«Игры на кухне»

Чтобы совместить приятное с полезным, приготовить ужин и провести время со своим ребенком, можно поиграть в интересные и просты игры.

Вы можете подобрать или изменять игры с учетом возраста и способностей Вашего ребенка. Игры направлены на развитие у ребенка памяти, внимания, фантазии, мышления, мелкой моторики рук.

В какие же игры можно играть на кухне:

**«Золушка**» - способствует развитию усидчивости, формирует «пинцетный» захват (большим и указательным пальцами); ребенок учится концентрировать свое внимание, развиваются глазодвигательные функции.

Насыпьте в миску макароны разных сортов (ракушки, спиральки, трубочки и т.д.) рядом поставьте несколько маленьких мисочек и предложите ребенку их рассортировать, объясните, что в каждую мисочку нужно складывать макароны определенной формы.

Предложите посчитать макароны каждого сорта.

Можно предложить ребенку нанизать макароны–трубочки на шнурок, получатся оригинальные бусы.

**«Волшебные макароны» -** развивает «пинцетный» захват, фантазию, умение различать форму.

Нанесите на плотный картон слой свежего теста или пластилина, предложите ребенку выложить разные картинки из макарон: зверюшек, дома, деревья, машины и т. д.

**«Лепка из теста» -** развивает фантазию, мелкую моторику рук.

Если вы замесили тесто, то и для ребенка сделайте соленое тесто для лепки (1 стакан муки, ½ стакана воды, 2 ст. ложки подсолнечного масла, ½ стакана соли. Размешивая муку и соль, добавьте масло, а затем теплую воду (хранить можно в контейнере с крышкой в холодильнике.) Пусть ребенок вылепит из этого теста игрушки, зверюшек, еду для кукол и т.д. Даже просто помнет в своих руках.

**«Картины солью» -** развивает фантазию, воображение.

Нарисуйте вместе с малышом на листе картоназимний пейзаж. Нанесите кисточкой на ветки деревьев, крыши домов, толстым слоем клей ПВА и сверху посыпьте поваренной солью крупного помола. Когда клей высохнет, остатки соли стряхните. Получится очень красивая картина.

**«Занимательное рисование» -** развивает мелкую моторику, воображение.

Можно предложить порисовать кусочком свеклы, главное, чтобы бумага была слегка шероховатая.

А можно насыпать манку в поднос и нарисовать пальчиками на манке.

 **«Кто быстрее» -** развивает восприятие величины, моторику рук.

Возьмите несколько пластиковых контейнеров разного размера, снимите с них крышки. Предложите ребенку на скорость подобрать (и надеть) крышки к контейнерам. Для сложности можно играть с закрытыми глазами.

 **«Разноцветные слова»** - развивает восприятие цвета, внимание, речь.

Игры в слова - и весело, и полезно. А, главное, можно не отвлекаться от готовки. Назовите цвет, а ребенок пусть называет предметы этого цвета, которые есть на кухне. Победит тот, кто вспомнит больше слов.

**«Приготовим сок»** - развитие грамматического строя речи.

Например: из яблок сок… (яблочный)

из моркови сок… (морковный) и т.д.

можно и наоборот:

яблочный сок … (из яблок) и т.д.

 **«Перепутаница**» - упражнение на слоговую структуру слов.

Жили –были слова. Однажды они веселились, танцевали и спутались. Помоги словам распутаться. Например: босака (собака), ловосы (волосы), лекосо (колесо) и т.д.

**«Разноцветное меню» -** игра помогает развить логическое мышление и воображение, речь, способствует сенсорному развитию - усвоению сенсорного эталона цвета.

Предложите ребёнку составить меню из продуктов одного цвета. Для начала вместе решите, сколько продуктов будет входить в меню. Например, «Красное меню» из трех блюд: помидора, перца, свёклы.

**«Угадай - ка!»** *-* игра способствует развитию тактильного восприятия, мышления и воображения.

Возьмите несколько предметов и внимательно рассмотрите их. Завяжите ребёнку глаза шарфом. Заверните один из предметов в платок и предложите на ощупь определить, что он держит в руках.

**“Что любит Огненный дракон?» -** игра поможет вам развить логическое мышление, речь, воображение.

Предложите ребёнку представить, будто к вам в гости должен прийти сказочный герой. Гостей нужно обязательно угощать. Пусть ребёнок подумает, чем можно угостить сказочного героя. Например, дракону, наверное, нужно есть очень много перца, чтобы лучше полыхать огнём.