игрушки.

**МР:**  *(берёт мяч)*

- Вот прыгун – весёлый мячик, Он не любит тех, кто плачет,

Любит музыку и смех, Прыгает он выше всех! *(Стихи В.Болдыревой)*

Кто мячик выбирает?... ***( Выходит желающий ребёнок)***

**МР:**  Как должна прозвучать песенка для мячика? …..

***(Бойко, звонко, мелодия как будто прыгает)***

**«Полька»**

*Ребёнок поёт весёлую песенку в ритме польки.Может петь без музыки.*

**МР:**  Ребята, покажите какой мячик ловкий, прыгучий, лёгкий.

**Этюд «Мячики», муз. Л. Шитте**.

*Дети, встав произвольными группами выполняют*

**МР:**  Я предлагаю встать в круг и всем поиграть с мячом.

Передавайте мяч на сильную долю музыки по кругу, на ком музыка остановится, придумает какие-нибудь танцевальные движения с мячом.

***Ребёнок, спевший песенку про мяч, начинает упражнение «Передача мяча», муз. Т.Ломовой.*** ***По окончании упражнения мяч убирается в корзинку.***

**МР:**  Ребята, послушайте, музыкальный отрывок и догадайтесь, к какой игрушке эта музыка подходит?

**Отрывок «Марша» Шуберта**

<https://www.youtube.com/watch?v=Jtae9xclzPc>

**ДЕТИ**: Это марш, подходит к барабану.

**МР:**  ***Мы купили барабан, Чтоб устроить "тарарам".***

***Будем палочкой стучать,  Марш веселый выбивать.***

***Кто барабан возьмёт? Кто песенку споёт?*** *(Стихи И.Сударевой)*

***Желающий ребёнок поёт песенку в ритме марша.***

**МР:**  Поиграем в ритмическое эхо.

**Игра с барабаном «Ритмическое эхо».**

*Дети по очереди придумывают ритмический рисунок, а ребенок с барабаном повторяет этот ритмический рисунок на барабане. Отметить правильное повторение ритма. После игры барабан убрать в корзинку*

**МР:**   А сегодня к нам пришёл самый весёлый, самый смешной артист из цирка! Догадайтесь кто это?

***В цирке он смешнее всех,* *У него большой успех,***

***Только вспомнить остаётся,* *Весельчак как тот зовётся?***

**Дети:**Клоун!

**МР:**   Сегодня на занятии мы послушаете музыку, которая так и называется — «Клоуны», а написал ее композитор Дмитрий Борисович Кабалевский.



Но, прежде чем мы начнем слушать музыку, я хочу вам немного рассказать о Д.Б. Кабалевском. Родился он в Петербурге. Еще мальчиком любил играть на фортепиано, но жизнь сложилась так, что с 16 лет Дмитрию пришлось самому зарабатывать себе на хлеб. Он служил почтальоном, рисовал плакаты. Одновременно учился в школе живописи и рисования. Но все-таки любовь к музыке оказалась сильнее, и Дмитрий начал серьезно заниматься музыкой. Он очень любил писать музыку для детей, и юные пианисты с удовольствием исполняют его произведения.

Д.Б. Кабалевский передает в своих произведениях различные чувства, настроения, образы, знакомые и близкие детям. В пьесе «Клоуны» вы услышите рассказ о цирковых артистах. Внимательно прослушайте ее и скажите, какая по настроению музыка этой пьесы. (Прослушивание пьесы.)

**«Клоуны» Д.Б.Кабалевский**

<https://www.youtube.com/watch?v=lvs0pwwi0W0>

**ДЕТИ.**  Веселая, задорная, озорная.

***Желающий ребёнок поёт песенку на заданный текст с нужным характером (озорной, весёлый, смешной). Пьеса «Клоуны» звучит целиком, под которую ребёнок водит клоуна-марионетку.***

**МР:**   - Здесь есть клоунские колпаки. Вам надо придумать весёлый озорной танец? А мы посмотрим. Какой клоун будет веселей.

***Раздать детям 5 колпаков. Дети исполняют творческий танец «Весёлый клоун». Отметить разнообразие танцевальных движений.***

***«Весёлый клоун»***

<https://www.youtube.com/watch?v=KX7fWA5LbHM>