**Рекомендации для родителей от дефектолога ( I младшей группы)**

**«*Развивающие игры для детей раннего возраста в домашних условиях»***

*Май 3-4 неделя*

***«Озорные макарончики»***

Цель: побуждать ребенка сортировать предметы разной величины, развивать моторику, мышление. Воспитывать трудолюбие.

Оборудование. Две емкости для макарон, макароны двух видов: крупные и мелкие.

Ход игры: Взрослый, чтобы возбудить интерес ребенка, говорит о том, что она или какой-либо персонаж рассыпала случайно макароны, и они теперь все перемешались, а ей надо готовить обед для гостей. Предлагает ребенку помочь ей рассортировать макароны по размеру большие и маленькие.

Игра требует внимания, ловких движений, их координации.

В заключении взрослый может сделать акцент на том, что: «Мне помогал не только ты, но и твои ручки». Так у ребенка будет формироваться желание больше работать руками.

ИГРЫ С ПРИЩЕПКАМИ

Игры с прищепками развивают мелкую моторику, пространственное воображение, способствуют развитию интеллекта и мышления, а также становлению речи.

Итак, возьмите коробку с прищепками, добавьте к этому немного фантазии - и можно начинать игру. Обратите внимание, на то, что прищепки нужно брать такие, чтобы у ребенка хватало сил пальчиками их сжимать.

**"Найди прищепку"**

Прищепите прищепки на одежду ребенка, так, чтобы он смог без труда к ним дотянуться. Увидите, какое это будет для него увлекательное занятие - сбрасывать с себя эти разноцветные прищепки.

**"Солнышко"**

Вырежьте из желтого **картона 2 круга**, склейте их. Нарисуйте с одной стороны глазки, носик, улыбку *(веселое личико)*; а с другой стороны - тоже глазки, носик и ротик, но с опущенными уголками *(грустное личико)*. Поверните круг к ребенку той стороной, где нарисовано грустное лицо и расскажите малышу сказку о том, что на небе жило-было солнышко. И вот однажды оно потеряло свои лучики. С тех пор оно стало грустным-грустным. Чтобы развеселить солнышко нужно прицепить ему лучики. Покажите, как с помощью прищепок можно сделать лучики. Затем, когда все лучики будут на месте, поверните солнышко другой стороной и посмотрите, какое оно стало веселое.

**"Елочка"**

Вырежьте из зеленого картона треугольник. Это будет елочка. Предложите ребенку прицепить на елочку с обеих сторон иголочки *(прищепки)*. Если у вас есть зеленые прищепки, предложите ребенку использовать только их, так вы еще и параллельно будете обучать малыша цветам. Потом елочку можно раздеть и снова одеть.

"**Травушка-муравушка"**

Вырежьте из зеленого картона длинный прямоугольник и предложите ребенку прищепить к нему сверху зеленые прищепки. Так у вас получится травка.

**"Цветочки"**

Сделав небольшие разноцветные кружочки из картона и прицепив к ним того же цвета прищепки, вы получите разноцветные цветочки: васильки, ромашки, розочки и т. д.

По этому же принципу, добавив немножко фантазии, можно сделать человечка, ежика, кактус, расческу и многое другое. И это еще не все. Когда у вас соберется много разных фигурок из прищепок, можно будет делать целые картины: вверху светит солнышко, внизу растет травка, на ней цветут цветочки, растет елочка, бежит ежик. Дальше можно сочинять сказки и вместе радоваться тому, что получилось.

Внимание! Следите за тем, чтобы малыш случайно не прищемил себе пальчик или нос, или еще какую-нибудь часть тела

***«Возьми игрушку»***

Цель: продолжить знакомство с пространственными отношениями, выраженными словами: далеко, близко, дальше, ближе, рядом; развивать глазомер; побуждать определять направление, в котором находится предмет.

Материалы: различные предметы и игрушки.

Ход игры: предложите малышу сесть за стол и дайте ему игрушку. Дайте возможность поиграть с игрушкой. Затем попросите ребенка закрыть глаза и положите игрушки на стол в пределах досягаемости. Пусть малыш откроет глаза и возьмет игрушку, не вставая со стула.

В следующий раз сначала положите игрушку в пределах досягаемости, а другую чуть дальше, затем игрушку расположите так, чтобы её было не просто достать.

В конце игры подведите итог: «Игрушка лежит далеко, поэтому её трудно достать. Я подвинула игрушку – теперь они близко и можно легко дотянуться до них».

***«Прячьтесь в домик!»***

Цель: продолжить знакомство с пространственными отношениями, выраженными словами: внутри, снаружи.

Материалы: игрушечный домик.

Ход игры: домик для игры можно сделать самостоятельно из предметов мебели и покрывал. Для индивидуальной игры можно использовать большую коробку или шкаф.

По вашей команде: *«Внутрь»*, *«Наружу»* - ребенок прячется в игрушечный домик или вылезает из него.

***«Вверх и вниз»***

Цель: знакомить с пространственными отношениями, выраженными словами: сверху, снизу, вверх, вниз.

Материалы: различные предметы и игрушки, скамейка.

Ход игры: по вашей команде: *«Вверх»*, *«Вниз»* - ребенок взбирается на скамейку *(бордюр, турник)* или слезает с неё.

Можно также предложить ребенку по команде *«Вверх»*, *«Вниз»* - располагать игрушки соответственно высоко или низко.

***«Где же мишка»***

Цель: знакомить с расположением объектов в пространстве относительно друг друга.

Материалы: стулья (два маленьких и один большой, два больших игрушечных медведя и другие игрушки.

Ход игры: предложите ребенку повторить вслед за вами следующие действия: посадить мишку на стул, за стул, под стул, поставить его перед стулом, рядом со стулом.

Упражняя игру, попросите ребенка повторить положение игрушки, изменяя свободное положение относительно большого стула.

***«Лист бумаги»***

Цель: формировать умение ребенка ориентироваться на листе бумаги.

Материалы: листы бумаги, картонные фигурки с изображениями различных предметов.

Ход игры: покажите ребенку лист бумаги, объясните, где у него верх, низ, правая, левая стороны, центр. Затем раздайте ребенку листы бумаги и картонные картинки с изображением предметов и игрушек. Попросите разложить их в определенных местах листа, например: «Представь, что лист бумаги – это белая полянка. Посади игрушки на полянку так, как я скажу: положи утенка посередине, а зайчика внизу, вверху посадите птичку».

Инструкции можно уточнять и усложнять: *«Поставь утенка наверху справа. Лягушку посади вниз посредине»*.